



konzerthausorchester berlin



konzerthaus berlin

## Pressemitteilung



Fazil Say

Berlin, 30.05.2011

### Die lange Nacht des Fazil Say

DO 09.06.11 | 19.00 Uhr | Konzerthaus Berlin, Großer Saal, Werner-Otto-Saal, Musikclub

**Fazil Say** ist der Marathon-Mann. Während andere mit einem Solo-Konzert pro Abend und 60 Auftritten im Jahr vollkommen erfüllt sind, braucht Say mehr: Er spielt selten weniger als 100 Konzerte im Jahr, hat mindestens 25 verschiedene Klavierkonzerte im Repertoire und fünf bis sechs verschiedene Rezital-Programme. Und auf Konzertreisen flüchtet er der Einsamkeit durch nächtelanges Üben. Nicht selten spielt er darüber hinaus an einem Abend mehrere Klavierkonzerte, zuletzt einmal vier Konzerte an einem Abend! Musikmachen als schöpferische Pause.

Wenn der Artist in Residence nun zu seiner »Langen Nacht« einlädt, ist er nicht allein. Denn darauf freut sich Fazil Say am meisten: mit Freunden feiern, die keine ernsten Gesichter machen, wenn sie ihre Instrumente erklingen lassen. Künstler wie die Oriental Rock- und Popband **Pinhâni** aus Istanbul, die mit ihren Alben »İnandığın Masallar« und »Zaman Beklemez« in der Türkei die Charts stürmen. Oder das **Anatolian Jazz Orchestra**, das aus türkischen und deutschen Musikern besteht und alte anatolische Lieder in modernen Jazz-Arrangements spielt. Fazil Say selbst wird mit **Burhan Öçal** und **Patricia Kopatchinskaja** ein Jazz-Trio bilden; außerdem präsentiert er den Sänger und Saz-Virtuosen **Arif Sağ**.

Sie alle werden bis in die späte Nacht unüberhörbar feiern und das Konzerthaus – ganz unklassisch – »rocken«. Richtig zur Sache geht es ab 23.30 Uhr, wenn **DJ H-khan** seine Platten auspackt und den engen Musikclub ins Schwitzen bringt. Wer tanzt, braucht auch Abkühlung: In den Imbissfoyers darf gequatscht und getrunken werden; außerdem werden **türkisches Fingerfood und kulinarische Überraschungen** angeboten, zubereitet und präsentiert vom Cafe & Simit House »Simit Evi«. Es gibt gefüllte Pide, Poğaças und Kandil Simidi. »Die integrierte Gesellschaft, so könnte sie aussehen«, schrieb der Tagesspiegel kürzlich über einen Auftritt Fazil Says im Konzerthaus. Wir freuen uns auf Wiederholung!

Präsentiert von

**KULTURradio**<sup>rbb</sup>  
92,4

**KAISER'S**  Hauptförderer des  
Konzerthauses Berlin

 **METROPOL FM**<sup>®</sup>  
türkçe radyo



konzerthausorchester berlin



konzerthaus berlin



Anatolian Jazz Orchestra, Pinhâni

**19.00–20.00 Uhr | GroÙerSaal**

**Konzerthausorchester Berlin**

**Ferenc Gábor**

**Fazil Say** Klavier

**Jean-Baptiste Lully** »Marche pour la cérémonie des Turques«

**Joseph Haydn** 2. Satz (Allegretto) aus der Sinfonie Nr. 100 G-Dur Hob I: 100 (»Militär-Sinfonie«)

**Fazil Say** »Silk Road« – Konzert für Klavier und Kammerorchester

**Ahmet Adnan Saygun** Suite op. 14

**Franz Xaver Süßmayr** 1. Satz (Allegro) aus der »Sinfonie turchesca« C-Dur

**20.45–21.30 Uhr | GroÙer Saal**

Fazil Say, Patricia Kopatchinskaja, Burhan Öçal

Werke von **Wolfgang Amadeus Mozart**, **Maurice Ravel**, **Béla Bartók**, **Dave Brubeck**, **Fazil Say** u.a.

**21.30–22.15 Uhr | GroÙer Saal**

**Fazil Say** featuring **Arif Sağ**

**»Open House« (freier Eintritt) ab 22.15 Uhr**

**22.30–00.00 Uhr | GroÙer Saal**

**Anatolian Jazz Orchestra**

**22.30–00.00 Uhr | Werner-Otto-Saal**

**Pinhâni** – Oriental Pop und Rock

**Ab 23.30 Uhr | Musikclub**

**DJ H-khan**

Im Attachment finden Sie den ausführlichen Programmfolder als PDF. Einen Ausschnitt aus dem Film »Alla turca« über Fazil Say finden Sie unter folgendem [Link](#). Die Sonderseite zum »Artist in Residence« Fazil Say finden Sie unter folgendem [Link](#).

Honorarfreie Fotos im Zusammenhang mit Hinweisen auf unsere Veranstaltung(en) stellen wir Ihnen gerne zur Verfügung.

---

Konzerthaus Berlin

Helge Birkelbach

Leiter Medien- und Öffentlichkeitsarbeit

Gendarmenmarkt 2

10117 Berlin

<http://www.konzerthaus.de>

<http://www.konzerthaus.de/fazilsay>

[h.birkelbach@konzerthaus.de](mailto:h.birkelbach@konzerthaus.de)

Tel. +49 (0)30 20309–2271

Fax +49 (0)30 20309–2249