

## **HOLZSCHUHTANZ MIT EINEM ZAREN**

### **WIEDERAUFNAHME VON LORTZINGS „ZAR UND ZIMMERMANN“ IN DER MUSIKALISCHEN KOMÖDIE**

Am **FREITAG, 29. MAI, 19:30 UHR** findet in der Musikalischen Komödie die Wiederaufnahme von Albert Lortzings komischer Oper **„ZAR UND ZIMMERMANN“** in der Inszenierung von Dominik Wilgenbus statt. Regisseur Wilgenbus und Bühnenbildner Udo Vollmer malen die Inszenierung als Sitten- und Gesellschaftsbilder des 17. Jahrhunderts, des goldenen Zeitalters der flämisch-niederländischen Genremalerei. Am Pult des Orchesters der Musikalischen Komödie steht Stefan Diederich, Musikalischer Oberleiter.

Als Leipziger hat Albert Lortzing, Schauspieler am hiesigen Stadttheater und Komponist zahlreicher Spieloper, die sich bis heute größter Beliebtheit erfreuen, Spuren hinterlassen. In der Musikstadt Leipzig hat sich die Musikalische Komödie der Pflege von Lortzings Werken verpflichtet. Neben „Zar und Zimmermann“ stammen auch „Der Waffenschmied“ und „Der Wildschütz“ aus der Feder dieses Leipzigers.

Eine niederländische Werft, zwei Russen mit dem Namen Peter, beide mit einem Geheimnis, beide inkognito. Der eine ist der russische Zar Peter I. auf Recherchetour, der andere, der Deserteur Peter Iwanow. Dazu kommen ein schwachköpfiger Bürgermeister und seine hübsche Nichte Marie, eine Hand voll ausländischer Gesandter mit eigenen Interessen und eine folgenschwere Verwechslung, die zu persönlichen und politischen Verwicklungen und Verwirrungen führt. Das Ganze natürlich mit Happy End-Garantie und einigen der schönsten Nummern der Opernliteratur wie dem „Holzschuhtanz“ oder den Arien „Lebe wohl, mein flandrisch Mädchen“ und „Sonst spielt ich mit Zepter, Krone und Stern“.

Karten für die Wiederaufnahme und weitere Aufführungen am 30. Mai & 3. Juli erhalten Sie an der Kasse im Opernhaus, unter Tel: 0341 – 12 61 261 (Mo – Sa 10.00 – 19.00), per E-Mail: [service@oper-leipzig.de](mailto:service@oper-leipzig.de) oder im Internet unter <http://www.oper-leipzig.de>.

