

## Technische Daten - SONY

Kamera Modell	NEX-5N	NEX-7
	 Exmor™ APS HD CMOS	 Exmor™ APS HD CMOS
Stand: 21.08.2011 Technische Änderungen und Irrtümer vorbehalten.	Silber, Schwarz (Body)	Schwarz (Body)
Unverbindliche Preisempfehlung (Body):	599,- Euro	1199,- Euro
Verfügbar ab:	September 2011 / November 2011 (Kit Y)	November 2011
Kit Varianten (Objektiv)	NEX-SNB - Body (Schwarz) = 599,- Euro NEX-SNK (Schwarz/Silber) - Kit mit E-Mount Objektiv SEL1855 = 699,- Euro NEX-SND (Schwarz/Silber) - Kit mit E-Mount Objektiv SEL16F28 & SEL5555 = 799,- Euro NEX-SNY (Schwarz/Silber) - Kit mit E-Mount Objektiv SEL1855 & SEL55210 = 949,- Euro	NEX-7B - Body = 1199,- Euro NEX-7KB - Kit mit E-Mount Objektiv SEL1855 = 1349,- Euro
Vertriebskanal		
Kameratyp	Digitale APS-C Kamera für Foto & Videoaufnahme für Wechselobjektive	Digitale APS-C Kamera für Foto & Videoaufnahme für Wechselobjektive
Kompatible Objektive	Sony E-Mount Objektive und mit optionalen Adapter (LA-EA1/LA-EA2) A-Mount Objektive (Sony α Objektive, Minolta Objektive und Konica Minolta Objektive) (Hinweis zu A-Mount Objektiven: Auto Exposure verfügbar . Xi Zoom Minolta Objektive sind nicht kompatibel)	Sony E-Mount Objektive und mit optionalen Adapter (LA-EA1/LA-EA2) A-Mount Objektive (Sony α Objektive, Minolta Objektive und Konica Minolta Objektive) (Hinweis zu A-Mount Objektiven: Auto Exposure verfügbar . Xi Zoom Minolta Objektive sind nicht kompatibel)
Bildsensor / Signalverarbeitung		
Sensortyp / Farbfilter	Exmor™ APS-C HD CMOS (APS-C-Größe, 23,5 x 15,6 mm(3,2)) / RGB-Primärfarbbfilter	Exmor™ APS-C HD CMOS (APS-C-Größe, 23,5 x 15,6 mm(3,2)) / RGB-Primärfarbbfilter
Effektive Pixelanzahl	ca. 16,1 Megapixel	ca. 24,3 Megapixel
Gesamtpixelanzahl	ca. 16,7 Megapixel	ca. 24,7 Megapixel
Staubschutzsystem	Antistatikbeschichtung auf optischem Filter und Ultraschallvibration	Antistatikbeschichtung auf optischem Filter und Ultraschallvibration
Auflagemäß (E-Mount - Sensor)	18 mm	18 mm
ISO-Empfindlichkeitsbereich	Auto, (ISO100 - 3200), Man, ISO100 - 25.600	Auto, (ISO100 - 3200), Man, ISO100 - 16000
A/D-Wandlung / Signalverarbeitung	CMOS Exmor / BIONZ Prozessor	CMOS Exmor / BIONZ Prozessor
Aufnahme		
Aufnahmeformate	JPEG (DCF2.0, Exif 2.3, DPOF), RAW (Sony ARW 2.2 Format), RAW + JPEG, 3D (MPO (MPF Extended Compliant))	JPEG (DCF2.0, Exif 2.3, DPOF), RAW (Sony ARW 2.2 Format), RAW + JPEG, 3D (MPO (MPF Extended Compliant))
Bildqualität	RAW, RAW+JPEG, JPEG Fine & JPEG Standard	RAW, RAW+JPEG, JPEG Fine & JPEG Standard
Bildgröße	L: 4912x3284 (16M), M: 3568x2368 (8,4M), S: 2448x1624 (4M) L: 4912x2760 (14M), M: 3568x2000 (7,1M), S: 2448x1376 (3,4M)	L: 6000x4000 (24M), M: 4240x2832 (12M), S: 3008x2000 (6M) L: 6000x3376 (20M), M: 4240x2400 (10M), S: 3008x1688 (5,1M)
Panoramaaufnahme (16mm)	12.416 x 1.856 (23MP) / 8.192 x 1.856 (15MP) / 2.160x536 (12MP) / 2.160x3.872 (8,4MP)	12.416 x 1.856 (23MP) / 8.192 x 1.856 (15MP) / 5.536x2160 (12MP) / 3.872x2.160 (8,4MP)
3D Panoramaaufnahme	7152x1080 (7,7MP), 4912x1080 (5,3MP), 1920x1080 (2,1MP)	7152x1080 (7,7MP), 4912x1080 (5,3MP), 1920x1080 (2,1MP)
HDR-Aufnahme (Auto High Dynamik Range)	Aus / Auto Exposure (3 Bilder, Differenz Level wählbar: 1EV-6EV in 1EV Schritten)	Aus / Auto Exposure (3 Bilder, Differenz Level wählbar: 1EV-6EV in 1EV Schritten)
Dynamik Range Optimizer (Dynamikbereichsoptimierung)	Aus / Auto / Level 1-5	Aus / Auto / Level 1-5
Rauschminderung	Langzeitrauschenminderung: Ein/Aus wählbar bei Verschlusszeiten von 1 s und länger Hohe ISO-Rauschminderung: hoch, normal, gering, einstellbar	Langzeitrauschenminderung: Ein/Aus, wählbar bei Verschlusszeiten von 1 s und länger Hohe ISO-Rauschminderung: hoch, normal, gering, einstellbar
Farbraum	sRGB, Adobe RGB	sRGB, Adobe RGB
Weißabgleich	Modi Auto, Tagesslicht, Sonnenuntergang, Bewölkt, Glühlampe, Leuchtstofflampe, Blitz Benutzerdefiniert, Feinpassung der Presets, Farbtemperatur von 2500–9900 K, mit 15 Schritten mit Magenta/Grün Komensation)	Modi Auto, Tagesslicht, Sonnenuntergang, Bewölkt, Glühlampe, Leuchtstofflampe, Blitz Benutzerdefiniert, Feinpassung der Presets, Farbtemperatur von 2500–9900 K, mit 15 Schritten mit Magenta/Grün Komensation)
Reihenaufnahme	nein	nein
Bildfolge	Modi Einzelbild, Serienbild, Selbstauslöser Serienbildfolge pro Sek. max. 10 Bilder/Sekunde (bei voller Auflösung) Bildanzahl bei Serienbildfolge	Einzelbild, Serienbild, Selbstauslöser 10 Bilder/Sekunde (bei voller Auflösung) JPEG (Fine): max. 10 Bilder, JPEG (Standard): max. 10 Bilder RAW: 6 Bilder, RAW+JPEG: 4 Bilder
PC-Fernsteuerung via USB	nein	nein
Selbstauslöser	ja (10 Sek. / 2 Sek. Vorlaufzeit)	ja (10 Sek. / 2 Sek. Vorlaufzeit)
Selbstauslöser (fortlaufend)	ja (3 Bilder nach 10 Sek. / 5 Bilder nach 10 Sek.)	ja (3 Bilder nach 10 Sek. / 5 Bilder nach 10 Sek.)
Gesichtserkennung	ja (bis zu 8 Gesichtern) / Gesichtsregistrierung	ja (bis zu 8 Gesichtern) / Gesichtsregistrierung
Lächelerkennung / Empfindlichkeitseinstellung	ja (Selektion Erwachsene/Kinder) / ja (3 Stufen)	ja (Selektion Erwachsene/Kinder) / ja (3 Stufen)
Elektronische Korrektur von optischen Verzeichnungen	ja	ja
Bildefekte	####	Spiegelzungenkamera, poppig Farben, Konturenfeffekt (Farbe), Konturenfeffekt (schwarz-weiß), Retrolook, High Key, Partielle Farbe (Rot), Partielle Farbe (Grün), Partielle Farbe (Blau), Partielle Farbe (Gelb), hoher Kontrast (schwarz-weiß), Miniature
Kreativstile	Standard, Lebhaft, Portrait, Landschaft, Sonnenschein, Schwarz-Weiß	Standard, Lebhaft, Neutral, Klar, Tiefe, Portrait, Landschaft, Sonnenuntergang, Hell, Herbststimmung, Abendszene, Schwarz-Weiß
Weitere Ausstattungsmerkmale	RGB-Histogramm, Dynamikbereichsoptimierung (Aus, Auto, Level 1-5)	RGB-Histogramm, Dynamikbereichsoptimierung (Aus, Auto, Level 1-5)
Anpassungsmöglichkeiten bei Kreativstile	Kontrast (+/- 3 Schritten) / Sättigung (+/- 3 Schritten) / Schärfe (+/- 3 Schritten)	Kontrast (+/- 3 Schritte) / Sättigung (+/- 3 Schritte) / Schärfe (+/- 3 Schritte)
LCD-Monitor / Sucher		
Typ (Sucher)	intern / extern nein / ja (Optional erhältlicher elektronischer und optischer Sucher - FDA-EV1 / FDA-SV1)	XGA OLED (1,3 cm (0,5")) , 2.359.296 Punkten = 786.432 Bildelemente) / - ca. 100% Vergrößerung; x:1,09 bei 50mm Objektiv unendlich
Bildfeld	-	-4 bis +1dp / Auto, manuell (3 Stufen)
Dioptrien Anpassung / Helligkeitseinstellung	-	ca. 23 mm vom Okular, ca. 21 mm vom Okularrahmen bei -1 Dioptrie
Augenabstand	-	3 Zoll TFT-Monitor (7,5 cm) / Xtra Fine & TruBlack 921.600 Punkte (640x480) / 307.200 Bildpunkte (RGB)
Typ (Display)	3 Zoll TFT-Monitor (7,5 cm) / Touchscreen Xtra Fine & TruBlack	921.600 Punkte (640x480) / 307.200 Bildpunkte (RGB)
Anzahl der Punkte	921.600 Punkte (640x480) / 307.200 Bildpunkte (RGB)	Flexibel, 80 Grad nach oben, 45 Grad nach unten.
Mechanik	Flexibel, 80 Grad nach oben, 45 Grad nach unten.	ca. 100%
Bildfeld	ca. 100%	ca. 100%
Grafische Benutzeroberfläche / Hilfefunktion	ja / ja	ja / ja
Führungslinien (Gitter)	ja	digitale Wasserwaage
Helligkeitsanpassung in Helligkeitssensor	Auto / Wählbar in +/- 2 Schritten & sonniges Wetter	Auto / Wählbar in +/- 2 Schritten & sonniges Wetter
Live View		
Sensortyp	Live View über CMOS Exmor Sensor (APS-C)	Live View über CMOS Exmor Sensor (APS-C)
Bildfeld	100%	100%
Führungslinien (Gitter)	ja	ja
Gesichtserkennung / Lächelerkennung	ja / ja	ja / ja

Digitale Vergrößerung	x1.1 - x10 (Digital Präzision)	x1.1 - x10 (Digital Präzision)
Funktionen	Bildanpassung in Echtheit (Belichtungskorrektur, Weißabgleich, Kreativstilen), manuelle Tiefenschärfe Anpassung	Bildanpassung in Echtheit (Belichtungskorrektur, Weißabgleich, Kreativstilen), manuelle Tiefenschärfe Anpassung
<b>Belichtungssystem</b>		
Belichtungsmessung	Sensor APS-C Sensor - 1200 Zonen Empfindlichkeitsbereich 0EV- 20EV (bei ISO 100 und Objektiv mit F2.8)) Modi Mehrfeldmessung, mittenbetont, Integralmessung, Spotmessung	APS-C Sensor - 1200 Zonen 0EV- 20EV (bei ISO 100 und Objektiv mit F2.8)) Mehrfeldmessung, mittenbetont, Integralmessung, Spotmessung
Belichtung	Modi AUTO, Programm Auto, Auto, Blendenautomatik, Zeitaufnahme, Schwenkpanorama (2D, 3D), Manuell, Anti Bewegungsunschärfe, Szenenwahl (Portrait, Landschaft, Sport, Makro, Sonnenuntergang, Nachtaufnah, Abendszene, Handgehaltene Abendszene)	AUTO, Programm Auto, Auto, Blendenautomatik, Zeitaufnahme, Schwenkpanorama (2D, 3D), Manuell, Anti Bewegungsunschärfe, Szenenwahl (Portrait, Landschaft, Sport, Makro, Sonnenuntergang, Nachtaufnah, Abendszene, Handgehaltene Abendszene)
Belichtungskorrektur	+/- 3 EV (in 1/3EV Schritten)	+/- 5 EV (in 1/3EV Schritten)
Belichtungsreihen	3 Serien- Aufnahmen, in 0.3 oder 0.7 EV-Schritten	3 Serien- oder Einzelaunahmen, in 0.3 oder 0.7 EV-Schritten
<b>Verschluss / SteadyShot Inside</b>		
Verschluss	Typ Elektronisch gesteuerter, vertikal ablaufender Schlitzzverschluss 1. Vorhang ja / (Ein/Aus) Elektronischer erster Verschlussvorhang Verschlusszeitbereich 1/4000 bis 30 s, Bulb Blitzsynchroszeit 1/160 s	Elektronisch gesteuerter, vertikal ablaufender Schlitzzverschluss ja / (Ein/Aus) Elektronischer erster Verschlussvorhang 1/4000 bis 30 s, Bulb 1/160 s
SteadyShot	Typ - (abhängig vom verwendeten E-Mount Objektiv) Anzeige - Korrekturbereich -	- (abhängig vom verwendeten E-Mount Objektiv) -
<b>Autofokusssystem</b>		
Typ	Kontrast AF System	Kontrast AF System
Anzahl der Fokuspunkte	25 Fokuspunkte	25 Fokuspunkte
Empfindlichkeitsbereich	0EV- 20EV (bei ISO 100 und Objektiv mit F2.8))	0EV- 20EV (bei ISO 100 und Objektiv mit F2.8))
Fokusmodi	Automatischer-AF, Kontinuierlicher-AF, Einzelbild-AF, Manuelle Fokussierung, DMF (Direkt Manuell Fokus), Tracking Fokus (via Touchscreen)	Automatischer-AF, Kontinuierlicher-AF, Einzelbild-AF, Manuelle Fokussierung, DMF (Direkt Manuell Fokus), Tracking Fokus
Autofokusbereiche	Großes Fokusfeld (Auto, 25 Punkte), Spot und Center Fokus	Großes Fokusfeld (Auto, 25 Punkte), Spot und Center Fokus
Funktionen	AF-Hilfslicht (LED Reichweite: ca. 0,3 - 4 m bei SEL16F28 / 0,5 - 3 m bei SEL1855)	AF-Hilfslicht (LED Reichweite: ca. 0,3 - 4 m bei SEL16F28 / 0,5 - 3 m bei SEL1855)
Fokusierhilfe (Peaking)	ja (Wählbar in 3 Stufen: hoch, mittel, gering / gelb, rot & weiß)	ja (Wählbar in 3 Stufen: hoch, mittel, gering / gelb, rot & weiß)
Assistent zur manuellen Fokussierung (digitale Vergrößerung)	ja (4,8 und 9,5fache Vergrößerung)	ja (5,9 und 11,7fache Vergrößerung)
<b>Blitz / Funktionen</b>		
Intern / Extern	nein / extern via speziellem Zubehöranschluss	ja / Auto-Lock Zubehörschuh für Sony Systemblitze
Leitzahl	7 (in Metern bei ISO 100 mit mitgeliefertem Blitz)	6 (in Metern bei ISO 100)
Ausleuchtweinkel	Bis 16 mm Brennweite	Bis 18 mm Brennweite
Blitzbelichtungsmessung	TTL-Vorblitzmessung	TTL-Vorblitzmessung
Blitzbelichtungskorrektur	+/- 2 EV, anpassbar in Schritten von 0,3 EV	+/- 3 EV, anpassbar in Schritten von 0,3 EV
Blitzmod	Automatisch, Aufhellblitz, Langzeitsynchronisation, Rote-Augen-Reduktion,	Automatisch, Aufhellblitz, Langzeitsynchronisation, Rote-Augen-Reduktion,
Blitzbelichtungsreihen	-	-
Blitzsynchroszeit	1/160s	1/160s
Aufledezeit	ca. 4 s	ca. 4 s
<b>Video / Wiedergabe Funktionen</b>		
Standard Video Aufnahme Funktion	640x480, 25 Bilder/Sek. (3Mbit, MPEG4)	640x480, 25 Bilder/Sek. (3Mbit, MPEG4)
HD-Video Aufnahme (MPEG4, AVC)	1440x1080 (12Mbit, 25 Bilder/Sek.)	1440x1080 (12Mbit, 25 Bilder/Sek.)
HD-Video Aufnahme (AVCHD Ver. 2.0)	1920x1080 (28Mbit/50p) / 1920x1080 (24Mbit oder 17Mbit/25p) / 1920x1080 (24Mbit oder 17Mbit/50)	1920x1080 (28Mbit/50p) / 1920x1080 (24Mbit oder 17Mbit/25p) / 1920x1080 (24Mbit oder 17Mbit/50)
Video Aufnahme mit Ton / integrierter Mini Lautsprecher	ja (intern (Stereo) & optional ECM-ST1) / *(Mono mit Lautstärkeregulation - 8 Stufen)	ja (intern (Stereo) & optional ECM-ST1) / *(Mono mit Lautstärkeregulation - 8 Stufen)
Maximale Aufzeichnungsdauer pro Clip(1)	29 Minuten (Begrenzung bei 2GB/FAT32), Temperaturabhängigkeit (20-40°C)	29 Minuten (Begrenzung bei 2GB/FAT32), Temperaturabhängigkeit (20-40°C)
Video Ausgangsformat / Audio Format	PAL / Doby Digital AC3 / MPEG4 AAC-LC (Stereo)	PAL / Doby Digital AC3 / MPEG4 AAC-LC (Stereo)
Video- und Foto-Wiedergabe	ja / ja	ja / ja
Histogramm	ja (RGB & Lichter-/ Schattenwarnung)	ja (RGB & Lichter-/ Schattenwarnung)
Indexansicht / Bildvergrößerung	6, 12 / 14x (L), 11x (M), 7,3x (S), 24x (Panorama STD), 34x (Panorama WIDE)	6, 12 / 16,7x (L), 11,8x (M), 8,3x (S), 25,6x (Panorama STD), 38,8x (Panorama WIDE)
Diaschau / Bildrehung / Panorama Scroll Funktion	ja (ohne Ton) / ja / ja	ja (ohne Ton) / ja
<b>Speichermedien / Funktionen</b>		
CompactFlash	nein	nein
Microdrive	nein	nein
SD-Karte	ja (mini SD / mini SDHC) / micro SD und micro SDHC über Adapter / SDXC	ja (mini SD / mini SDHC) / micro SD und micro SDHC über Adapter / SDXC
Memory Stick Pro Duo / Memory Stick PRO-HG Duo	ja / ja	ja / ja
Empfohlene Speicherkarten	MS = HX & Mark 2 / SD = Class 4 und höher	MS = HX & Mark 2 / SD = Class 4 und höher
Dateisystem	FAT 12/16/32	FAT 12/16/32
Sichern / Löschen	ja / ja	ja / ja
Anlegen und Löschen von Ordern	ja	ja
<b>Anschlüsse</b>		
USB-Anschluss	USB 2.0 (Hi-Speed), Massenspeicher (PC) / PTP (PictBridge)	USB 2.0 (Hi-Speed), Massenspeicher (PC) / PTP (PictBridge)
HDMI Ausgang	ja (Typ C, Bravia Sync & Photo TV HD kompatibel)	ja (Typ C, Bravia Sync & Photo TV HD kompatibel)
Zubehör Anschluß	ja (spezial für ext. Stereo Mikrofon / optischen oder elektronischen Sucher)	-
Mikrofonanschluß	-	ja
Fernauslöser Anschluss / Netzteil-Anschluss	nein / ja (optional AC-PW20)	nein / ja (optional AC-PW20)
IR-Empfänger	nein	ja (über optional erhältliche Fernbedienung RMT-DSLR1)
Anschluss Sony o Systemblitze (optional) möglich	nein	ja (Auto-Lock Zubehörschuh)
Blitzsynchroanschlüsse	nein	nein
<b>Allgemeine Daten</b>		
Gewicht	ca. 210 g (ohne Akkus und Speicherkarte / ca. 269 g mit Akku)	ca. 291 g (ohne Akkus und Speicherkarte / ca. 350 g mit Akku)
Abmessungen	ca. 110,8 x 58,8 x 38,2 mm (L x H x T, ohne vorstehende Bauteile)	ca. 119,9 x 66,9 x 42,6 mm (L x H x T, ohne vorstehende Bauteile)
Betriebstemperatur	0 - 40 °C	0 - 40 °C
Spannungsversorgung	7,2 Volt (Akku) / 7,6 Volt (optionales Netzteil: AC-PW20)	7,2 Volt (Akku) / 7,6 Volt (optionales Netzteil: AC-PW20)
Gehäuse	Metall / Magnesium	Metall / Magnesium
Abschaltautomatik	ja (10 Sek., 20 Sek., 1 Min., 5 Min., 30 Min.)	(ja 10 Sek., 20 Sek., 1 Min., 5 Min., 30 Min.)
Akkukapazität (Stamina)	ca. 430 Bilder / 120 Minuten (CIPA-Standard) bei LC-Display Betrieb (1920x1080/17Mbit)	ca. 430 Bilder / 100 Minuten (CIPA-Standard) bei LC-Display Betrieb (1920x1080/17Mbit)
Betriebssystem	Microsoft Windows XP* (SP3) 32bit System Windows Vista* (SP2) 32bit System Windows 7 (SP1) 32bit System Mac OS X (nicht für Picture Motion Browser) (v10.3, v10.4, v10.5 , 10.6 oder neuer). * 64Bit Systeme und Starter Editions werden nicht unterstützt	Microsoft Windows XP* (SP3) 32bit System Windows Vista* (SP2) 32bit System Windows 7 (SP1) 32bit System Mac OS X (nicht für Picture Motion Browser) (v10.3, v10.4, v10.5 , 10.6 oder neuer). * 64Bit Systeme und Starter Editions werden nicht unterstützt
Kompatible Druck Standards	Exif Print, Print Image Matching III	Exif Print, Print Image Matching III
Mitgeliefertes Zubehör		
Akku Ladegerät	1x BC-VW1	1x BC-VW1
Akku	1x NP-FW50	1x NP-FW50
Blitz	1x (incl. Tasche)	nein
Objektiv	abhängig von der Kit Variante	abhängig von der Kit Variante
Video-Kabel / USB-Kabel	nein / 1x	nein / 1x
Schulterriemen	1x	1x
Gehäusebedeckung (E-Bajonetts)	1x	1x
Fernbedienung	-	-
PC-Software	CD-ROM (Picture Motion Browser Ver. 5.7, Image Data Converter 3.2 & Lightbox SR 2.2 / USB Treiber)	CD-ROM (Picture Motion Browser Ver. 5.7, Image Data Converter 3.2 & Lightbox SR 2.2 / USB Treiber)

(1) Gemessen bei einer Raumtemperatur von 20 Grad Celsius		
<b>System Zubehör (optional) / Weiteres Zubehör und Infos auf <a href="http://www.Sony.de">www.Sony.de</a></b>		
GPS Recorder	GPS-CS3KA	GPS-CS3KA
Optischer Sucher / Elektronischer Sucher (2.3 MP OLED)	FDA-SV1 / FDA-EV1	-
Stereo Mikrofon	ECM-SST1	-
Objektiv Adapter (E-Bajonet auf A-Bajonet)	LA-EA1	LA-EA1
Objektiv Adapter (E-Bajonet auf A-Bajonet mit 15 Punkte AF-System & lichtdurchlässigen Spiegeln)	LA-EA2	LA-EA2
Ultra Weitwinkel Konverter (nur in Verbindung mit SEL16F28)	VCL-ECU1	VOL-ECU1
Fischaugen Konverter (nur in Verbindung mit SEL16F28)	VCL-ECF1	VOL-ECF1
Zoom Objektive	SEL-1855 / SEL-18200 / SEL-55210	SEL-1855 / SEL-18200 / SEL-55210
Makro Objektiv	SEL-30M35 / SEL-50F28	SEL-30M35 / SEL-50F28
Weitwinkel Objektiv	SEL-24F18Z	SEL-24F18Z
Blitz	HVL-F20S	HVL-F43AM / HVL-F58AM
IR Fernbedienung	-	RMT-DSLR1
Ersatzakku	NP-FW50	NP-FW50
Netzteil	AC-PW20	AC-PV20
Taschen (Stauraum für Kamera und Objektiv SEL-1855)	LCS-BBF	LCS-BBF
Systemtasche (komplettierbar, für Kamera und SEL-1855)	LCS-EB50 / LCS-EL50	LCS-ELC7
Zubehör Kit (Tasche LCS-U10, Akku NP-FW50, MC-Filter)	ACC-FW1	ACC-FW1
Schultergurt	STP-XH1 / STP-W51	STP-XH70