



konzerthausorchester berlin



konzerthaus berlin

Pressemitteilung



Yutaka Sado

Berlin, 23.04.2010

Guten Morgen!

FR 30.04., SA 01.05.10, 20.00 Uhr | SO 02.05.10, 16.00 Uhr | Konzerthaus Berlin, Großer Saal

Der Japaner **Yutaka Sado** arbeitete in jungen Jahren bereits mit Dirigentengrößen wie Leonard Bernstein und Seiji Ozawa. Heute gehört er selbst zu den weltweit gefragten Männern am Pult und erhielt für sein Können gleich mehrere Auszeichnungen, so den Premier Grand Prix beim 39. Internationalen Dirigentenwettbewerb Besançon. Zum **Konzerthausorchester Berlin** kommt er mit einem Programm, das Klassik und Moderne in trauter Einheit zeigt.

Den Anfang macht eine der kostbarsten Klangschöpfungen aus **Joseph Haydns** Feder, die frühe Sinfonie Nr. 6 D-Dur (1761) mit dem schmucken Beinamen »Le Matin« – also »Der Morgen«. Und gleich am Anfang ist auch ein bildhafter Sonnenaufgang ins Werk hineinkomponiert. Nicht so opulent wie in **Richard Strauss'** »Alpensinfonie«, aber immerhin sehr fein und klug gearbeitet. **Mit Ludwig van Beethovens** 2. Sinfonie von 1803, die in der zweiten Hälfte erklingt, hat Haydns Stück gemein, dass die Orchestermusiker enorm gefordert werden. Beides sind virtuose Spielstücke für solistisch agierende Musiker. Keiner darf sich in seiner Gruppe verstecken, sondern jeder erweckt die Musik zum Leben. Natürlich steigert Beethoven seine Tonsprache zur wilden, herausfordernden Geste. Das Finale platzt so laut heraus, dass dem Widmungsträger Fürst Lichnowsky dabei sicher die Teetasse aus der Hand fiel.

Komponierten Haydn und Beethoven diese beiden Sinfonien in relativ kurzer Zeit, arbeitete der Pole **Witold Lutosławski** an seiner 3. Sinfonie rund 10 Jahre. Das zweiteilige Werk entstand im Auftrag des berühmten Chicago Symphony Orchestra. Das wartete geduldig bis zur Premiere 1983.

Der Aufwand hatte sich für den Komponisten allerdings gelohnt. Seine expressive, kapriziöse und dramatisch zupackende Dritte feierte einen außergewöhnlichen Erfolg und fand Eingang in die Programme internationaler Orchester.



konzerthausorchester berlin



konzerthaus berlin

Konzerthausorchester Berlin

Yutaka Sado

Joseph Haydn Sinfonie Nr. 6 D-Dur Hob I:6 («Le Matin«)

Witold Lutoslawski Sinfonie Nr. 3

Ludwig van Beethoven Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 36

19.00 Uhr Konzerteinführung

Honorarfreie Fotos schicken wir Ihnen gerne auf Anfrage.

Konzerthaus Berlin

Helge Birkelbach
Leiter Medien- und Öffentlichkeitsarbeit
Gendarmenmarkt 2
10117 Berlin

<http://www.konzerthaus.de>

h.birkelbach@konzerthaus.de
Tel. +49 (0)30 20309-2271
Fax +49 (0)30 20309-2249