

Technische Daten - SONY

Kamera Modell		NEX-5N	NEX-7
			
Stand: 21.08.2011 Technische Änderungen und Irrtümer vorbehalten.		Silber, Schwarz (Body)	Schwarz (Body)
Unverbindliche Preisempfehlung (Body):		599,- Euro	1199,- Euro
Verfügbar ab:		September 2011 / November 2011 (Kit Y)	November 2011
Kit Varianten (Objektiv)		NEX-5NB - Body (Schwarz) = 599,- Euro NEX-5NK (Schwarz/Silber) - Kit mit E-Mount Objektiv SEL1855 = 699,- Euro NEX-5ND (Schwarz/Silber) - Kit mit E-Mount Objektiv SEL18F28 & SEL1855 = 799,- Euro NEX-5NY (Schwarz/Silber) - Kit mit E-Mount Objektiv SEL1855 & SEL55120 = 949,- Euro	NEX-7B - Body = 1199,- Euro NEX-7KB - Kit mit E-Mount Objektiv SEL1855 = 1349,- Euro
Vertriebskanal			
Kameratyp		Digitale APS-C Kamera für Foto & Videoaufnahme für Wechselobjektive	Digitale APS-C Kamera für Foto & Videoaufnahme für Wechselobjektive
Kompatible Objektive		Sony E-Mount Objektive und mit optionalem Adapter (LA-EA1/LA-EA2) A-Mount Objektive (Sony α Objektive, Minolta Objektive und Konica Minolta Objektive) (Hinweis zu A-Mount Objektiven: Auto Exposure verfügbar , Xi Zoom Minolta Objektive sind nicht kompatibel)	Sony E-Mount Objektive und mit optionalem Adapter (LA-EA1/LA-EA2) A-Mount Objektive (Sony α Objektive, Minolta Objektive und Konica Minolta Objektive) (Hinweis zu A-Mount Objektiven: Auto Exposure verfügbar , Xi Zoom Minolta Objektive sind nicht kompatibel)
Bildsensor / Signalverarbeitung		Exmor™ APS-C HD CMOS (APS-C-Größe, 23,5 x 15,6 mm(3.2)) / RGB-Primärfarbfiler	Exmor™ APS-C HD CMOS (APS-C-Größe, 23,5 x 15,6 mm(3.2)) / RGB-Primärfarbfiler
Sensortyp / Farbfiler		ca. 16,1 Megapixel	ca. 24,3 Megapixel
Effektive Pixelanzahl		ca. 16,7 Megapixel	ca. 24,7 Megapixel
Gesamtpixelanzahl		Antistatbeschichtung auf optischem Filter und Ultraschallvibration	Antistatbeschichtung auf optischem Filter und Ultraschallvibration
Staubschutzsystem		18 mm	18 mm
Auflagemat. (E-Mount - Sensor)		Auto. (ISO100 - 3200), Man. ISO100 - 25.600	Auto. (ISO100 - 3200), Man. ISO100 - 16000
ISO-Empfindlichkeitsbereich		CMOS Exmor / BIONZ Prozessor	CMOS Exmor / BIONZ Prozessor
A/D-Wandlung / Signalverarbeitung			
Aufnahme			
Aufnahmeformate		JPEG (DCF2.0, Exif 2.3, DPOF), RAW (Sony ARW 2.2 Format), RAW + JPEG, 3D (MPO (MPF Extended Compliant))	JPEG (DCF2.0, Exif 2.3, DPOF), RAW (Sony ARW 2.2 Format), RAW + JPEG, 3D (MPO (MPF Extended Compliant))
Bildqualität		RAW, RAW+JPEG, JPEG Fine & JPEG Standard	RAW, RAW+JPEG, JPEG Fine & JPEG Standard
Bildgröße	Seitenverhältnis 3:2	L: 4912x3264 (16M), M: 3568x2368 (8.4M), S: 2448x1624 (4M)	L: 6000x4000 (24M), M: 4240x2832 (12M), S: 3008x2000 (6M)
	Seitenverhältnis 16:9	L: 4912x2760 (14M), M: 3568x2000 (7.1M), S: 2448x1376 (3.4M)	L: 6000x3376 (20M), M: 4240x2400 (10M), S: 3008x1688 (5.1M)
Panoramaaufnahme (16mm)		12.416 x 1.856 (23MP) / 8.192 x 1.856 (15MP) / 2.160x5.536 (12MP) / 2.160x3.872 (8.4MP)	12.416 x 1.856 (23MP) / 8.192 x 1.856 (15MP) / 5.536x2160 (12MP) / 3.872x2.160 (8.4MP)
3D Panoramaaufnahme		7152x1080 (7.7MP), 4912x1080 (5.3MP), 1920x1080 (2.1MP)	7152x1080 (7.7MP), 4912x1080 (5.3MP), 1920x1080 (2.1MP)
HDR-Aufnahme (Auto High Dynamik Range)		Aus / Auto Exposure (3 Bilder, Differenz Level wählbar: 1EV-6EV in 1EV Schritten)	Aus / Auto Exposure (3 Bilder, Differenz Level wählbar: 1EV-6EV in 1EV Schritten)
Dynamik Range Optimizer (Dynamikbereichsoptimierung)		Aus / Auto / Level 1-5	Aus / Auto / Level 1-5
Rauschminderung		Langzeitrauschminderung: Ein/Aus, wählbar bei Verschlusszeiten von 1 s und länger Hohe ISO-Rauschminderung: hoch, normal, gering, einstellbar	Langzeitrauschminderung: Ein/Aus, wählbar bei Verschlusszeiten von 1 s und länger Hohe ISO-Rauschminderung: hoch, normal, gering, einstellbar
Farbraum		sRGB, Adobe RGB	sRGB, Adobe RGB
Weißabgleich	Modi	Auto, Tageslicht, Schatten, Bewölkt, Glühlampe, Leuchtstofflampe, Blitz Benutzerdefiniert, Fein Anpassung der Presets, Farbtemperatur von 2900-9900 K, mit 16 Schritten mit Magenta/Grün Kompensation)	Auto, Tageslicht, Schatten, Bewölkt, Glühlampe, Leuchtstofflampe, Blitz Benutzerdefiniert, Fein Anpassung der Presets, Farbtemperatur von 2900-9900 K, mit 16 Schritten mit Magenta/Grün Kompensation)
	Reihenaufnahme	nein	nein
Bildfolge	Modi	Einzelbild, Serienbild, Selbstauslöser	Einzelbild, Serienbild, Selbstauslöser
	Serienbildfolge pro Sek.	max. 10 Bilder/Sekunde (bei voller Auflösung)	10 Bilder/Sekunde (bei voller Auflösung)
Bildanzahl bei Serienbildfolge	Modi	JPEG (Fine): max. 10 Bilder, JPEG (Standard): max. 10 Bilder RAW: 6 Bilder, RAW+JPEG: 4 Bilder	JPEG (Fine): max. 17 Bilder, JPEG (Standard): max. 18 Bilder RAW: 13 Bilder, RAW+JPEG: 11 Bilder
	Bildanzahl bei Serienbildfolge	nein	nein
PC-Fernsteuerung via USB		ja (10 Sek. / 2 Sek. Vorlaufzeit)	ja (10 Sek. / 2 Sek. Vorlaufzeit)
Selbstauslöser		ja (3 Bilder nach 10 Sek. / 5 Bilder nach 10 Sek.)	ja (3 Bilder nach 10 Sek. / 5 Bilder nach 10 Sek.)
Selbstauslöser (fortlaufend)		ja (bis zu 8 Gesichtern) / Gesichtregistrierung	ja (bis zu 8 Gesichtern) / Gesichtregistrierung
Gesichtserkennung		ja (Selektion Erwachsene/Kinder) / ja (3 Stufen)	ja (Selektion Erwachsene/Kinder) / ja (3 Stufen)
Lächelerkennung / Empfindlichkeitseinstellung		ja	ja
Elektronische Korrektur von optischen Verzerrungen		ja	ja
Bildeffekte		Standard, Lebhaft, Portrait, Landschaft, Sonnenschein, Schwarz-Weiß	Standard, Lebhaft, Neutral, Klar, Tiefe, Portrait, Landschaft, Sonnenuntergang, Hell, Herbststimmung, Abendszene, Schwarz-Weiß
Kreativstile		Standard, Lebhaft, Portrait, Landschaft, Sonnenschein, Schwarz-Weiß	Standard, Lebhaft, Neutral, Klar, Tiefe, Portrait, Landschaft, Sonnenuntergang, Hell, Herbststimmung, Abendszene, Schwarz-Weiß
Weitere Ausstattungsmerkmale		RGB-Histogramm, Dynamikbereichsoptimierung (Aus, Auto, Level 1-5)	RGB-Histogramm, Dynamikbereichsoptimierung (Aus, Auto, Level 1-5)
Anpassungsmöglichkeiten bei Kreativstile		Kontrast (+/- 3 Schritten) / Sättigung (+/- 3 Schritten) / Schärfte (+/- 3 Schritten)	Kontrast (+/- 3 Schritten) / Sättigung (+/- 3 Schritten) / Schärfte (+/- 3 Schritten)
LCD-Monitor / Sucher			
Typ (Sucher)	intern / extern	nein / ja (Optional erhaltlicher elektronischer und optischer Sucher - FDA-EV1 / FDA-SV1)	XGA OLED (1,3 cm (0.5"), 2.359.296 Punkten = 786.432 Bildelemente) / -
	Bildfeld	-	ca. 100% (Vergrößerung: x 1.09 bei 50mm Objektiv unendlich)
Typ (Display)	Dioptrien Anpassung / Helligkeitseinstellung	-	-4 bis +1dip / Auto, manuell (3 Stufen)
	Augenabstand	ca. 100%	ca. 23 mm vom Okular,
Anzahl der Punkte		3 Zoll TFT-Monitor (7.5 cm) / Touchscreen Xtra Fine & TruBlack	3 Zoll TFT-Monitor (7.5 cm) / Xtra Fine & TruBlack
Mechanik		921.600 Punkte (640x480) / 307.200 Bildpunkte (RGB)	921.600 Punkte (640x480) / 307.200 Bildpunkte (RGB)
Bildfeld		Flexibel, 80 Grad nach oben, 45 Grad nach unten.	Flexibel, 90 Grad nach oben, 45 Grad nach unten.
Grafische Benutzeroberfläche / Hilfefunktion		ja / ja	ja / ja
Führungslinien (Gitter)		ja	ja / digitale Wasserwaage
Helligkeitsanpassung / Helligkeitssensor		Auto / Wählbar in +/- 2 Schritten & sonniges Wetter	Auto / Wählbar in +/- 2 Schritten & sonniges Wetter
Live View			
Sensortyp		Live View über CMOS Exmor Sensor (APS-C)	Live View über CMOS Exmor Sensor (APS-C)
Bildfeld		100%	100%
Führungslinien (Gitter)		ja	ja
Gesichtserkennung / Lächelerkennung		ja / ja	ja / ja

Digitale Vergrößerung		±1.1 - x10 (Digital Präzision)	±1.1 - x10 (Digital Präzision)
Funktionen		Bildanpassung in Echtzeit (Belichtungskorrektur, Weißabgleich, Kreativstilen), manuelle Tiefenschärfe Anpassung	Bildanpassung in Echtzeit (Belichtungskorrektur, Weißabgleich, Kreativstilen), manuelle Tiefenschärfe Anpassung
Belichtungssystem			
Belichtungsmessung	Sensor	APS-C Sensor - 1200 Zonen	APS-C Sensor - 1200 Zonen
	Empfindlichkeitsbereich	0EV– 20EV (bei ISO 100 und Objektiv mit F2.8))	0EV– 20EV (bei ISO 100 und Objektiv mit F2.8))
	Modi	Mehrfeldmessung, mittengebetonte Integralmessung, Spotmessung	Mehrfeldmessung, mittengebetonte Integralmessung, Spotmessung
	Modi	AUTO, Programm Auto, Auto, Blendenaomatik, Zeleautomatik, Schwenkpanorama (2D, 3D), Manuell, Anti Bewegungsunschärfe, Szenenwahl (Porträt, Landschaft, Sport, Makro, Sonnenuntergang, Nachtporrtät, Abendszene, Handgehaltene Abendszene)	AUTO, Programm Auto, Auto, Blendenaomatik, Zeleautomatik, Schwenkpanorama (2D, 3D), Manuell, Anti Bewegungsunschärfe, Szenenwahl (Porträt, Landschaft, Sport, Makro, Sonnenuntergang, Nachtporrtät, Abendszene, Handgehaltene Abendszene)
Belichtungsreihen		±/- 3 EV (in 1/3EV Schritten)	±/- 5 EV (in 1/3EV Schritten)
Verschluss / SteadyShot Inside		3 Serien- Aufnahmen, in 0,3 oder 0,7 EV-Schritten	3 Serien- oder Einzelaufnahmen, in 0,3 oder 0,7 EV-Schritten
Verschluss	Typ	Elektronisch gesteuerter, vertikal ablaufender Schlitzverschluss	Elektronisch gesteuerter, vertikal ablaufender Schlitzverschluss
	1 Vorhang	ja (Ein/Aus) Elektronischer erster Verschlussvorhang	ja (Ein/Aus) Elektronischer erster Verschlussvorhang
	Verschlusszeitenbereich	1/4000 bis 30 s, Bulb	1/4000 bis 30 s, Bulb
SteadyShot	Blitzsynchronisationszeit	1/160 s	1/160 s
	Typ	- (abhängig vom verwendeten E-Mount Objektiv)	- (abhängig vom verwendeten E-Mount Objektiv)
	Anzeige	-	-
Autofokussystem		-	-
Fokussystem	Typ	Kontrast AF System	Kontrast AF System
	Anzahl der Fokuspunkte	25 Fokuspunkte	25 Fokuspunkte
	Empfindlichkeitsbereich	0EV– 20EV (bei ISO 100 und Objektiv mit F2.8))	0EV– 20EV (bei ISO 100 und Objektiv mit F2.8))
	Fokusmodi	Automatischer-AF, Kontinuierlicher-AF, Einzelbild-AF, Manuelle Fokussierung, DMF (Direkt Manuell Fokus),Tracking Fokus (via Touchscreen)	Automatischer-AF, Kontinuierlicher-AF, Einzelbild-AF, Manuelle Fokussierung, DMF (Direkt Manuell Fokus),Tracking Fokus
Autofokusbereiche		Großes Fokusfeld (Auto, 25 Punkte), Spot und Center Fokus	Großes Fokusfeld (Auto, 25 Punkte), Spot und Center Fokus
Funktionen		AF-Hilfslicht (LED Reichweite: ca. 0.3 - 4 m bei SEL16F28 / 0.5 - 3 m bei SEL1855)	AF-Hilfslicht (LED Reichweite: ca. 0.3 - 4 m bei SEL16F28 / 0.5 - 3 m bei SEL1855)
Fokussierhilfe (Peaking)		ja (Wählbar in 3 Stufen: hoch, mittel, gering / gelb, rot & weiß)	ja (Wählbar in 3 Stufen: hoch, mittel, gering / gelb, rot & weiß)
Assistent zur manuellen Fokussierung (digitale Vergrößerung)		ja (4,8 und 9,5fache Vergrößerung)	ja (5,9 und 11,7fache Vergrößerung)
Blitz / Funktionen			
Intern / Extern		nein / extern via speziellem Zubehöranschluss	ja / Auto-Lock Zubehörschuh für Sony Systemblitze
Leitzahl		7 (in Metern bei ISO 100 mit mitgelieferten Blitz)	6 (in Metern bei ISO 100)
Ausleuchtwinkel		Bis 16 mm Brennweite	Bis 18 mm Brennweite
Blitzbelichtungsmessung		TTL-Vorblitzmessung	TTL-Vorblitzmessung
Blitzbelichtungskorrektur		±/- 2 EV, anpassbar in Schritten von 0,3 EV	±/- 3 EV, anpassbar in Schritten von 0,3 EV
Blitzmodi		Automatisch, Aufhellblitz, Langzeitsynchronisation, Rote-Augen-Reduktion,	Automatisch, Aufhellblitz, Langzeitsynchronisation, Rote-Augen-Reduktion,
Blitzbelichtungsreihen		-	-
Blitzsynchronzeit		1/160s	1/160s
Aufladezeit		ca. 4 s	ca. 4 s
Video / Wiedergabe Funktionen			
Standard Video Aufnahme Funktion		640x480, 25 Bilder/Sek. (3Mbit, MPEG4)	640x480, 25 Bilder/Sek. (3Mbit, MPEG4)
HD-Video Aufnahme (MPEG4, AVC)		1440x1080 (12Mbit, 25 Bilder/Sek.)	1440x1080 (12Mbit, 25 Bilder/Sek.)
HD-Video Aufnahme (AVCHD Ver. 2.0)		1920x1080 (28Mbit/50p) / 1920x1080 (24Mbit oder 17Mbit/25p) / 1920x1080 (24Mbit oder 17Mbit/50)	1920x1080 (28Mbit/50p) / 1920x1080 (24Mbit oder 17Mbit/25p) / 1920x1080 (24Mbit oder 17Mbit/50)
Video Aufnahme mit Ton / integrierter Mini Lautsprecher		ja (intern (Stereo) & optional ECM-SST1) / * (Mono mit Lautstärkeregelung - 8 Stufen)	ja (intern (Stereo) & optional ECM-SST1) / * (Mono mit Lautstärkeregelung - 8 Stufen)
Maximale Aufzeichnungsdauer pro Clip(1)		29 Minuten (Begrenzung bei 2GB/FAT32), Temperaturabhängig (20–40° C)	29 Minuten (Begrenzung bei 2GB/FAT32), Temperaturabhängig (20–40° C)
Video Ausgangsformat / Audio Format		PAL / Dolby Digital AC3 / MPEG4 AAC-LC (Stereo)	PAL / Dolby Digital AC3 / MPEG4 AAC-LC (Stereo)
Video-und Foto-Wiedergabe		ja / ja	ja / ja
Histogramm		ja (RGB & Lichter-/ Schattenwarnung)	ja (RGB & Lichter-/ Schattenwarnung)
Indexansicht / Bildvergrößerung		6, 12 / 14x (L), 11x (M), 7,3x (S), 24x (Panorama STD), 34x (Panorama WIDE)	6, 12 / 16,7x (L), 11,8x (M), 8,3x (S), 25,6x (Panorama STD), 38,8x (Panorama WIDE)
Diaschau / Bilddrehung / Panorama Scroll Funktion		ja (ohne Ton) / ja / ja	ja (ohne Ton) / ja
Speichermedien / Funktionen			
CompactFlash		nein	nein
Microdrive		nein	nein
SD-Karte		ja (mini SD / mini SDHC) / micro SD und micro SDHC über Adapter / SDXC	ja (mini SD / mini SDHC) / micro SD und micro SDHC über Adapter / SDXC
Memory Stick Pro Duo / Memory Stick PRO-HG Duo		ja / ja	ja / ja
Empfohlene Speicherkarten		MS = HX & Mark 2 / SD = Class 4 und höher	MS = HX & Mark 2 / SD = Class 4 und höher
Dateisystem		FAT 12/16/32	FAT 12/16/32
Sichern / Löschen		ja / ja	ja / ja
Anlegen und Löschen von Ordnern		ja	ja
Anschlüsse			
USB-Anschluss		USB 2.0 (Hi-Speed), Massenspeicher (PC) / PTP (PictBridge)	USB 2.0 (Hi-Speed), Massenspeicher (PC) / PTP (PictBridge)
HDMI Ausgang		ja (Typ C, Bravia Sync & Photo TV HD kompatibel)	ja (Typ C, Bravia Sync & Photo TV HD kompatibel)
Zubehör Anschluß		ja (spezial für ext. Stereo Mikrofon / optischen oder elektronischer Sucher)	-
Mikrofonanschluss		-	ja
Fernauslöser Anschluss / Netzteil-Anschluss		nein / ja (optional AC-PW20)	nein / ja (optional AC-PW20)
IR-Empfänger		nein	ja (über optional erhältliche Fernbedienung RMT-DSLR1)
Anschluss Sony α Systemblitze (optional) möglich		nein	ja (Auto-Lock Zubehörschuh)
Blitzsynchronanschlußbuchse		nein	nein
Allgemeine Daten			
Gewicht		ca. 210 g (ohne Akkus und Speicherkarte / ca. 269 g mit Akku	ca. 291 g (ohne Akkus und Speicherkarte / ca. 350 g mit Akku
Abmessungen		ca. 110,8 x 58,8 x 38,2 mm (L x H x T, ohne vorstehende Bauteile)	ca. 119,9 x 66,9 x 42,6 mm (L x H x T, ohne vorstehende Bauteile)
Betriebstemperatur		0 - 40 °C	0 - 40 °C
Spannungsversorgung		7.2 Volt (Akku) / 7.6 Volt (optionales Netzteil: AC-PW20)	7.2 Volt (Akku) / 7.6 Volt (optionales Netzteil: AC-PW20)
Gehäuse		Metall / Magnesium	Metall / Magnesium
Abschaltautomatik		ja (10 Sek., 20 Sek., 1 Min., 5 Min., 30 Min.)	ja (10 Sek., 20 Sek., 1 Min., 5 Min., 30 Min.)
Akkukapazität (Stamina)		ca. 430 Bilder / 120 Minuten (CIPA-Standard) bei LC-Display Betrieb (1920x1080/17Mbit)	ca. 430 Bilder / 100 Minuten (CIPA-Standard) bei LC-Display Betrieb (1920x1080/17Mbit)
Betriebssystem		Microsoft Windows XP® (SP3) 32bit System Windows Vista® (SP2) 32bit System Windows 7 (SP1) 32bit System Mac OS X (nicht für Picture Motion Browser) (v10.3, v10.4, v10.5 , 10.6 oder neuer). * 64Bit Systeme und Starter Editions werden nicht unterstützt	Microsoft Windows XP® (SP3) 32bit System Windows Vista® (SP2) 32bit System Windows 7 (SP1) 32bit System Mac OS X (nicht für Picture Motion Browser) (v10.3, v10.4, v10.5 , 10.6 oder neuer). * 64Bit Systeme und Starter Editions werden nicht unterstützt
Kompatible Druck Standards		Exif Print, Print Image Matching III	Exif Print, Print Image Matching III
Mitgeliefertes Zubehör			
Akku Ladegerät		1x BC-VW1	1x BC-VW1
Akku		1x NP-FW50	1x NP-FW50
Blitz		1x (incl. Tasche)	nein
Objektiv		abhängig von der Kit Variante	abhängig von der Kit Variante
Video-Kabel / USB-Kabel		nein / 1x	nein / 1x
Schulterriemen		1x	1x
Gehäuseschutdeckung (E-Bajonett)		1x	1x
Fernbedienung		-	-
PC-Software		CD-ROM (Picture Motion Browser Ver. 5.7, Image Data Converter 3.2 & Lightbox SR 2.2 / USB Treiber)	CD-ROM (Picture Motion Browser Ver. 5.7, Image Data Converter 3.2 & Lightbox SR 2.2 / USB Treiber)

[1] Gemessen bei einer Raumtemperatur von 20 Grad Celsius		
System Zubehör (optional) / Weiteres Zubehör und Infos auf www.Sony.de		
GPS Recorder	GPS-CS3KA	GPS-CS3KA
Optischer Sucher / Elektronischer Sucher (2.3 MP OLED)	FDA-SV1 / FDA-EV1	-
Stereo Mikrofon	ECM-SST1	-
Objektiv Adapter (E-Bajonet auf A-Bajonet)	LA-EA1	LA-EA1
Objektiv Adapter (E-Bajonet auf A-Bajonet mit 15 Punkte AF-System & lichtdurchlässigen Spiegel)	LA-EA2	LA-EA2
Ultra Weitwinkel Konverter (nur in Verbindung mit SEL16F28)	VCL-ECU1	VCL-ECU1
Fischaugen Konverter (nur in Verbindung mit SEL16F28)	VCL-ECF1	VCL-ECF1
Zoom Objektive	SEL-1855 / SEL-18200 / SEL-55210	SEL-1855 / SEL-18200 / SEL-55210
Makro Objektiv	SEL-30M35 / SEL-50F28	SEL-30M35 / SEL-50F28
Weitwinkel Objektiv	SEL-24F18Z	SEL-24F18Z
Blitz	HVL-F20S	HVL-F43AM / HVL-F58AM
IR Fernbedienung	-	RMT-DSLR1
Ersatzakku	NP-FW50	NP-FW50
Netzteil	AC-PW20	AC-PW20
Taschen (Stauraum für Kamera und Objektiv SEL-1855)	LCS-BBF	LCS-BBF
Systemtasche (kombinierbar, für Kamera und SEL-1855)	LCS-EB50 / LCS-EL50	LCS-ELC7
Zubehör Kit (Tasche LCS-U10, Akku NP-FW50, MC-Filter)	ACC-FW1	ACC-FW1
Schultergurt	STP-XH1 / STP-WS1	STP-XH70