

DSC-RX1
Stand: 11.09.2012
Technische
Änderungen und
Irrtümer vorbehalten.



| | | |
|---------------------------|---|--|
| Bildsensor | Typ | Vollformat-Exmor™-CMOS-Sensor (35,8 x 23,9 mm) - Seitenverhältnis 3:2 |
| | Pixelanzahl | [Effektiv] ca. 24,3 Megapixel [Gesamtpixelanzahl] ca. 24,7 Megapixel |
| Objektiv | Typ | Carl Zeiss Sonnar T* 8 Elemente in 7 Gruppen (3 asphärische Elemente inkl. AA Linsen) |
| | Abbildungsmaßstab | 0,26x (Makro-Modus) |
| | Maximale Blendöffnung | F2 |
| | Blendentyp | Irisblende (7 Lamellen) |
| | Brennweite (f=) | f=35mm [Foto 3:2] f=35mm [Foto 16:9] f=37mm [Video 16:9] f=44mm (SteadyShot An), f=37mm (SteadyShot Aus) [Video 4:3] f=48mm (SteadyShot An), f=45mm (SteadyShot Aus) |
| | Fokussierbereich (von der Vorderseite des Objektivs gemessen) | AF ab ca. 24 cm bis unendlich (Normal), ab ca. 14 cm bis 29 cm (Makro-Modus) |
| | Klarbild-Zoom*1 | Foto 2x |
| | Digital Zoom | Foto 24 MP ca. 4x / 10 MP ca. 6,1x / 4,6 MP ca. 9,1x Video ca. 4x |
| Monitor | Typ | 7,5cm (3,0") (4:3) / 1.229.000 Punkte / Xtra Fine / TFT LCD |
| | Helligkeitsanpassung | Auto / manuell (in 5 Stufen) / Sonnig |
| Kamera | SteadyShot | Elektronisch (für Video) |
| | Autofokus Typ | Kontrast-Detektion AF |
| | Fokusmodi | Einzelbild-AF (AF-S), kontinuierlicher AF (AF-C), Direkter Manueller Fokus (DMF), manueller Fokus |
| | Fokusbereiche | Multi (25 Punkte) / Mitte / Flexible Spot / Flexible Spot (Nachführ-AF) / Flexible Spot (Gesichtsverfolgung) |
| | Belichtungsmessarten | Mehrfeldmessung, mittlenbetonte Integralmessung, Spot-Messung |
| | Belichtungs-korrektur | +/- 3,0EV, 1/3EV-Schritten |
| | ISO Empfindlichkeit (Foto)*2 | ISO 100-25600 (1/3 EV Schritte, erweiterbar bis ISO 50/64/80) Auto: ISO 100-25600, Grenzen variabel bestimmbar Langzeitrauschminderung: Auto (ISO 100-25600, Grenzen variabel bestimmbar), 100-102400 (1EV Schritte) |
| | ISO Empfindlichkeit (Video) | ISO 100-6400 äquivalent (1/3 EV Schritte) Auto: ISO 100-3200 äquivalent |
| | Weißabgleich | Auto, Tageslicht, Schatten, Bewölkt, Glühlampe, Leuchtstofflampe (warm, kalt, Tag-/weiß, Tageslicht), Blitz Benutzerdefiniert, Feinanpassung der Presets, Farbtemperatur von 2500-9900 K |
| | Verschlusszeiten | Program Auto (30-1/2000) / Blendenautomatik (30-1/2000) / Zeitautomatik (30-1/2000) / manuell (Bulb, 30-1/2000) |
| | Blende (max. / min) | F2-22 |
| | Serienbildgeschwindigkeit (maximal)*3 | Serienbildmodus mit automatischer Belichtungspriorität: ca. 5 B/Sek, Serienbildmodus: ca. 2,5 B/Sek (AF-S) |
| | Image Control | Kreativstile, Qualität (RAW/RAW&JPEG/Extra fine/Fine/Standard), Langzeitrauschminderung: Ein/Aus, Hohe ISO-Rauschminderung (Normal/Niedrig/aus), Multi Frame NR |
| | Dynamikbereichsoptimierung | Dynamikbereichsoptimierung (Aus, Auto, Level [1-5]), Auto-HDR (Aus, autom. Belichtungsunterschied, Belichtungsunterschied einstellbar von 1 EV bis 6 EV in 1-EV-Schritten) |
| | Selbstauslöser | 10 Sek. / 2 Sek. |
| | Belichtungsmodi | Programmautomatik, Blendenautomatik (A), Zeitautomatik (S), Manuell (M), MR (Memory Recall) 1 / 2 / 3, Video, Schwenkpanorama, Szenenwahl, Intelligent Auto |
| | Szenenwahl | Porträt, Landschaft, Sport, Sonnenuntergang, Nachtporträt, Abendzene, Handgehaltene Abendzene |
| | Schwenkpanorama | in 2D |
| | Kreativstile | Standard, Lebhaft, Neutral, Klar, Tief, Hell, Porträt, Landschaft, Sonnenuntergang, Nachtszene, Herbstlaub, Schwarz/Weiß, Sepia (Kontrast, Sättigung, Schärfe anpassbar in 3 Stufen) |
| | Bildeffekte | 11 Arten (15 Variationen): Tontrennung/Posterisation (Farbe, S/W), Pop-Farbe, Retro-Foto, Teilfarbe (Rot, Gelb, Blau, Grün), Monochrom kontrastreich, Spielzeugkamera, Soft High-Key, Weichzeichnung, HDR-Gemälde, sattes Monochrom, Miniatur |
| | Anzahl der gespeicherten Szenen | [Foto] 33 |
| | Blitz | |
| | Blitzmodi | Automatisch, Aufhellblitz, Langzeitsynchronisation, Sync, 2. Vorhang, Drahtlos |
| | Leitzahl | 6 (in m bei ISO 100) |
| | Blitzreichweite | ISO Auto 0,75m - 21,7m ISO 25600 bis zu 43,4m |
| | Weitere Funktionen | Smart Teleconverter (ca. 1,4x / 2x), Gesichtserkennung, Gesichtregistrierung, Smile Shutter, Quick Navi, Gitternetz, Digitale Wasserwaage (Neigen und Kippen), Bracketing (Belichtung, Weißabgleich, DRO, Flash), Peaking, Fokussierhilfe MF Assist, Auto Portrait Framing |
| Aufnahme | Kompatible Speichermedien*4 | Memory Stick Duo, Memory Stick PRO Duo, Memory Stick PRO Duo (High Speed), Memory Stick PRO-HG Duo, Memory Stick Micro*5, Memory Stick Micro (Mark2)*5, SD Memory Card, SDHC Memory Card, SDXC Memory Card, microSD Memory Card*5, microSDHC Memory Card*5 |
| | Format | Foto: JPEG, RAW (Sony ARW 2.3 Format), Video: AVCHD Ver.2.0, MP4 |
| | Speicherkartenformatkompatibilität | DCF / DPOF |
| | Bildgröße (Pixel) | [3:2] L: 24M (6000 x 4000) / M: 10M (3936 x 2624) / S: 4.6M (2640 x 1760) [16:9] L: 20M (6000 x 3376) / M: 8.7M (3936 x 2216) / S: 3.9M (2640 x 1488) [Schwenkpanorama] Standard (3872 x 2160/8192 x 1856) / Wide (5536 x 2160/12416 x 1856) |
| | Videogröße | AVCHD: 28M PS (1920x1080, 60p/50p), 24M FX (1920x1080, 60i/50i), 17M FH (1920x1080, 24p/25p), 17M FH (1920x1080, 24p/25p) MP4: 12M (1440x1080, 30fps/25fps), 3M VGA (640x480, 30fps/25fps) |
| | Farbraum | sRGB / Adobe RGB |
| Druckstandards | | Exif Print, PRINT Image Matching (PIM3) |
| Interface | Ein- und Ausgänge | Micro USB, Hi-Speed USB (USB2.0), Micro HDMI, Mikrofonanschluss, Multi Interface Shoe |
| Power | Spannungsversorgung | DC3.6V (Akku) / DC5.0V (Netzteil) |
| | Akku | NP-BX1 (mitgeliefert) |
| | Power Consumption (camera mode) | Ca. 2.0W |
| | USB Charge/USB Power Supply | Ja |
| | Akkukapazität | [Foto] Ca. 220 / ca. 110 min. (LCD Helligkeit: Maximum)*6, Ca. 270 / Ca. 135 min. (LCD Helligkeit: Standard)*6 [Video] Ca. 60 min. *7, Ca. 30 min. (kont. Videoaufzeichnung)*8 |
| Weitere Funktionen | Wiedergabe | HDMI Steuerung, Diashow |
| | Abmessungen (B x H x T) | 113,3 x 65,4 x 69,6mm |
| | Betriebstemperatur (Bereich=) | Ca. 0°C - 40°C |
| | Gewicht | Ca. 482g (inkl. Akku und Memory Stick Duo) / ca. 453g (Body only) |
| | Mitgeliefertes Zubehör | Akku NP-BX1, Netzteil AC-UD10, Mikro USB-Kabel, Schultergurt, Objektivschutzkappe, Schutz für Zubehörschuh, Bedienungsanleitung |

Specifications and features are based on information available at the time of printing and are subject to change without notice.

- *1 Nur Foto.
 *2 REI = Recommended Exposure Index
 *3 Abhängig vom gewählten Aufnahme-modus kann der schnelle Serienbildmodus nicht verfügbar sein. Die Serienbildgeschwindigkeit verringert sich, nachdem einige Aufnahmen erstellt wurden. Die maximale Serienbildgeschwindigkeit ist abhängig von Motiv und Speicherkartengeschwindigkeit.
 *4 Für Video, können "Memory Stick PRO Duo (Mark2)", "Memory Stick PRO-HG Duo", "Memory Stick Micro (Mark2)", SD-/SDHC-/SDXC-Speicherkarte oder microSD-/microSDHC-Speicherkarte (Class 4 oder schneller empfohlen) verwendet werden.
 *5 mit Adaptor (nicht mitgeliefert)
 *6 Nach CIPA Standard: LCD-Monitor aktiviert, eine Aufnahme alle 30 Sekunden, Zoom wird intern abwechselnd in Weitwinkel- und Teleposition gebracht, der Blitz löst bei jeder zweiten Aufnahme aus, nach jeweils 10 Aufnahmen wird die Kamera Aus- und wieder Einschaltet
 *7 Kontinuierliche Videoaufnahme mit Standardeinstellungen. Die Dateigröße einer Videoaufnahme ist auf 2GB (MP4) beschränkt.