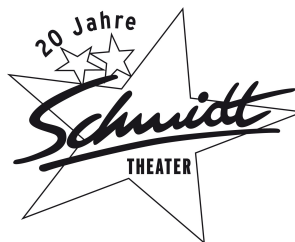


# Programminformation



Pressekontakt: Nadine Helm • Telefon: 040 / 31 77 88-52 • Fax: 040 / 31 77 88-74 • [nadine\\_helm@tivoli.de](mailto:nadine_helm@tivoli.de)

## „Ganz oder gar nicht – Ladies Night“

### Das Damenprogramm zur EM – auch für Herren!

Sechs Ruhrpott-Kerle – ein Älterer mit Hüftschaden, ein Dicker, ein Schwarzer, ein Junger, ein Schwuler und ein Schöner – teilen ein massives Problem: Sie sind arbeitslos. Dass ein Leben ohne Kohle nicht besonders heiß ist, muss ihnen niemand sagen. Mutlos schmort das Sextett im eigenen Saft, bis einer von ihnen einen grandiosen Geistesblitz hat: Wenn's schon ums letzte Hemd geht, warum soll man das zum Geldverdienen nicht ausziehen – und die Hose gleich mit?

Regisseurin Gerburg Jahnke (ehemals „Missfits“) hat den neuseeländischen Bühnenknüller „Ladies Night“ – der als britische Version unter dem Titel „Ganz oder gar nicht“ Kinoerfolge feierte – ins Ruhrgebiet verpflanzt und die Figuren ihren Darstellern auf den Leib geschrieben. Ihre Jungs heißen nicht Craig, Wesley, Graham oder Gavin, sondern Guido, Günni, Paco, Heiner, HP und Omega. Bevor sie den Chippendales Konkurrenz machen und die heimische Damenwelt in Ekstase versetzen, müssen die Nachwuchs-Sripper noch einige Probleme klären: Untereinander, mit ihren Frauen, den Kollegen und mit sich selbst. Sie stellen ihre Männlichkeit auf die Probe und entdecken dabei ihr Herz. Ein großartiger Spaß – nicht nur für Damen bedingungslos empfehlenswert!

**Regie:** Gerburg Jahnke. **Darsteller:** Omega Awlime (Omega), Volker Philipp / Christian Kaiser (Herr Weiß), Heinz-Peter Lengkeit (HP), Carlos Lopez (Paco), Hajo Sommers (Heiner), Nito Torres (Guido). **Choreografie:** Sandor Pergel, **Kostüme:** Sigrid Trebing, **Bühnenbild:** Alexx Marrone.

„... eine Pott-Klamotte fast ohne Klamotten, rasant inszeniert zwischen Herrenwitz, Plautzenpracht und Penisleid. (...) Erst ist's Mitleid, dann Sympathie und schließlich lautstarke Bewunderung angesichts hinreißend gespielter Typen.“ *Hamburger Morgenpost*

„Die Damen kreischten und klatschten: Party-Stimmung ...“ *BILD*

„Die Mischung aus deftigen Zoten, Kalauern und Besinnlichkeit stimmt.“ *Die Welt*

„Jahnke bietet mit weiblichem Scharfblick komödiantisch treffsichere Charakterstudien, die für sich sprechen ...“ *Hamburger Abendblatt*

„Da liegt die Regisseurin mit ihrer feinen Mischung aus Erotik und Humor, Tragik und einer gut verträglichen Portion Sozialkritik genau richtig. Ihre wunderbar besetzten ‚Wilden Stiere‘ beweisen vor allem eins: groß, klein, dick oder dünn ist ganz egal. Sexy ist, wer mit rotem Kunstledertanga und ‚Arschleder‘ auf der Bühne steht und dabei keine Sekunde peinlich wirkt.“ *Szene Hamburg*

**1., 3.-8., 10.-14., 17.-22., 24.-29. Juni, 1.-6. Juli 2008 im Schmidt Theater**

**Di-Sa um 20 Uhr, Mi+So um 19 Uhr**

**Karten von 12,10 € bis 45,10 € (zzgl. 2,- Euro Systemgebühr pro Ticket)**

**Kartentelefon: 040 / 31 77 88 99**

**Fotos unter [www.tivoli.de](http://www.tivoli.de), Presse, Bildmaterial**



# Programminformation



Pressekontakt: Nadine Helm • Telefon: 040 / 31 77 88-52 • Fax: 040 / 31 77 88-74 • [nadine\\_helm@tivoli.de](mailto:nadine_helm@tivoli.de)

## „Tamino Pinguin“

Ein musikalisches Erzähltheater von Christian Berg

### HAMBURG-PREMIERE

Der kleine Tamino im schwarzen Frack und mit der roten Mütze hat ein ausgesprochen gutes Herz. Und er ist sehr tapfer: Nachdem „Pingzessin“ Nanuma von „Großfüßlern“ entführt wurde – so nennen er und seinesgleichen die oft dreisten Menschen – will er alles tun, um dem todtraurigen Kaiserpinguin seine geliebte Tochter zurückzubringen. Er begibt sich auf gefährliche Reise und muss dabei eine Menge Abenteuer bestehen. Dabei hat der Pinguin viele interessante Begegnungen und findet ganz nebenbei auch noch Freunde fürs Leben.

Erfunden hat die Geschichte Christian Berg, der sein erstes Kinderbuch „Tamino Pinguin“ als musikalisches Erzähltheater auf die Bühne bringt. **Ein großer Spaß für die ganze Familie**, denn jeder große und kleine Theaterbesucher wird mit einbezogen und übernimmt kleine Rollen oder Gesangsparts – als Eisberg oder Polarwind –, um den kleinen Helden bei seinen Abenteuern zu unterstützen. Dieses entzückende Südpolmärchen, dessen Musik wieder aus der Feder von Konstantin Wecker stammt, kommt jetzt in neuer Version auf die Bühne des Schmidt Theaters.

**Es spielen:** Christian Berg, Kristin Bauersachs und Timo Riegelsberger

**Buch und Regie:** Christian Berg und Melanie Herzig

**Musik:** Konstantin Wecker

**7.+8. / 14.+15. / 21.+22. / 28.+29. Juni 2008 im Schmidt Theater**

**Sa+So 14 Uhr**

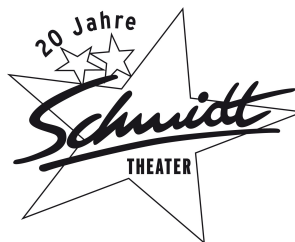
**Karten zu 9,90 € und 13,20 € (zzgl. 2,- € Systemgebühr je Ticket)**

**Kartentelefon: 040 / 31 77 88 99**

**Fotos unter [www.tivoli.de](http://www.tivoli.de), Presse, Bildmaterial**



# Programminformation



Pressekontakt: Nadine Helm • Telefon: 040 / 31 77 88-52 • Fax: 040 / 31 77 88-74 • [nadine\\_helm@tivoli.de](mailto:nadine_helm@tivoli.de)

## Ethan Freeman

„Is this home?“

### HAMBURG-PREMIERE

Der Star aus unzähligen Musicalproduktionen wie „Jekyll & Hyde“, „Das Phantom der Oper“, „Evita“ und „Die Drei Musketiere“ präsentiert einen ungewöhnlichen Abend, der weit mehr bietet als die übliche Konzertform. Ethan Freeman erzählt die Geschichte eines Obdachlosen, der in seiner eigenen abgeschiedenen Welt lebt und leidet und sich nur sehr langsam mit Hilfe einer Sozialarbeiterin aus seiner Isolation befreien kann. Dabei führt er sein Publikum immer tiefer in die Welt aus Ausweglosigkeit und Bitterkeit, aber auch zu den leisen, glücklichen Momenten des Straßenlebens. Begleitet von bekannten Musicalmelodien und Eigenkompositionen Freemans geht es auf eine Reise, die geradewegs zurück nach Hause führen soll.

Mit Monika-Julia Dehnert  
Am Piano: Marina Kommissartchik

**Montag, 2. Juni 2008 um 20 Uhr im Schmidt Theater**  
**Karten von 16,50 € bis 25,30 € (zzgl. 2,- € Systemgebühr je Ticket)**  
**Kartentelefon: 040 / 31 77 88 99**  
**Fotos unter [www.tivoli.de](http://www.tivoli.de), Presse, Bildmaterial**

## Eure Mütter

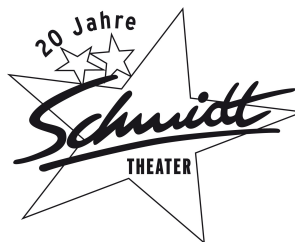
„Nix da ‚Leck mich!‘ Auf geht’s“

Die drei Chaosknaben von Eure Mütter präsentieren ihre dritte abendfüllende Show – diesmal mit typografisch extrem anspruchsvollem Titel. Was genau Andi Kraus, Don Svezia und Matze Weinmann diesmal auf der Bühne veranstalten, behalten die Herren noch vornehm für sich. Stattdessen kommt zur Abwechslung der schärfste Kritiker der Comedygruppe zu Wort: „Ich hasse diese Typen, aber die Art und Weise, wie sie Wort und Musik verbinden, ist leider einzigartig. Es fällt mir wirklich schwer zuzugeben, dass ihre aktuelle Show wahrscheinlich das Lustigste ist, was ich je gesehen habe. Ihre Einfälle sind genial, und ich könnte jedes Mal kotzen, wenn ich daran denke, wie gut die Arschlöcher singen, tanzen und schauspielern können.“

**Montag, 9. Juni 2008 um 20 Uhr im Schmidt Theater**  
**Karten von 16,50 € bis 25,30 € (zzgl. 2,- € Systemgebühr je Ticket)**  
**Kartentelefon: 040 / 31 77 88 99**  
**Fotos unter [www.tivoli.de](http://www.tivoli.de), Presse, Bildmaterial**



# Programminformation



Pressekontakt: Nadine Helm • Telefon: 040 / 31 77 88-52 • Fax: 040 / 31 77 88-74 • [nadine\\_helm@tivoli.de](mailto:nadine_helm@tivoli.de)

## Alfons

### „Die Rückkehr der Kampfgiraffen“

Er ist Frankreichs liebenswürdigster Kulturexport: Im Auftrag von „Extra 3“, „Panorama“ und „Verstehen Sie Spaß?“ hält Fernsehreporter Alfons unbedarften Passanten sein Puschelmikro unter die Nase und bekommt haarsträubende Antworten auf mit Unschuldsmiene dahingenuschelte Fragen wie: „Wenn man als Mann sein Vaterland liebt – ist man dann schwul oder heterosexuell?“ Im Schmidt Theater zeigt Alfons seine neuesten Filme und erzählt aus seinem bewegten Leben: von Klingelstreichen bei Jacques Chirac, seinen Erfahrungen als Austauschschüler in Bayern und dem Rentner Heinz, der sich zum Ziel gesetzt hat, Alfons das Wichtigste über Deutschland beizubringen. Das Resultat? So erklärt Alfons Deutschland in einem Satz: „Wir sind Papst, Fußballweltmeisterin und arbeitslos.“

**Sonntag, 15. Juni 2008 um 19 Uhr im Schmidt Theater**  
**Karten von 16,50 € bis 25,30 € (zzgl. 2,- € Systemgebühr je Ticket)**  
**Kartentelefon: 040 / 31 77 88 99**  
**Fotos unter [www.tivoli.de](http://www.tivoli.de), Presse, Bildmaterial**

## Vince Ebert

### „Denken lohnt sich“

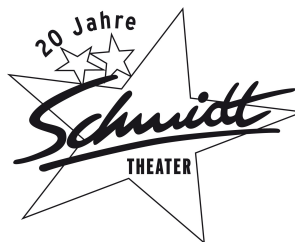
#### HAMBURG-PREMIERE

Es sieht düster aus im Land der Dichter und Denker. Im Bundestag entscheiden Industriekaufleute und Müllermeister über Atomausstieg und Gentechnik. Viele Topmanager haben so wenig Ahnung von Mathe, dass sie nur schlampig ihre eigenen Bilanzen fälschen können. Und aus Angst vor den Mullahs fordert der kleine Mann: "Nieder mit den arabischen Zahlen!" Nach seinem Erfolgsprogramm "Urknaller – Physik ist sexy!" behauptet der Diplom-Physiker Vince Ebert dieses Mal: Denken lohnt sich. Eine gewagte These. Denn für die wirklich wichtigen Dinge im Leben wie Schlafen, Essen und Sex reicht ja bekanntlich das Rückenmark. Aber irgendwas muss sich die Evolution bei unserem übergroßen Hirn doch gedacht haben? Wir haben keine Giftdrüsen, Reißzähne oder abnehmbaren Begattungsorgane. Das einzige was wir richtig gut können ist – Denken. Umso erstaunlicher, warum es viele so selten tun ...

**Montag, 16. Juni 2008 um 20 Uhr im Schmidt Theater**  
**Karten von 16,50 € bis 25,30 € (zzgl. 2,- € Systemgebühr je Ticket)**  
**Kartentelefon: 040 / 31 77 88 99**  
**Fotos unter [www.tivoli.de](http://www.tivoli.de), Presse, Bildmaterial**



# Programminformation



Pressekontakt: Nadine Helm • Telefon: 040 / 31 77 88-52 • Fax: 040 / 31 77 88-74 • [nadine\\_helm@tivoli.de](mailto:nadine_helm@tivoli.de)

## Katharina Herb

„Tenore amore“

### HAMBURG-PREMIERE

Hätte die Callas die Wahl gehabt – wäre sie nicht lieber ein Tenor geworden? So ein Robbie Williams der E-Musik, dem die Menge zujubelt? Ein Tenor mag klein, dick und hässlich sein, Allüren haben oder Tränensäcke – man verfällt ihm trotzdem. Doch jetzt schlägt die Diva zurück. Für Katharina Herb ist ein Abend erst gelungen, wenn ein Glas zersungen, ein Herz gebrochen ist. Mit kecker Spitzzüngigkeit, sündigem Körpereinsatz und gefühlsechtem Mezzosopran legt die Kabarettistin Hand an den Hals der Musikgeschichte, flirtet mit der Tenorpartie, erklimmt alle Höhen und lotet die Abgründe aus. Und die „Sopränin“ kann lauter, länger, leidenschaftlicher. Da könnte jeder Tenor einpacken.

Regie: Edda Schnittgard

**Montag, 23. Juni 2008 um 20 Uhr im Schmidt Theater**

**Karten von 16,50 € bis 25,30 € (zzgl. 2,- € Systemgebühr je Ticket)**

**Kartentelefon: 040 / 31 77 88 99**

**Fotos unter [www.tivoli.de](http://www.tivoli.de), Presse, Bildmaterial**

## René Marik

„Autschn! Ein Abend über die Liebe“

### HAMBURG-PREMIERE

Herr Falkenhorst ist ein Frosch, natürlich, und im Nebenberuf der Held von „Autschn! Ein Abend über die Liebe“. Von diesem schwerwiegenden Thema nämlich erzählt Puppenspieler René Marik mit Hilfe seiner schrägen Protagonisten: Neben Herrn Falkenhorst haben Barbie und Darth Vader bedeutsame Auftritte, auch diverse Putzlappen kommen zu Wort, während der gestresste Eisbär Kalle von seiner Eisscholle aus das Geschehen kommentiert. Der heimliche Star aber ist der cholerische Maulwurf mit fatalem Sprachfehler. Video-Clips wie „Rapante“ und „Schneewante“ haben im Internet bereits Kultstatus erlangt. Wer dieses Szenario jedoch live erlebt hat, Tränen gelacht und am Ende auch vergossen hat, der wird zum echten Fan.

**Montag, 30. Juni 2008 um 20 Uhr im Schmidt Theater**

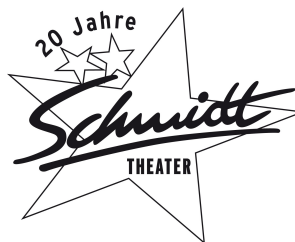
**Karten von 16,50 € bis 25,30 € (zzgl. 2,- € Systemgebühr je Ticket)**

**Kartentelefon: 040 / 31 77 88 99**

**Fotos unter [www.tivoli.de](http://www.tivoli.de), Presse, Bildmaterial**



# Programminformation



Pressekontakt: Nadine Helm • Telefon: 040 / 31 77 88-52 • Fax: 040 / 31 77 88-74 • [nadine\\_helm@tivoli.de](mailto:nadine_helm@tivoli.de)

## Schmidt Mitternachtsshow Der Schmidt-Klassiker

Sie ist ein Hamburg-Klassiker wie Alster, Michel oder Hafen: Seit 19 Jahren ist die Schmidt Mitternachtsshow ein Highlight jedes Reeperbahnbummels, ein Publikumsmagnet für Hanseaten und Touristen gleichermaßen. Egal, ob der Abend hier sein großartiges Finale findet oder die Party danach erst so richtig losgeht!

Jeden Samstag ab Mitternacht sorgt der einmalige Mix aus wahnwitziger Comedy, wunderbarer Musik und tollkühner Artistik für beste Unterhaltung zu später Stunde – schrill, bunt und skurril. Dabei ist jede Mitternachtsshow einmalig. Erleben Sie Stand-up-Comedians und Breakdance-Akrobaten, Zauberer und Pop-Poeten, Jongleure und Travestiekünstler, Musiker, Schwertschlucker und Gedankenmagier ... kurz: gnadenloses Varieté mit begnadeten Künstlern und schrägen Überraschungsgästen – jede Woche neu!

- 7.6. Moderation:** Emmi & Herr Willnowsky, Comedians  
**Die Acts:** Wolfgang Trepper, Comedian; Detlef Wutschik, Puppenspieler; Duo Sonambulo, Gedankenmagier; fourschlag, Percussion-Boysgroup
- 14.6. Moderation:** Kai Magnus Sting, Comedian  
**Die Acts:** Nils Heinrich, Comedy-Poet; Martin Sierp, Der Fürst der Finsternis; Viktoria Lapidus, Hula-Hoop-Artistin; Fred Timm, Liedermacher
- 21.6. Moderation:** Kay Ray, Entertainer  
**Die Acts:** Don Clarke, Comedian; Topas, Geräuschesammler; Battle Beasts, Breakdanceakrobaten; Katharina Herb, Opern-Comedian
- 28.6. Moderation:** Horst Fyrguth, Comedian  
**Die Acts:** Thomas Müller, Comedian; Jens Ohle, Jongleur; Gernot Frischling, Dance of the Lord; Ass-Dur, Klaviercomedians

(Änderungen vorbehalten)

Jeden Samstag um 24 Uhr im Schmidt Theater  
Karten von 12,10 € bis 16,50 € (zzgl. 2,- € Systemgebühr je Ticket)  
Kartentelefon: 040 / 31 77 88 99  
Fotos unter [www.tivoli.de](http://www.tivoli.de), Presse, Bildmaterial



# Programminformation



Pressekontakt: Nadine Helm • Telefon: 040 / 31 77 88-52 • Fax: 040 / 31 77 88-74 • [nadine\\_helm@tivoli.de](mailto:nadine_helm@tivoli.de)

## „Heiße Ecke“ – Das St. Pauli Musical

### Der TIVOLI-Hit geht ins 5. Jahr!

Die heißeste Ecke auf dem Kiez liegt im Schmidts TIVOLI. Publikum und Kritiker sind einer Meinung: Dieses Musical ist fabelhaft! Am Imbiss Heiße Ecke trifft sich ganz St. Pauli. Die Pinneberger Jungs Mikie, Frankie und Pitter, das Liebespaar Straube, der Hehler Henning, Hannelore von der Nachtschicht oder die Huren Nadja, Sylvie und Martina – für sie alle ist die „Heiße Ecke“ ihr Marktplatz, für 24 Stunden oder fürs ganze Leben. Seit der Uraufführung im September 2003 begeisterte das Musical schon über eine halbe Million Besucher. Jeden Abend stehen neun Darstellerinnen und Darsteller in über 50 Rollen und Kostümen auf der Bühne, präsentieren 22 großartige Songs in Ohrwurm-Qualität und eine mitreißende, temporeiche Bühnenshow. Ganz St. Pauli in drei Stunden – hier geht Ihnen das Herz auf!

„Hamburgs bestes Musical!“ *Hamburger Morgenpost*

**Regie:** Corny Littmann / **Musik:** Martin Lingnau / **Buch:** Thomas Matschoß / **Songtexte:** Heiko Wohlgemuth / **Bühnenbild & Ausstattung:** Bader El Hindi / **Choreografie:** Laris Gec, Silvia Varelli / **Kostüme:** Silke Löhmann, Frank Kuder  
**Mit:** Susi Banzhaf, Dörthe Breidenbach, Kathi Damerow, Yvonne Disqué, Benjamin Eberling, Maarten Flügge, Götz Fuhrmann, Bernhard Hofmann, Franziska Kuroпка, Volker von Liliencron, Anja Majeski, Sarah Matberg, Markus Richter, Stefanie Schwendy, Carolin Spieß, Andreas Zaron, Benjamin Zobrys.  
**Es spielt das Original-TIVOLI-Orchester / Leitung:** Markus Voigt

**5.-8., 10.-14., 17.-22., 24.+25., 27.+28. Juni 2008 im Schmidts TIVOLI**

**Beginn um 20 Uhr, Mi + So 19 Uhr, Sa 15+20 Uhr**

**Karten von 11,- € bis 52,80 € (zzgl. 2,- € Systemgebühr je Ticket)**

**Kartentelefon: 040 / 31 77 88 99, Fotos unter [www.tivoli.de](http://www.tivoli.de), Presse, Bildmaterial**

## Wir bringen Sie um die Ecke!

### „Heiße Ecke“ mit St. Pauli Rundgang



Die Hamburger Historikerin Wiebke Johannsen zeigt die interessantesten und heißesten Ecken von St. Pauli: Vom Handwerk der Reepschläger über mondäne Ballhäuser am Millerntor bis zur berühmtesten Ritze erzählt sie Wissenswertes aus vergangenen Zeiten und Skurriles aus der Gegenwart. Wo hatte Hamburg sein eigenes China-Town? Wo stand der Imbiss „Heiße Ecke“ wirklich? Und gibt es einen Engel von St. Pauli? Treffen Sie die Bühnen-Charaktere auf der Straße: Huren, Koberer und Touristen, Junggesellenabschiede und arme Schlucker. Nur einige Stationen des Rundgangs vom Schmidt Theater zum Schmidts TIVOLI: Seilerstraße, Hamburger Berg, Talstraße, Silbersackstraße, Hafenstraße und viele weitere überraschende Ecken!

**Termine: immer Do + Sa um 18 Uhr**

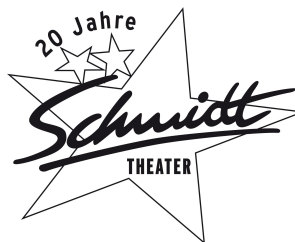
**Start vor dem Schmidt Theater, Dauer: 90 Minuten**

**15,20 € pro Person (inkl. 2,- € Systemgebühr)**

**Reservierung: 040 / 31 77 88 99 oder [www.tivoli.de](http://www.tivoli.de)**



# Programminformation



Pressekontakt: Nadine Helm • Telefon: 040 / 31 77 88-52 • Fax: 040 / 31 77 88-74 • [nadine\\_helm@tivoli.de](mailto:nadine_helm@tivoli.de)



Eines Nachts geschieht das Unfassbare: Tom trifft seinen Urahn aus der Steinzeit. Eine folgenschwere Begegnung, denn der sympathische Höhlenmensch hält einige erkenntnisschwere Ratschläge für Tom bereit, die ihn fortan von anderen Durchschnittsmännern unterscheiden. Er weiß nun um den Unterschied zwischen Mann und Frau. Ein Unterschied, der auf die menschliche Evolutionsgeschichte zurückzuführen ist, als Männer noch Jäger und Frauen noch Sammlerinnen waren ...

Das erfolgreichste Solo-Stück Deutschlands ist seit sechseinhalb Jahren ausverkauft im TIVOLI! CAVEMAN wurde erstmalig in den Vereinigten Staaten aufgeführt und feiert mittlerweile weltweit sensationelle Erfolge.

**Original:** „Defending the CAVEMAN“ von Rob Becker, **deutsche Übersetzung:** Kristian Bader.

**Es spielen:** Kristian Bader / Erik Schäffler, **Regie:** Esther Schweins.

Eine Produktion der arena-Berlin/Theater-Mogul

**1.-4., 29.+30. Juni 2008 im Schmidts TIVOLI**

**Beginn 20 Uhr, Mi 19, So auch 15 Uhr**

**Karten von 15,40 € bis 36,30 € (zzgl. 2,- € Systemgebühr je Ticket)**

**Beste Karten inklusive Steinzeit-Menü: So-Mi 66,30 €**

**Kartentelefon: 040 / 31 77 88 99, Fotos unter [www.tivoli.de](http://www.tivoli.de), Presse, Bildmaterial**

## Kay Ray Late Night

**Diese Show ist eine Party!**

Der schrillste Start ins Wochenende – die erste Freitagnacht im Monat gehört Kay Ray! Ab Mitternacht fegt der schwul-bunte Wirbelwind über die TIVOLI-Bühne, reißt derbe Zoten, singt wunderschöne Songs, begeistert mit einmaligen Rubriken wie „Zwei Lieder und eine Frisur“ und „Schätze aus der Playback-Sammlung“.

Grund zum Feiern? Schreiben Sie Kay, wann Sie in seiner Show sind ([kayray@kayray.de](mailto:kayray@kayray.de)) und er wird sich etwas ganz Spezielles für Sie ausdenken – wenn Ihre E-Mail kreativ genug ist!

**Freitag, 6. Juni 2008 um 24 Uhr im Schmidts TIVOLI**

**Karten von 12,10 € bis 15,40 € (zzgl. 2,- € Systemgebühr je Ticket)**

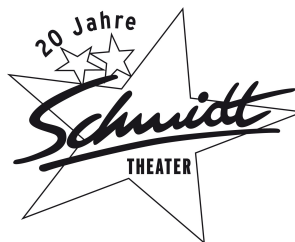
**Kartentelefon: 040 / 31 77 88 99**

**Fotos unter [www.tivoli.de](http://www.tivoli.de), Presse, Bildmaterial**





# Programminformation



Pressekontakt: Nadine Helm • Telefon: 040 / 31 77 88-52 • Fax: 040 / 31 77 88-74 • [nadine\\_helm@tivoli.de](mailto:nadine_helm@tivoli.de)

## Hamburg Sounds

NDR 90,3 live im TIVOLI

Die Hamburger Musikszene hat ein neues Zuhause: NDR 90,3 präsentiert in der Sendereihe „Hamburg Sounds“ immer am zweiten Montag im Monat im Schmidts TIVOLI die besten Hamburger Songwriter, die spannendsten Newcomer und die interessantesten Entwicklungen auf einem der aufregendsten Musikmärkte der Republik. „Hamburg Sounds“ wird mitgeschnitten und jeweils am darauffolgenden Sonntag ab 20.05 Uhr auf NDR 90,3 gesendet. Die aktuellen Künstler finden Sie unter [www.tivoli.de](http://www.tivoli.de).

**Montag, 9. Juni 2008 um 20 Uhr im Schmidts TIVOLI**  
**Karten von 12,10 € bis 18,70 € (zzgl. 2,- € Systemgebühr je Ticket)**  
**Kartentelefon: 040 / 31 77 88 99**  
**Fotos unter [www.tivoli.de](http://www.tivoli.de), Presse, Bildmaterial**

## Cavemusic

Der Caveman macht Musik!

Den Gegensatz von Mann und Frau hat er hinlänglich erforscht - jetzt ist der Caveman bereit für ein neues großes Abenteuer. Der heißgeliebte Steinzeitmann entdeckt die Welt der Musik! Gemeinsam mit seiner Höhlenkumpelband geht's ab durch die Jahrtausende, von der Entdeckung der Instrumente bis zu „Deutschland sucht den Superstar“. Wir erfahren, wie vor 30.000 Jahren alles begann und was Dieter Bohlen daraus gemacht hat, warum die Kirche die GEMA erfunden hat, wieso Minnegesang schlecht für die Potenz ist und was Hitparade und Guerilla-Krieg gemeinsam haben. Alles, was man über Musik wissen muss - Cavemusic erklärt es! Gespielt wird, was Laune macht, unnachahmlich kommentiert, gemimt und gesungen von "Caveman" Kristian Bader. Ebenfalls mit dabei auf dem rasanten Trip durch die Musikgeschichte sind Pianist Georg Feige, Konzertgitarrist Andreas Ruhl und Matthias Pantel als Schlagzeuger, die alle in Baders erster Straßenmusikband spielten.

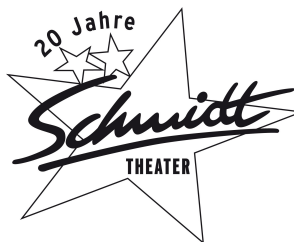
„Irre lustig. Das Publikum tobte vor Begeisterung.“ *Bild Hamburg*

„... wenn Bader seine kitschsüße Schamanen-Ballade anstimmt oder [...] den ultimativen Smash-Hit „AlderDiggaWeissu?“ klont, muss man ihn einfach lieben.“ *Hamburger Abendblatt*

**15.+16. Juni 2008 jeweils um 19 Uhr im Schmidts TIVOLI**  
**Karten von 16,50 € bis 25,30 € (zzgl. 2,- € Systemgebühr je Ticket)**  
**Kartentelefon: 040 / 31 77 88 99**  
**Fotos unter [www.tivoli.de](http://www.tivoli.de), Presse, Bildmaterial**



# Programminformation



Pressekontakt: Nadine Helm • Telefon: 040 / 31 77 88-52 • Fax: 040 / 31 77 88-74 • [nadine\\_helm@tivoli.de](mailto:nadine_helm@tivoli.de)

## Bernhard Hoëcker

„Ich hab's gleich!“

Der kleine Mann mit der großen Klappe ist zurück! In seinem zweiten Bühnenprogramm widmet sich Bernhard Hoëcker ebenso den gewichtigen wie den ganz banalen Fragen des Lebens und offenbart sich einmal mehr als Meister der verschlungenen Hirnwindungen. Dass seine Problemlösungsstrategien einmalig sind, beweist der Comedian nicht nur regelmäßig in der Sat.1-Sendung „Genial daneben“, sondern auch live auf der Bühne. Ob er die Veränderungen der menschlichen Gehirnstruktur aufgrund eines Berufswechsels nachzuvollziehen versucht oder die Bibel neu erzählt, Hoëckers Gedankengänge sind ebenso kurvenreich wie exotisch. Und seine Derwisch-Dynamik kann dabei locker als neue Sportart durchgehen ... Sobald er meint „Ich hab's gleich!“, geht es unweigerlich los: mit einer einmaligen Mixtur aus akrobatischen Eselsbrücken, haarsträubenden Pointen, Impro-Comedy und wilden Tanzeinlagen.

**Montag, 23. Juni 2008 um 20 Uhr im Schmidts TIVOLI**  
**Karten von 16,50 € bis 25,30 € (zzgl. 2,- € Systemgebühr je Ticket)**  
**Kartentelefon: 040 / 31 77 88 99**  
**Fotos unter [www.tivoli.de](http://www.tivoli.de), Presse, Bildmaterial**

## Sinnliche Sünden im Schatto Pauli

Das ist Verführung auf höchstem Niveau: Das Restaurant Schatto Pauli entführt Sie einen Abend lang in die Welt der Genüsse – diesmal nicht nur kulinarischer Art: Christa Krings, Tanja Roll und Matthias Stötzel, drei wunderbare Künstler, verzaubern Sie mit Chansons aus der bewegten Zeit der 20er bis 40er Jahre, mit sinnlicher Prosa, Poesie und Geschichten aus der griechischen Mythologie. Lassen Sie Ihre alte Welt für drei Stunden hinter sich und genießen Sie ein Dinnertheater voller Sinnlichkeit, gekrönt durch ein exquisites Menü.

### Das Menü:

Auster im Speckmantel auf Champagnerkraut

\*\*\*

Hummersalat mit Mango, dazu Feldsalat mit Himbeeressig und Walnussöl

\*\*\*

Zitronensorbet mit Ingwer und Minze

\*\*\*

Rinderfilet auf Aprikosensauce, dazu warme Datteln, Birnen, gebackene Zucchini Blüten und Safranreis

\*\*\*

Pfirsich in Rotwein mit Zimt und Sternanis, Pistazieneis und Crème Double

**Mittwoch, 18. Juni 2008 um 20 Uhr im Schatto Pauli**

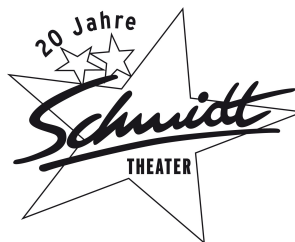
**55,- € pro Person inkl. Champagner-Empfang**

**Reservierung: 040 / 31 77 88 16**

**Fotos unter [www.tivoli.de](http://www.tivoli.de), Presse, Bildmaterial**



# Programminformation



Pressekontakt: Nadine Helm • Telefon: 040 / 31 77 88-52 • Fax: 040 / 31 77 88-74 • [nadine\\_helm@tivoli.de](mailto:nadine_helm@tivoli.de)

## Bluffen wie die Profis

### Pokern lernen im Salon Schmidt

Spätestens seit dem neuesten James Bond erlebt das Pokern einen wahren Boom. Das Schmidt Theater lädt jetzt zum „Casino Royale“ auf der Reeperbahn: Denn wo könnte man die Kunst des Pokerns schöner lernen als auf Hamburgs sündiger Meile?

Im Salon Schmidt, dem Veranstaltungsraum im 2. Stock des Schmidt Theaters, lernen Sie unter dem Motto „Bluffen wie die Profis“ die Grundlagen des Pokerns – äußerst genussvoll und mit Premiumblick auf die Reeperbahn.

Nach Begrüßungscocktail und Empfangsnack gibt es eine Einführung in die Königsdisziplin des Glücksspiels. Dabei wird vor allem die Variante „Texas Hold'em“ genau erklärt. Auf Tramezzini und Fingerfood folgen zwei Probespieldurchgänge unter professioneller Anleitung. Dann gibt's mit dem servierten „Hot Pot“ eine ordentliche kulinarische Stärkung, bevor es dann beim krönenden Turnier ans Eingemachte geht. Gezockt wird zwar nicht ums große Geld – dafür aber um tolle Preise. Im Anschluss klingt der Abend bei Livemusik in Angie's Nightclub aus.

**Samstag, 14. Juni 2008 ab 20 Uhr im Salon Schmidt**

**75,- € pro Person**

**Reservierung: 040 / 31 77 88 16 (begrenzte Teilnehmerzahl)**

**Fotos unter [www.tivoli.de](http://www.tivoli.de), Presse, Bildmaterial**

## Dips 'n Stix und Vineyard präsentieren

## Wein, Weib und Gesang

Bier, Kerle und Geschrei – auf der Reeperbahn ganz normal. Unter dem Motto „Wein, Weib und Gesang“ steht dagegen die erste Reihe von Weinseminaren, die das Fingerfood-Restaurant Dips 'n Stix gemeinsam mit der Hamburger Weinhandlung Vineyard veranstaltet. Restaurantchef Sven Just und Elke Berner von Vineyard führen gemeinsam durch die Abende, an denen jeweils die passenden Tropfen zu acht Gängen verkostet werden. Passend zu den Fingerfoodkreationen aus dem Dips 'n Stix stehen vor allem Weine junger, unkonventioneller Winzer auf dem Testplan. Beim gemeinsamen Genießen werden in lockerer Atmosphäre – so treu ist man dem Standort Kiez doch – die theoretischen Grundlagen über Weinherstellung, die wichtigsten Anbauggebiete und Rebsorten, über Lagerung und Degustation vermittelt. Der Frage, welcher Wein zu welchem Essen passt, wird dabei natürlich besondere Aufmerksamkeit geschenkt. Und für musikalische Appetithäppchen ist ebenfalls gesorgt.

**Donnerstag, 12. Juni 2008 um 19.30 Uhr im Dips 'n Stix**

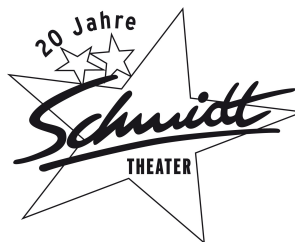
**75,- € pro Person**

**Reservierung: 040 / 31 77 88 16 (begrenzte Teilnehmerzahl)**

**Fotos unter [www.tivoli.de](http://www.tivoli.de), Presse, Bildmaterial**



# Programminformation



Pressekontakt: Nadine Helm • Telefon: 040 / 31 77 88-52 • Fax: 040 / 31 77 88-74 • [nadine\\_helm@tivoli.de](mailto:nadine_helm@tivoli.de)

## Die Horst J. Gonzales Karaoke-Show

Sing, wenn du kannst!

Für alle, die sich trauen – jeden Freitag ab 23.23 Uhr in der hausbar im Schmidt Theater. Mit Horst J. Gonzales.

**Eintritt: 3,50 € (inkl. 2,50 € Getränkebon)**

[www.hausbar-hamburg.de](http://www.hausbar-hamburg.de)

## Programmorschau Juli 2008

### Schmidt Theater

„Ganz oder gar nicht - Ladies Night“

1.-6.7.

„Karambal“ Die 70er-Jahre-Schlager-Revue

11.-13., 16.-19., 24.-27., 30.+31.7.

Schmidt Mitternachtsshow

jeden Sa, 24 Uhr

### Schmidts TIVOLI

„Heiße Ecke“

Das St. Pauli Musical

im Juli + Aug. jew. Do-Sa

CAVEMAN

im Juli + Aug. jew. So-Mi

