

PROGRAMM

KOSMOPOLITISMUS NEU DENKEN: AFRIKA IN EUROPA | EUROPA IN AFRIKA



**GOETHE
INSTITUT**

Sprache. Kultur. Deutschland.

Internationales Symposium

Akademie der Künste, Pariser Platz 4, Berlin

2. und 3. Februar 2013 | 10-19 Uhr | Eintritt frei

Konferenzsprache: Englisch | Mit Simultanübersetzung

Koordinator des Symposiums: Salah M. Hassan

Um Anmeldung bis 25. Januar wird gebeten:

ticket@adk.de oder Tel.: +49 30 20057-1000

Pressekontakt: ARTEFAKT Kulturkonzepte, Ursula Rüter & Stefan Hirtz

mail@artefakt-berlin.de oder Tel.: +49 30 440 10 686

Samstag, 2. Februar 2013, 10 bis 18 Uhr

Kosmopolitismus und die Verflechtung von Afrika und Europa neu denken

Theoretische und historische Positionen

| | |
|--------------------------------|--|
| <u>10:00 Uhr</u> | <u>Eröffnung</u> |
| <i>Johannes Odenthal</i> | Begrüßung |
| <i>Joachim Bernauer</i> | Über dieses Symposium |
| <i>Salah Hassan</i> | Einführung |
| | |
| <u>10:30 Uhr</u> | <u>Europa / Afrika und die Universalgeschichte</u> |
| <i>Susan Buck-Morss</i> | Hegel, Haiti und Universalgeschichte: Eine Antwort auf die Kritiker |
| <i>Siegfried Zielinski</i> | »Mittel und Meere« |
| Discussants | <i>Tejumola Olaniyan, Manuela Ribeiro Sanches</i> |
| | |
| <u>12:30 Uhr</u> | <u>Künstler-Beitrag (I)</u> |
| <i>Bahia Shehab</i> | Kunstausübung in revolutionärer Zeit |
| | |
| <u>13:00 Uhr</u> | <u>Mittagspause</u> |
| | |
| <u>14:30 Uhr</u> | <u>Verschiebungen von Afrika und Europa</u> |
| <i>Achille Mbembe</i> | Frankreich provinzialisieren? |
| <i>Manuela Ribeiro Sanches</i> | Das postnationale Europa entkolonialisieren. |
| Discussants | Einige Gedanken über Nationalismus und Kosmopolitismus <i>Jeanette S. Jouili, Fatima El-Tayeb</i> |
| | |
| <u>16:30 Uhr</u> | <u>Kaffeepause</u> |
| | |
| <u>17:00 Uhr</u> | <u>Europa von der Moderne bis zum Postkolonialismus</u> |
| <i>Hans Belting</i> | Wann begann Moderne Kunst? Das Museum of Modern Art und die Geschichte des Modernismus |
| <i>Fatima El-Tayeb</i> | Europäische Fremde. Weißsein und rassistische Gewalt im farbenblinden Europa |
| Discussants | <i>Achille Mbembe, Susan Buck-Morss</i> |

Sonntag, 3. Februar 2013, 10:30 bis 20:00 Uhr

Afrika in Europa | Europa in Afrika
Kunst und Kultur in der Praxis und die Politik der Repräsentation

- 10:30 Uhr Kosmopolitismus neu denken: Kunst und Kultur in der Praxis
Prita Sandy Meier Ostafrikanischer Kosmopolitismus als Zwischenraum
Tejumola Olaniyan Kosmopolitischer Mehrwert: Ein Leitfaden
Discussants *Elisabeth Giorgis, Andrea Buddensieg*
- 12:30 Uhr Künstler-Beitrag (II)
Berni Searle Über Kosmopolitismus, Fremdenfeindlichkeit und Migration: Eine Künstler-Reise
- 13:00 Uhr Mittagspause
- 14:30 Uhr Kosmopolitismus neu denken: Bildende und Darstellende Künste
Salah Hassan Kosmopolitismus neu denken: Ist „Afropolitismus“ die Antwort?
Jeanette S. Jouili Formung kosmopolitischer Bürger in England: Islamische und urbane Kultur nach dem Multikulturalismus
Discussants *Peter Weibel, Leonhard Emmerling*
- 16:30 Uhr Kaffeepause
- 17:00 Uhr Aus kuratorischer Sicht: Afrika in Europa/Europa in Afrika
Selene Wendt Afrika in Oslo: Afropolitismus zum Polarkreis bringen
Elisabeth Giorgis Die äthiopische Moderne neu denken
Discussants *Akinbode Akinyi, Elvira Dyangani Ose*
- 19:00 Uhr Abschluss
Salah Hassan

Änderungen vorbehalten.