

**Avid stellt den neuen, unglaublich mobilen M-Audio-Keyboard-Controller
Keystation Mini 32 vor sowie den großartigen, neuen Look und Sound der BX D2-
Studiomonitore**

*Der neue Mini-Controller mit 32 Tasten und unglaublich mobiler Spielqualität
Die M-Audio BX-Bestseller-Monitore mit neuem Look und optimiertem Sound*

Hallbergmoos, 24. August 2011 – Avid® ([NASDAQ: AVID](http://NASDAQ:AVID)) gab heute die Verfügbarkeit des neuen, unglaublich mobilen M-Audio®-Keyboard-Controllers Keystation Mini 32 bekannt sowie der M-Audio BX D2-Serie – der neuesten Generation der Bestseller-Studiomonitore aus der BX Deluxe-Familie. Diese neuen Angebote verdeutlichen Avids Bestreben, mobilen Musikern, Produzenten und Video-Editoren die branchenbeste Qualität und Leistung zu bieten.

Keystation Mini 32 ist ein USB-Keyboard-Controller speziell für Musiker, die unterwegs arbeiten wollen. Dieser unglaublich transportable Controller passt in jeden Rucksack und bietet doch die besten Spieleigenschaften seiner Klasse.

- 32 flache Mini-Tasten, auf denen Musiker beidhändig spielen können
- Velocity-Kurven, die dem realen Anschlagverhalten nachempfunden sind und mit denen die Anschlagsempfindlichkeit der Tasten an individuelle Spielweisen angepasst werden kann
- 4 zuweisbare Bedienelemente einschließlich eines Drehreglers zur Echtzeitsteuerung von DAW und virtuellen Instrumenten
- Stromversorgung über USB und dank Plug & Play sofort einsatzbereit; auch kompatibel mit iPad (iPad Camera Connection Kit erforderlich; vergewissern Sie sich, dass Ihre Anwendung MIDI unterstützt)

Die Monitore der BX D2-Serie – bestehend aus den BX8 D2- und BX5 D2-Modellen – präsentiert einen neuen Look und optimierten Sound. Diese Modelle der Bestseller-Reihe bieten ein klangtreues Hörerlebnis, dank dem Musiker, Produzenten und Video-Editoren Mixes

erstellen können, die sich gut auf alle Lautsprecher übertragen lassen. Und dazu sehen sie auch noch großartig aus. Die BX D2-Reihe bietet genau die unvergleichbare Präzision und akustische Perfektion, die im professionellen Studio- und Postproduktionsbereich benötigt wird, und weitere Features:

- Technik unserer hochwertigen Monitore für das bestmögliche Klangergebnis, besonders im tieffrequenten Bereich
- Kevlar-Membran-Tieftöner und Seidenkalotten mit Waveguide-Technologie für volle, definierte Bässe und geschmeidige, klare Höhen
- BX8 D2 mit einem 8"-Tieftöner (20,3 cm) und 130 Watt Leistung, BX5 D2 mit einem 5"-Tieftöner (12,7 cm) und 70 Watt Leistung – für komplexen, präzisen Sound
- Optimierte rückseitige Bassreflexöffnung für erweiterten Niederfrequenzbereich

„Die M-Audio-Marke hat die Revolution für mobile Studios eingeleitet“, sagt Tanguy Leborgne, Vice President of Products and Solutions bei Avid. „Jetzt, mit Keystation Mini 32, erreichen wir ein höheres Level als je zuvor und geben Musikern die Möglichkeit, unterwegs tolle Musik und Effekte zu erstellen – mit einem Keyboard-Controller, der höchste Spielbarkeit und Mobilität bietet. Zusätzlich führen die BX5 D2- und BX8 D2-Studiomonitore unsere Bestseller-Tradition fort, mit genau dem Design und der Leistung, die Musiker und Video-Editoren benötigen.“

Verfügbarkeit

Keystation Mini 32 ist jetzt erhältlich. BX5 D2 und BX8 D2 sind ebenfalls erhältlich. Weitere Informationen erhalten Sie unter m-audio.com. Bei Anfragen zum Erwerb der Software besuchen Sie den Avid Store.

Über Avid

Mit seinen digitalen Audio- und Videosystemen bietet Avid die unterschiedlichsten Lösungen für die Produktion international erfolgreicher Musik-, Film- und anderer Projekte – von preisgekrönten Spielfilmen, Musikproduktionen, Fernsehshows, Live-Konzerten und Nachrichtensendungen bis hin zu privaten Musik- und Videoaufnahmen. Einige der meistgenutzten und innovativsten Produkte von Avid sind Media Composer®, Pro Tools®, Interplay®, ISIS®, VENUE, Oxygen 8, Sibelius®, System 5 und Pinnacle Studio™. Weitere Informationen zu Systemlösungen und Services von Avid finden Sie auf www.avid.com, del.icio.us, [Flickr](https://www.flickr.com/photos/avid/), [Twitter](https://twitter.com/avid) und [YouTube](https://www.youtube.com/user/avid) sowie auf den Online-Plattformen [Facebook](https://www.facebook.com/avid) und [Avid Industry Buzz](http://AvidIndustryBuzz.com).

© 2011 Avid Technology, Inc. Alle Rechte vorbehalten. Produktfunktionen, technische Daten, Systemanforderungen und Verfügbarkeit können ohne Vorankündigung geändert werden. Alle Preise sind unverbindliche Preisempfehlungen des Herstellers für die USA und Kanada und können ohne Vorankündigung geändert werden. Informationen zu Preisen außerhalb der USA und Kanadas erhalten Sie bei Ihrer Avid-Vertretung oder bei Ihrem Avid-Händler vor Ort. Avid, das Avid-Logo, M-Audio, Media Composer, Pro Tools, Interplay, ISIS, Sibelius und Pinnacle Studio sind Marken oder eingetragene Marken von Avid Technology, Inc. oder ihren Tochterunternehmen in den USA und/oder anderen Ländern. Der Name Interplay wird mit Genehmigung der Interplay Entertainment Corp. verwendet, die nicht für Avid-Produkte verantwortlich ist. Alle anderen Marken sind Eigentum der jeweiligen Rechteinhaber.

###