

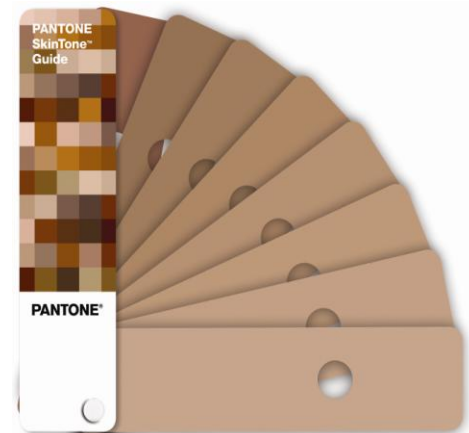
110 Hauttöne: Neuer Skin Tone Guide von Pantone

Skin Tone Guide von Farbexperten setzt Standards für den Abgleich von Hautfarben

Carlstadt, N.J., 18. September 2012 – Pantone LLC, ein X-Rite-Unternehmen und weltweit führender Anbieter von professionellen Farbstandards für die Designbranche, bringt mit dem **PANTONE® SkinTone™ Guide** den ersten wissenschaftlich fundierten Farbfächer auf den Markt. Damit wird der Abgleich und die Reproduktion von lebensechten Hauttönen in einer Vielzahl von Branchen möglich.

„Der neue SkinTone Guide und die Software COLOR MANAGER sind wichtige Werkzeuge, wenn die Hautfarbe eines Modells beim Fotografieren auf den endgültigen Farbkorrektur-Proof übertragen wird“, sagt Victor Basile, Senior Vice President und Director im Bereich Druckgrafik-Dienstleistungen der Publicis Groupe, einem der weltweit größten Werbedienstleister. „Mit dem Guide sind unsere Experten bei der Farbkorrektur nicht mehr auf Schätzungen angewiesen, sondern können die gewünschten Hauttöne genau erzielen. Das spart Zeit und kostspielige Fehler.“

Anhand der Hauttöne vieler verschiedener Ethnien und Altersgruppen wurden über 1000 menschliche Hauttöne erfasst. Um hohe Genauigkeit zu gewährleisten, kamen mehrere High-End-Spektralphotometer von X-Rite und das kompakte, tragbare Farbmessgerät PANTONE CAPSURE™ zum Einsatz. Anhand dieser Messungen hat Pantone dann einen genauen Hautton-Farbraum festgelegt und die PANTONE SkinTone Library mit den 110 am besten reproduzierbaren Farben definiert.



„Die halbtransparente Natur der Haut macht die Messung und Wiedergabe von Hauttönen in Druck und Herstellung extrem schwierig“, erklärt Giovanni Marra, Director Corporate Marketing bei Pantone. „Wir konnten jetzt einen Katalog mit wirklich realistischen und reproduzierbaren Hauttönen erstellen, indem wir mit echten Hauttönen begonnen und auf dieser Basis einen Hautton-Farbraum definiert haben.“

„In den meisten anderen Farbpaletten, beschränkt sich die Farbe 'Nude' leider auf einige wenige Hauttöne, dabei hat uns die Natur eine große Vielzahl schöner Hautschattierungen geschenkt. In vielen Branchen, von Print über Verpackung



PANTONE®

und Gesundheitswesen bis hin zu Mode, Kosmetik und Spielzeugfertigung, werden die neuen Hauttöne dazu beitragen, authentischere Produkte mit vielseitigeren Hautfarben herzustellen“, so Marra weiter.

Der SkinTone Guide besteht aus 110 1,75" x 7" großen Karten, die zur genaueren Visualisierung jeweils einen Hautton zeigen. Alle Karten verfügen über einen kleinen kreisförmigen Ausschnitt, so dass der Benutzer den Guide über das jeweilige abzustimmende Hautmuster halten kann. So wird die Bewertung erleichtert und verbessert die Genauigkeit verbessert.

Die SkinTone Guide ist von hell nach dunkel geordnet und nutzt eine alphanumerische Kennzeichnung, die sowohl den Ton als auch Unterton jeder Farbe wiedergibt – von 1Y01 SP (der hellste Gelbton) bis 4R15 SP (der rötteste Ton).

Die Software COLOR MANAGER, die kostenfrei jedem SkinTone Guide beiliegt, bietet sRGB- und CMYK-Farbwerte zur Wiedergabe der genauen SkinTone-Farben in einer Vielzahl von Medien, einschließlich Internet, Video, Animation, Druck und Verpackung.

Preise und Verfügbarkeit

Der PANTONE SkinTone Guide ist ab sofort für 84 € erhältlich. Beim Kauf eines SkinTone Guide ist der Zugang zur Software PANTONE COLOR MANAGER nach Registrierung eingeschlossen. Die Farben, die im SkinTone Guide dargestellt werden, stehen auch als PANTONE PLASTIC STANDARD Chips zur Verfügung, die einzeln für 16 € erworben werden können. Der SkinTone Guide und PLASTIC STANDARD Chips können ab sofort online unter www.pantone.com sowie bei ausgewählten PANTONE-Händlern weltweit geordert werden.

Der COLOR MANAGER ist eine vielseitige Anwendung, die CMYK- und sRGB-Daten für PANTONE-Farben bietet und bekannte Design-Softwareanwendungen, wie Adobe® Creative Suite®, QuarkXPress®, Corel® Painter™, X-Rite i1 Profiler, Mac OS Color Picker und myPantone.com, mit den neuesten PANTONE-Bibliotheken aktualisiert. Der COLOR MANAGER ist kompatibel mit MacOS X 10.5 oder höher sowie Microsoft® Windows® XP, Vista und Windows 7.

Die Bibliothek des SkinTone Guide wird im Laufe des Jahres auch für die Apps myPantone für iPhone™ und Android™ zur Verfügung stehen.



Über Pantone

Pantone, eine 100-prozentige Tochtergesellschaft von X-Rite, ist seit fast 50 Jahren die weltweit anerkannte Farbautorität und unterstützt Design-Profis mit Produkten und Services zur Farbauswahl und kreativen Kommunikation. Darüber hinaus bietet Pantone auch Farb- und Design-Produkte und -Services für Endkonsumenten an. Weitere Informationen sind unter www.pantone.de zu finden.

Über X-Rite

X-Rite, Incorporated, ist der globale Branchenführer im Bereich Farbwissenschaft und -technologie. Das Unternehmen, dem nun auch der Farb-Branchenführer Pantone angehört, entwickelt, produziert und unterstützt innovative Farblösungen durch Messsysteme, Software, Farbstandards und Services. Die Kompetenz von X-Rite bei der Auswahl, Messung, Formulierung, Kommunikation und dem Abgleich von Farben hilft den Anwendern, jederzeit sofort den richtigen Farbton zu treffen, was sich in besserer Qualität und geringeren Kosten niederschlägt. X-Rite beliefert zahlreiche Branchen, wie Druck, Verpackung, Fotografie, Grafikdesign, Video, Automotive, Farben, Kunststoff- und Textiltechnik, Zahnmedizin und Medizintechnik. Weitere Informationen sind unter www.xrite.com zu finden.

PANTONE®...The color of ideasSM.

- # # # -

PANTONE® und andere Pantone-Warenzeichen sind im Besitz von Pantone LLC. © 2012. Adobe und Creative Suite sind eingetragene Warenzeichen von Adobe Systems Incorporated in den USA und/oder anderen Ländern. QuarkXPress ist ein eingetragenes Warenzeichen von Quark Software Inc. und seinen Tochtergesellschaften in den USA und/oder anderen Ländern. Corel Painter ist ein Warenzeichen der Corel Corporation. iPhone ist ein Warenzeichen von Apple. Alle Rechte vorbehalten.

Pressekontakt

Marina Stöcker / Helena Rust

Hotwire PR

+49 (0)69 25 66 93-51 / -80

marina.stoecker@hotwirepr.com / helena.rust@hotwirepr.com