

Programminformation



Pressekontakt: Sybille Reitenbach • Telefon: 040 / 31 77 88-52 • Fax: 040 / 31 77 88-74 • sybille_reitenbach@tivoli.de

VILLA SONNENSCH EIN

Sex and Crime im Altersheim



VILLA SONNENSCH EIN – Gemeinsam mit singenden Sonnenblumen und sprechenden Bettpfannen helfen grantige Alte einer jungen Liebe auf die Sprünge und vereiteln einen diabolischen Plan. Schräger Humor, mitreißende Melodien, überraschende Wendungen und endgültige Wahrheiten: Hamburgs originellstes Musical ist zurück!

Felix stürzt sich voller Tatendrang in sein neues Zivi-Leben im Seniorenheim VILLA SONNENSCH EIN. Hier verliebt er sich Hals über Kopf in die Bestattungs-Auszubildende Melanie, Tochter der gestrengen Heimleiterin Mechthild. Diese versucht mit allen Mitteln, jede sich anbahnende Gefühlsregung von Melanie für Felix zu unterbinden. Und auch Melanie fragt sich, ob nicht der dubiose Schürzenjäger Dr. Mathieu die bessere Partie wäre ... Doch da werden die Heimbewohner munter: Die steinalte Diva Carlotta, ihr siebzehnter und meist in seiner Erinnerung versunkener Mann Hubert und dessen ungehobelter Freund Gustav helfen Felix auf abenteuerliche Weise, Melanies Herz zu erobern.

Idee, Story & Musik: Martin Lingnau; **Buch & Regie:** Thomas Matschoß; **Buch & Songtexte:** Heiko Wohlgemuth

Darsteller: Kai Bronisch, Sven Dahlem, Ingrid Dohse, Hans B. Goetzfried, Maria Hermann, Lisa Huk, Franziska Kuropka, Corny Littmann, Miriam Lotz, Jan Radermacher, Carolin Spieß, Rosemarie Wohlbauer, Heiko Wohlgemuth, Benjamin Zobrys

Bühne: Anja Imig; **Kostüme:** Anja Imig / Frank Kuder; **Puppenbau:** Götz Fuhrmann / Heiko Wohlgemuth; **Choreografie:** Benjamin Zobrys

Pressestimmen

„Keine Frage: Dieses Musical macht rundum Spaß.“ *Hamburger Morgenpost*

„... vergnüglicher Volltreffer.“ *Hamburger Abendblatt*

„Wenn der Wandschmuck – ein mächtiger Wildschweinkopf – mit der Lampe Lara flirtet, die kitschige Sonne sanft-säuselnd die Szene kommentiert und sogar Bettpfanne und Sofakissen zum quirligen Leben erwachen (...) – dann juchzt das Kind im Zuschauer und wünscht, die Geisterstunde möge zeitlos sein ...“ *musicals*

4.-6., 8.-12., 15.-19., 22.-23., 25.-26., 29.-31. Januar 2008 im Schmidt Theater

Di, Do-Sa 20 Uhr / Mi, So 19 Uhr

Karten von 11,- € bis 45,10 € (zzgl. 2,- € Systemgebühr je Ticket)

Kartentelefon: 040 / 31 77 88 99

Fotos unter www.tivoli.de, Presse, Bildmaterial



Programminformation



Pressekontakt: Sybille Reitenbach • Telefon: 040 / 31 77 88-52 • Fax: 040 / 31 77 88-74 • sybille_reitenbach@tivoli.de

Jörg Knör

„Das war's mit Stars“

Knörs Promi-Rückblick 2007

HAMBURG-PREMIERE

Hier wird die Eintrittskarte zum Backstage-Ausweis: Hautnah präsentiert Ausnahmeparodist Jörg Knör seinem Publikum all jene schillernden Promis, die in den letzten zwölf Monaten um keine Schlagzeile verlegen waren: Paris Hilton in der Zelle, Angela Merkel in Grönland und Edmund Stoiber in Gabriele Paulis Dominastudio. Hape Kerkeling quält Reiner Calmund auf dem Jakobsweg, Eisbär Knut bekommt seine Rammstein-Hymne und Klaus Wowereit wird YMCA-Mitglied. Als Roger Cicero trällert Knör ein Lied über Bush („Clowns regier'n die Welt“) und als Dieter Bohlen eine sehr angeschwulste Fassung des Medlock-Hits „You Can Get It“ – immer live begleitet von Marin Subasic am Piano. Dabei zieht Jörg Knör alle Register des Entertainments, er parodiert, singt und karikiert in seiner Show, die er exklusiv für das Schmidt Theater inszeniert hat.

Montag, 7. Januar 2008 um 20 Uhr im Schmidt Theater

Karten von 16,50 € bis 25,30 € (zzgl. 2,- € Systemgebühr je Ticket)

Kartentelefon: 040 / 31 77 88 99

Fotos unter www.tivoli.de, Presse, Bildmaterial

Don Clarke

„Warum nicht?“

HAMBURG-PREMIERE

Seit 28 Jahren wohnt der in England geborene Comedian Don Clarke nun in der deutschen Provinz, hat mittlerweile vier Kinder und einen Enkel. Mit seinen eindringlichen Alltags-Schilderungen schaffte es der „Natural Born Comedian“ beim Comedypokal 2006 aufs Treppchen. Und immer noch wundert er sich über die Eigenheiten der deutschen Sprache und ihrer Sprecher: Die Buchstabenfolge „ie“ oder „ei“ ist für Briten beispielsweise kaum auseinander zu halten. Kleinigkeit! – könnte man behaupten, aber nur, so lange man nicht beim Lauenburger Schießverein eintreten möchte ... Da fängt der Ärger dann an, denn der Deutsche Vereinsmeier an sich lacht sehr gerne, nur nicht über sich selbst. Das lässt sich im Rahmen des deutschen Behördenirrsinns noch ins Unermessliche steigern.

Sonntag, 13. Januar 2008 um 19 Uhr im Schmidt Theater

Karten von 16,50 € bis 25,30 € (zzgl. 2,- € Systemgebühr je Ticket)

Kartentelefon: 040 / 31 77 88 99

Fotos unter www.tivoli.de, Presse, Bildmaterial



Programminformation



Pressekontakt: Sybille Reitenbach • Telefon: 040 / 31 77 88-52 • Fax: 040 / 31 77 88-74 • sybille_reitenbach@tivoli.de

Weber–Beckmann „Du mich auch“

Der Deutsche Kleinkunstpreis 2007 hat sie beflügelt, aber ob sie sich nun lieben oder hassen, wissen Christiane Weber und Timm Beckmann immer noch nicht. Und wie soll man von zwei so unterschiedlichen Persönlichkeiten auch erwarten, sich da festzulegen? Während sie über die Bühne wirbelt und sich die Seele aus dem Leib singt, ist er das krasse Gegenteil: cool, sarkastisch, schweigsam – naja, fast. Eine brisante Mischung. Nur in punkto Musik ist sich das Duo zum Glück immer einig. Texte über liebenswerte Skurrilitäten und die Skurrilitäten der Liebe hüllen sie in wunderbare Melodien und herzerwärmende Harmonien. Weber-Beckmann – das erste Mal, dass sich Musikkabarett auf solch hohem Niveau hinter einem schnöden Doppelnamen verbirgt ...

Montag, 14. Januar 2008 um 20 Uhr im Schmidt Theater
Karten von 12,10 € bis 19,80 € (zzgl. 2,- € Systemgebühr je Ticket)
Kartentelefon: 040 / 31 77 88 99
Fotos unter www.tivoli.de, Presse, Bildmaterial

Sebastian Schnoy „Die Schnoy-Show“ **Late Night**

An jedem 3. Freitag im Monat fackelt Sebastian Schnoy um Mitternacht ein Feuerwerk des Weltentertainments ab! Der TÜV-geprüfte Comedian präsentiert sein absolutes Lieblingsformat: die klassische Late-Night-Show.

Neben aktueller Stand-up-Comedy und einem sehr speziellen Monatsrückblick lädt Schnoy Gäste ein, die er auf seinen Gastspielreisen durch Deutschland entdeckt hat: Begnadete Künstler, Musiker oder Verrückte, die unbedingt einem größeren Publikum gezeigt werden sollten. Nach ihrer Performance stehen die Künstler auf dem Talksofa der hundsgemeinen Puppe Lurup Lothar (Zuhälter im Ruhestand, gespielt von Detlev Wutschik, Männergestalten) Rede und Antwort.

Freitag, 18. Januar 2008 um 24 Uhr im Schmidt Theater
Karten von 12,10 € bis 16,50 € (zzgl. 2,- € Systemgebühr je Ticket)
Kartentelefon: 040 / 31 77 88 99
Fotos unter www.tivoli.de, Presse, Bildmaterial



Programminformation



Pressekontakt: Sybille Reitenbach • Telefon: 040 / 31 77 88-52 • Fax: 040 / 31 77 88-74 • sybille_reitenbach@tivoli.de

hidden shakespeare Improvisationstheater

Bei hidden shakespeare ist jede Show eine Premiere! Das Publikum liefert Stichworte, die von den sieben Improvisationskünstlern (sechs Schauspieler, ein Musiker) ohne Skript, aber mit 1000 Ideen umgesetzt werden: spontan, schlagfertig, schonungslos live. So entstehen Schwänke, herzerreißende Dramen, Kurzfilmszenen, Songs, Geschichten und Gedichte, Märchen und auch schon mal Performance Art. Nach unzähligen ausverkauften Vorstellungen im Schmidt Theater, nach Auftritten in Europa, Afrika, Amerika und der Karibik beweisen sich die Helden des Improvisationstheaters auch im Schmidt Theater mit Können, Wollen und viel Witz. Ein Abend mit hidden shakespeare ist einmalig. Wer's nicht glaubt, darf gerne immer wiederkommen!

„Das Publikum johlt vor Vergnügen.“ *Hamburger Abendblatt*

„Spontaner Blödsinn (...) von begabten Menschen satirisch überhöht. Eine im wahrsten Sinne des Wortes einmalige Kunst.“ *Hamburger Morgenpost*

Sonntag, 20. Januar 2008 um 19 Uhr im Schmidt Theater
Karten von 16,50 € bis 25,30 € (zzgl. 2,- € Systemgebühr je Ticket)
Kartentelefon: 040 / 31 77 88 99
Fotos unter www.tivoli.de, Presse, Bildmaterial

Gerhardt & Niggemeier

„Die Frau wird schöner mit jedem Glas Bier“ – Ein Truck-Stop-Abend

Mit „Der wilde, wilde Westen“ und „Ich möcht' so gern Dave Dudley hören“ haben Truck Stop die deutsche Sprache für die Countrymusik erschlossen – eine kulturhistorische Leistung, die nur zu vergleichen ist mit der Einführung der Kartoffel in die deutsche Küche. Aber hat den sechs Cowboys von der Waterkant eigentlich mal jemand richtig zugehört? Seit mehr als 30 Jahren verbreiten Truck Stop die frohe Kunde von einer Welt, in der noch Ordnung herrscht, wo Männer noch echte Männer sind und Frauen echte Frauen. Denn: Country kennt keinen Zynismus. Fabian Gerhardt analysiert „Die Konstruktion von Gesellschaft in den Kompositionen der Musikgruppe Truck Stop unter besonderer Berücksichtigung geschlechtsspezifischer Aspekte“. Und trägt anschließend diese Kompositionen vor, begleitet von Burkhard Niggemeier am Klavier. Ein Abend der großen Emotionen!

Freitag, 25. Januar 2008 um 24 Uhr im Schmidt Theater
Karten von 12,10 € bis 16,50 € (zzgl. 2,- € Systemgebühr je Ticket)
Kartentelefon: 040 / 31 77 88 99
Fotos unter www.tivoli.de, Presse, Bildmaterial



Programminformation



Pressekontakt: Sybille Reitenbach • Telefon: 040 / 31 77 88-52 • Fax: 040 / 31 77 88-74 • sybille_reitenbach@tivoli.de

Wolfgang Trepper „Dinner for Du“ HAMBURG-PREMIERE

Zum Jahreswechsel kommen immer die gleichen Fragen auf: Wo zum Teufel ist der Karton mit den Christbaumkugeln? Wer nimmt Opa am 2. Weihnachtstag? Kaufen wir Böller oder nur Raketen? Und wie war denn eigentlich so das letzte Jahr? Bei derlei mehr oder weniger weltbewegenden Themen kann der Duisburger Kabarettist Wolfgang Trepper helfen. Denn er weiß zwar auch nicht, was mit Opa passiert (es ist ihm auch egal), aber in seinem kabarettistischen Schnelldurchlauf galoppiert er noch einmal durch das Jahr 2007 und hakt es dann ein für alle mal komplett ab. Aber achtkantig! Angela „die Zaunkönigin von Heiligendamm“ Merkel, Florian Silbereisen, Hartz IV oder Kurt Beck – bei Trepper kriegen sie alle ihr Fett weg. Unsensibel, undiplomatisch und ungefragt!

27.+28. Januar 2008, So 19 Uhr, Mo 20 Uhr im Schmidt Theater
Karten von 126,50 € bis 25,30 € (zzgl. 2,- € Systemgebühr je Ticket)
Kartentelefon: 040 / 31 77 88 99
Fotos unter www.tivoli.de, Presse, Bildmaterial

Schmidt Mitternachtsshow Der Schmidt-Klassiker

Jeden Samstag ab Mitternacht sorgt der einmalige Mix aus wahnwitziger Comedy, wunderbarer Musik und tollkühner Artistik für beste Unterhaltung zu später Stunde – schrill, bunt und skurril. Gnadenloses Varieté mit begnadeten Künstlern und schrägen Überraschungsgästen – jede Woche neu!

- 05.01. Moderation:** Konrad Stöckel, Chaos-Comedian. **Die Acts:** Christoph Sieber, Comedian; Danny Daniels, Comedyzauberer; Soulful Vibes, Breakdance-Akrobaten; Achim Knorr, Comedian
- 12.01. Moderation:** Detlef Wutschik, Comedian. **Die Acts:** Don Clarke, Comedian; Herr Heino, Poet; Dennis Schleußner, Jo-Jo-Artist; Jens Ohle, Comedyartist
- 19.01. Moderation:** Emmi & Herr Willnowsky, Comedians. **Die Acts:** Wolfgang Trepper, Comedian; Robert Choinka, Equilibrist; Luke & Pola, Jongleure; fourschlag, Percussion-Boysgroup
- 26.01. Moderation:** Horst Fyrguth, Comedian. **Die Acts:** Wolfgang Trepper, Comedian; Jens Ohle, Comedyartist; Art of Mouth, Geräuschimitatoren; Fräulein Cäsar, Gesangscomedian

(Änderungen vorbehalten)

Jeden Samstag um 24 Uhr im Schmidt Theater
Karten von 12,10 € bis 16,50 € (zzgl. 2,- € Systemgebühr je Ticket)
Kartentelefon: 040 / 31 77 88 99
Fotos unter www.tivoli.de, Presse, Bildmaterial



Programminformation



Pressekontakt: Sybille Reitenbach • Telefon: 040 / 31 77 88-52 • Fax: 040 / 31 77 88-74 • sybille_reitenbach@tivoli.de

Heiße Ecke – Das St. Pauli Musical

Die heißeste Ecke auf dem Kiez liegt im Schmidts TIVOLI. Publikum und Kritiker sind einer Meinung: Dieses Musical ist fabelhaft! Am Imbiss Heiße Ecke trifft sich ganz St. Pauli. Die Pinneberger Jungs Mikie, Frankie und Pitter, das Liebespaar Straube, der Hehler Henning, Hannelore von der Nachtschicht oder die Huren Nadja, Sylvie und Martina – für sie alle ist die „Heiße Ecke“ ihr Marktplatz, für 24 Stunden oder fürs ganze Leben. Seit der Uraufführung im September 2003 begeisterte das Musical über eine halbe Million Besucher. Jeden Abend stehen neun Darstellerinnen und Darsteller in über 50 Rollen und Kostümen auf der Bühne, präsentieren 22 großartige Songs in Ohrwurm-Qualität und eine mitreißende, temporeiche Bühnenshow. Ganz St. Pauli in drei Stunden – hier geht Ihnen das Herz auf!

„Hamburgs bestes Musical!“ *Hamburger Morgenpost*

Regie: Corny Littmann / **Musik:** Martin Lingnau / **Buch:** Thomas Matschoß / **Songtexte:** Heiko Wohlgemuth / **Bühnenbild & Ausstattung:** Bader El Hindi / **Choreografie:** Laris Gec, Silvia Varelli / **Kostüme:** Silke Löhmann, Frank Kuder

Mit: Dörthe Breidenbach, Kathi Damerow, Yvonne Disqué, Benjamin Eberling, Annic-Barbara Fenske, Maarten Flügge, Götz Fuhrmann, Bernhard Hofmann, Franziska Kuroпка, Volker von Liliencron, Anja Majeski, Sarah Matberg, Markus Richter, Stefanie Schwendy, Carolin Spieß, Andreas Zaron, Benjamin Zobrys. **Es spielt das Original-TIVOLI-Orchester / Leitung:** Markus Voigt

10.-13., 15.-19., 22.-26., 29.-31. Januar 2008 im Schmidts TIVOLI

Beginn um 20 Uhr, Mi/So 19 Uhr, Sa 15+20 Uhr

Karten von 11,- € bis 52,80 € (zzgl. 2,- € Systemgebühr je Ticket)

Kartentelefon: 040 / 31 77 88 99, Fotos unter www.tivoli.de, Presse, Bildmaterial

NEU:



mit St. Pauli Rundgang

Die Hamburger Historikerin Wiebke Johannsen zeigt die interessantesten und heißesten Ecken von St. Pauli: Vom Handwerk der Reepschläger über mondäne Ballhäuser am Millerntor bis zur berühmten Ritze erzählt sie Wissenswertes aus vergangenen Zeiten und Skurriles aus der Gegenwart. Wo hatte Hamburg sein eigenes China-Town? Wo stand der Imbiss „Heiße Ecke“ wirklich? Und gibt es einen Engel von St. Pauli? Treffen Sie die Bühnen-Charaktere auf der Straße: Huren, Koberer und Touristen, Junggesellenabschiede und arme Schlucker. Nur einige Stationen des Rundgangs vom Schmidt Theater zum Schmidts TIVOLI: Seilerstraße, Hamburger Berg, Talstraße, Silbersackstraße, Hafensstraße und viele weitere überraschende Ecken!

Termine: ab 10.1.2008 immer Do + Sa um 18 Uhr; Start vor dem Schmidt Theater;

Ankunft vorm Schmidts TIVOLI: 19.30 Uhr. Beginn „Heiße Ecke“: 20 Uhr

15,20 € pro Person (inkl. 2,- € Systemgeb.);

Reservierung: 040 / 31 77 88 99 oder www.tivoli.de



Programminformation



Pressekontakt: Sybille Reitenbach • Telefon: 040 / 31 77 88-52 • Fax: 040 / 31 77 88-74 • sybille_reitenbach@tivoli.de



Eines Nachts geschieht das Unfassbare: Tom trifft seinen Urahn aus der Steinzeit. Eine folgenschwere Begegnung, denn der sympathische Höhlenmensch hält einige erkenntnisschwere Ratschläge für Tom bereit, die ihn fortan von anderen Durchschnittsmännern unterscheiden. Er weiß nun um den Unterschied zwischen Mann und Frau. Ein Unterschied, der auf die menschliche Evolutionsgeschichte zurückzuführen ist, als Männer noch Jäger und Frauen noch Sammlerinnen waren ...

Das erfolgreichste Solo-Stück Deutschlands ist seit sechseinhalb Jahren ausverkauft im TIVOLI! CAVEMAN wurde erstmalig in den Vereinigten Staaten aufgeführt und feiert mittlerweile weltweit sensationelle Erfolge.

Original: „Defending the CAVEMAN“ von Rob Becker, **deutsche Übersetzung:** Kristian Bader.

Es spielen: Kristian Bader / Erik Schäffler, **Regie:** Esther Schweins.

Eine Produktion der arena-Berlin/Theater-Mogul

2.-9. Januar 2008, Do-Di 20 Uhr, Mi 19, Sa+So auch 15 Uhr im Schmidts TIVOLI

Karten von 15,40 € bis 45,10 € (zzgl. 2,- € Systemgebühr je Ticket)

Beste Karten inklusive Steinzeit-Menü So-Do 66,30 € / Fr und Sa 75,10 €

Kartentelefon: 040 / 31 77 88 99, Fotos unter www.tivoli.de, Presse, Bildmaterial

Kay Ray Late Night

Diese Show ist eine Party!

Der schrillste Start ins Wochenende – die erste Freitagnacht im Monat gehört Kay Ray! Ab Mitternacht fegt der schwul-bunte Wirbelwind über die TIVOLI-Bühne, reißt derbe Zoten, singt wunderschöne Songs, begeistert mit einmaligen Rubriken wie „Zwei Lieder und eine Frisur“ und „Schätze aus der Playback-Sammlung“.

Grund zum Feiern? Schreiben Sie Kay, wann Sie in seiner Show sind (kayray@kayray.de) und er wird sich etwas ganz Spezielles für Sie ausdenken – wenn Ihre E-Mail kreativ genug ist!

Freitag, 4. Januar 2008 um 24 Uhr im Schmidts TIVOLI

Karten von 12,10 € bis 15,40 € (zzgl. 2,- € Systemgebühr je Ticket)

Karten inklusive Mitternachtsmenü: 40,- €

Kartentelefon: 040 / 31 77 88 99

Fotos unter www.tivoli.de, Presse, Bildmaterial



Programminformation



Pressekontakt: Sybille Reitenbach • Telefon: 040 / 31 77 88-52 • Fax: 040 / 31 77 88-74 • sybille_reitenbach@tivoli.de

Baumann & Clausen

„Der Tote aus dem Aktenschrank“

Das Leben von Baumann und Clausen verlief bislang recht unspektakulär. Bislang! Denn drei Tage vor Alfred Baumanns 30. Dienstjubiläum macht der Putzservice in seinem Aktenschrank einen grausigen Fund. Um Schaden vom Amt und vor allem von der eigenen Person abzuwenden, beschließt der Oberamtsrat, die Ermittlungen selbst zu führen. Unterstützt wird er dabei von seinem stets treuen Rathausfreund Hans Werner Baumann. Zum ersten Mal in ihrem Leben spüren die beiden Vollblutbeamten was es bedeutet, unter Druck zu arbeiten: Denn nur 24 Stunden bleiben, um den spektakulärsten Kriminalfall in der Geschichte des Rathauses von Neddelhastedtfeld aufzuklären. Sonst müssen die beiden Möchtegernkommissare am Ende selbst ihren Hut nehmen ...

Montag, 14. Januar 2008 um 20 Uhr im Schmidts TIVOLI

Karten von 16,50 € bis 25,30 € (zzgl. 2,- € Systemgebühr je Ticket)

Kartentelefon: 040 / 31 77 88 99

Fotos unter www.tivoli.de, Presse, Bildmaterial

Emmi & Herr Willnowsky

„Staying Alive In Concert“

Emmi und Herr Willnowsky sind wie ein Unfall: Es ist schlimm, aber man muss immer wieder hinsehen! Nun kommt der unterhaltsamste gelebte Ehekrach seit Elizabeth Taylor und Richard Burton – gut gelaunt, garstig und gemein wie eh und je – mit seiner Show: „Staying Alive in Concert“. Der Titel ist Programm, weiß man doch nie, ob Emmi angesichts der Beschimpfungen ihres Gatten oder wegen der hohen gesanglichen und darstellerischen Anforderungen von zischlautintensiven französischen Balladen nicht doch einmal der Infarkt auf offener Bühne ereilen wird. Wie auch immer das Publikum zu dieser Form der taburesistenten Tagesabschlussunterhaltung steht, eins ist sicher: Der Kolchosen-Komiker und seine Blitzkrieg-Britney singen, tun und treiben, was immer SIE wollen!

Sonntag, 20. Januar 2008 um 19 Uhr im Schmidts TIVOLI

Karten von 16,50 € bis 25,30 € (zzgl. 2,- € Systemgebühr je Ticket)

Kartentelefon: 040 / 31 77 88 99

Fotos unter www.tivoli.de, Presse, Bildmaterial



Programminformation



Pressekontakt: Sybille Reitenbach • Telefon: 040 / 31 77 88-52 • Fax: 040 / 31 77 88-74 • sybille_reitenbach@tivoli.de

6. Hamburger Comedy-Pokal Finale

Schon zum 6. Mal findet Deutschlands größter Comedy- und Kabarettwettbewerb in Hamburg statt – und zum 2. Mal hat das Schmidts TIVOLI die Ehre, das Finale auszurichten.

Beim Riverdance der Kleinkunst hauen sich 20 Künstlerinnen und Künstler in den Vorrunden die Pointen um die Ohren, um die Comedykollegen nach dem K.-o.-Prinzip aus dem Ring zu kicken. Die sechs Besten kämpfen dann im TIVOLI um die Gunst von Publikum und Jury. In dieser sitzen diesmal die Kabarettistin Ina Müller, Ralf Dorschel von der Hamburger Morgenpost, Stefan Reckziegel vom Hamburger Abendblatt, Michael Weiland von hamburg pur, Alma-Hoppe-Chef Nils Loenicker und Schmidt-Programmchef Mirko Bott. Nur drei werden es bis aufs Siegertreppchen schaffen und sich den Schweiß der Anstrengung mit dem Comedy Pokal von ihrer Stirn wischen dürfen – denn der ist auch diesmal aus Frottee.

Es moderiert Sebastian Schnoy. Schirmherr ist Jörg Thadeusz.

Montag, 28. Januar 2008 um 20 Uhr im Schmidts TIVOLI
Karten von 16,50 € bis 25,30 € (zzgl. 2,- € Systemgebühr je Ticket)

Kartentelefon: 040 / 31 77 88 99

Fotos unter www.tivoli.de, Presse, Bildmaterial

Programmvorschau Februar 2008

Schmidt Theater

Villa Sonnenschein	Hamburgs originellstes Musical!	bis 23.3.
Schmidt Mitternachtsshow	Gnadenlos gut!	jeden Samstag, 24 Uhr
Lexikon des frühen 21. Jahrhunderts – Lesung mit Berghoff, Brauner, Wieben		3.2.
Matthias Brodowy	„Allergie“ HH-PREMIERE	4.2.
Nagelritz	„... und die Drei-Seemeilen-Kapelle“	11.2.
Sebastian Schnoy	Die Schnoy-Show – Late Night	24 Uhr, 15.2.
Kay Ray	„Homo Sapiens“ – Ein Liederabend	Uraufführung 17.+18.2.
Gerhardt & Niggemeier	„Die Frau wird schöner mit jedem Glas Bier“	24 Uhr, 22.2.
hidden shakespeare	Improvisationstheater	24.2.
Christoph Sieber	„Sie haben mich verdient!“ HH-Premiere	25.2.

Schmidts TIVOLI

Heiße Ecke	Das St. Pauli Musical	läuft weiter
CAVEMAN	Das Original!	3.-6.2.
Kay Ray Late Night	Diese Show ist eine Party	24 Uhr, 1.+29.2.
Hamburg Sounds	NDR 90,3 live im TIVOLI	11.2.
Dr. Eckhart von Hirschhausen	„Glücksbringer“	18.+19.2.
Georgette Dee & Terry Truck	„Greatest Hits“	24.+25.2.

