

Neues aus dem Deutschen Theater München

Das Deutsche Theater München veranstaltet ein Gastspiel des Wiener OperettenEnsembles

Fred Raymonds

Maske in Blau

mit dem Wiener OperettenEnsemble

Überschäumendes Temperament auf der Bühne des Deutschen Theaters

Fred Raymonds Klassiker der Operette „Maske in Blau“ feierte eine überaus erfolgreiche Premiere im Deutschen Theater. Antje Karon inszenierte mit leichter Hand ein zugleich spritziges und liebenswert nostalgisches Bühnenspektakel.

Unvergessene Schlager wie „Die Juliska, die Juliska aus Budapest“, „Ja, das Temperament“ oder „Schau einer schönen Frau nie zu tief in die Augen“ machen „Maske in Blau“ zu einem Highlight der Operette, exotische und phantasievolle Schauplätze runden das Gesamtwerk ab.

Überzeugend und betörend: Hauptdarstellerin und Sopranistin **Sevana Salmasi**. Aber auch die Solisten **Antoaneta Mineva**, **Heinz Hartel**, **Beppo Binder**, **Gerry Artens**, **Felix Freitag**, und **Robert Paul** stehen ihr in nichts nach.

So begeistert waren die prominenten Gäste:

Dr. Antje-Katrin Kühnemann: „Ich genieße es so, diese Operette so richtig original zu erleben, die Fröhlichkeit, das Temperament – das macht einfach Freude!“

Peter Horton: „Es ist wieder etwas ganz anderes, als das, was bisher am Deutschen Theater zu sehen war, es ist mal schön, wieder etwas zu sehen, wo einfach gesungen wird, mit dem Volumen der Stimme. Ich finde es sehr schön!“

Veronika von Quast: Also man nimmt der Juliska das Temperament ab...! Die Melodien sind schön und der Inhalt ist einfach witzig - es ist so schön diese Operette anzuschauen!

Uschi Dammrich von Luttitz: Ich finde es wunderbar! Ich widme diesen Abend meiner Mutter, deren größter Wunsch es war, die "Maske in Blau" zu sehen, und wir sind begeistert!“

Deutsches Theater München · Schwanthalerstr. 13 · 80336 München

Pressestelle ☎ 089 / 5 52 34 – 273 · 📠 089 / 5 52 34 – 299

Email: c.zopp@deutsches-theater.de

**DEUTSCHES
THEATER**

Bühne der Stadt München