



Kontakt: Alexandra Maier, Avid, [alexandra.maier@avid.com](mailto:alexandra.maier@avid.com), +49 (0)89-502 06-0

## **Avid präsentiert VENUE HD-Bundles mit neuem Pro Tools|HD Native Thunderbolt-Interface**

*Unübertroffene Flexibilität, Mobilität und Recording-Integration für Live-Tontechniker*

**PLASA (Stand 1-G17), London, 10. September 2012** – Anlässlich der Fachmesse PLASA, die bis zum 12. September in London stattfindet, stellt Avid® drei neue VENUE HD-System-Bundles vor, die jeweils ein leistungsstarkes VENUE-Live-System sowie das Pro Tools|HD Native Thunderbolt-Interface umfassen. Die Bundles D-Show® HD Native 64, Profile HD Native 64 und Mix Rack HD Native 64 mit integriertem Pro Tools|HD Native Thunderbolt, sind eine kosteneffiziente, mobilere Lösung zum Mischen und Aufnehmen von Live-Performances und die Wiedergabe bereits aufgenommener Spuren. Mit der Funktion Virtual Soundcheck kann darüber hinaus die Dauer von Soundchecks deutlich verkürzt werden.

Diese VENUE HD-Bundles beinhalten alles, was für die Aufzeichnung von bis zu 64 Eingangssignalen über den Branchenstandard Pro Tools® HD auf einem Laptop oder Desktopcomputer mit Thunderbolt-Technologie notwendig ist – und das ohne zusätzliche Audiointerfaces anschließen zu müssen. Dank des in das Interface integrierten, hochwertigen Kopfhörerausgangs können sich Tontechniker voll und ganz auf das Monitoring ihrer Aufnahmen konzentrieren, denn der Kopfhörer wird selbst vor der Geräuschkulisse einer jubelnden Menge mit genügend Leistung versorgt. Zudem besteht die Möglichkeit, ein auch für Laptops gängiges Sicherheitsschloss anzuschließen, um Diebstahl oder Missbrauch vorzubeugen.

„Das neue HD Native Thunderbolt-Interface ist die perfekte Ergänzung für jedes VENUE-System“, sagt Sheldon Radford, Senior Product Manager bei Avid. „Es ist robust und doch mobil, und der integrierte Kopfhörerverstärker ist perfekt, um zwischendurch in Live-Recordings reinzuhören. Im Bundle mit VENUE-Systemen entsteht eine Komplettlösung für Live-Recording und -Wiedergabe.“



Um Flexibilität bei allen Anforderungen zu gewährleisten, bieten die VENUE HD-System-Bundles auch Erweiterungsmöglichkeiten für Pro Tools|HDX und HD Native-PCIe-Karten. So können Techniker je nach individuellem Setup die perfekte End-to-End-Lösung für Live-Mixing, -Recording oder -Wiedergabe wählen – und das zu einem exzellenten Preis-Leistungs-Verhältnis.

## **Konfigurationen für VENUE HD Native-Systeme mit Thunderbolt-Interface**

### **D-Show HD Native 64-Bundle**

#### *VENUE-Komponenten*

- [VENUE D-Show-System](#)
- [HDx Option Card](#) (für bis zu 64 Pro Tools-Kanäle für Aufnahme und Wiedergabe)

#### *Pro Tools|HD Native-Komponenten*

- [Pro Tools|HD Native](#) Thunderbolt-Interface
- [Pro Tools HD-Software](#)
- 2 12'-DigiLink-Kabel (3,65 m)
- 2 Adapter vom Typ Mini-DigiLink (F) auf DigiLink (M)

### **Profile HD Native 64-Bundle**

#### *VENUE-Komponenten*

- [VENUE Profile-System](#)
- [HDx Option Card](#) (für bis zu 64 Pro Tools-Kanäle für Aufnahme und Wiedergabe)

#### *Pro Tools|HD Native-Komponenten*

- [Pro Tools|HD Native](#) Thunderbolt-Interface
- [Pro Tools HD-Software](#)
- 2 12'-DigiLink-Kabel (3,65 m)
- 2 Adapter vom Typ Mini-DigiLink (F) auf DigiLink (M)



## Mix Rack HD Native 64-Bundle

### VENUE-Komponenten

- [VENUE Mix Rack-System](#)
- [HDx Option Card](#) (für bis zu 64 Pro Tools-Kanäle für Aufnahme und Wiedergabe)

### Pro Tools|HD Native-Komponenten

- [Pro Tools|HD Native](#) Thunderbolt-Interface
- [Pro Tools HD-Software](#)
- 2 12'-DigiLink-Kabel (3,65 m)
- 2 Adapter vom Typ Mini-DigiLink (F) auf DigiLink (M)

## Verfügbarkeit

VENUE HD System-Bundles sind ab jetzt weltweit bei den VENUE-Vertragshändlern erhältlich. Weitere Informationen unter: <http://www.avid.com/DE/products/VENUE-HD-System-Bundles>

## Über Avid

Mit seinen digitalen Audio- und Videosystemen bietet Avid die unterschiedlichsten Lösungen für die Produktion international erfolgreicher Musik-, Film- und anderer Projekte – von preisgekrönten Spielfilmen, Musikproduktionen, Fernsehshows, Live-Konzerten und Nachrichtensendungen bis hin zu privaten Musik- und Videoaufnahmen. Einige der meistgenutzten und innovativsten Produkte von Avid sind Media Composer®, Pro Tools®, Interplay®, ISIS®, VENUE, Sibelius® und System 5. Weitere Informationen zu Systemlösungen und Services von Avid finden Sie auf [www.avid.com](http://www.avid.com), [Facebook](#), [Twitter](#), [YouTube](#), [LinkedIn](#) und [Google+](#) sowie auf der Online-Plattform [Avid Buzz](#).

© 2012 Avid Technology, Inc. Alle Rechte vorbehalten. Produktfunktionen, technische Daten, Systemanforderungen und Verfügbarkeit können ohne Vorankündigung geändert werden. Alle Preise sind unverbindliche Preisempfehlungen für die USA und Kanada und können ohne Vorankündigung geändert werden. Informationen zu Preisen außerhalb der USA und Kanadas erhalten Sie bei Ihrer Avid-Vertretung oder bei Ihrem Avid-Händler vor Ort. Avid, das Avid-Logo, Interplay, ISIS, Media Composer, Pro Tools und Sibelius sind Marken oder eingetragene Marken von Avid Technology, Inc. oder ihren Tochterunternehmen in den USA und/oder anderen Ländern. Der Name Interplay wird mit Genehmigung der Interplay Entertainment Corp. verwendet, die nicht für Avid-Produkte verantwortlich ist. Andere Marken sind Eigentum der jeweiligen Rechteinhaber.