

PREMIEREN WIEDERAUFNAHMEN REPERTOIRE

— SPIELZEIT 2013.2014

*Gewandhaus
Orchester*

**OPER
LEIPZIG**

PREMIEREN OPER

DAS LIEBESVERBOT ODER DIE NOVIZE VON PALERMO Richard Wagner

GROSSE KOMISCHE OPER IN ZWEI AKTEN | TEXT VOM KOMPONISTEN NACH DER KOMÖDIE »MASS FÜR MASS« (»MEASURE FOR MEASURE«)
VON WILLIAM SHAKESPEARE | IN KOOPERATION MIT DEN BAYREUTHER FESTSPIELEN, BF MEDIEN GMBH

MUSIKALISCHE LEITUNG **Matthias Foremny** | INSZENIERUNG **Aron Striehl** | BÜHNE **Jürgen Kirner** | KOSTÜME **Sven Bindseil**
BRIGHELLA **Reinhard Dorn** | PONTIO PILATO **Martin Petzold** | LUZIO **Mark Adler** | CLAUDIO **David Danholt / Daniel Kirch** |
ANTONIO **Maximilian Argmann / Dan Karlström** | ANGELO **Jürgen Kurth** | DANIELI **Sejong Chang** | FRIEDRICH **Tuomas Pursio** |
ISABELLA **Christiane Libor / Lydia Easley** | MARIANA **Olena Tokar** | DORELLA **Magdalena Hinterdobler**
CHOR DER OPER LEIPZIG | GEWANDHAUSORCHESTER

PREMIERE 29. SEP. 2013, OPERNHAUS

AUFFÜHRUNGEN 13. OKT. 2013 / 16. OKT. 2013 / 01. MÄR. 2014 / 28. MAI 2014

DIE WALKÜRE Richard Wagner

ERSTER ABEND ZUM BÜHNENFESTSPIEL »DER RING DES NIBELUNGEN« | TEXT VOM KOMPONISTEN

MUSIKALISCHE LEITUNG **Ulf Schirmer** | INSZENIERUNG **Rosamund Gilmore** | BÜHNE **Carl Friedrich Oberle** | KOSTÜME **Nicola Reichert**
SIEGMUND **Guy Mannheim** | SIEGLINDE **Christiane Libor** | HUNDING **James Moellenhoff** | WOTAN **Markus Marquardt** | BRÜNNHILDE
Eva Johansson | FRICKA **Kathrin Göring** | GERHILDE **Katja Beer** | ORTLINDE **Eun Yee You** | WALTRAUTE **Monica Mascus** | SCHWERTLEITE
Sandra Janke | HELMWIGE **Josefine Weber** | SIGRUNE **Jean Broekhuizen** | GRIMGERDE **Karin Lovelius** | ROSSWEISSE **Bonnie Cameron** |
GEWANDHAUSORCHESTER

PREMIERE 7. DEZ. 2013, OPERNHAUS

AUFFÜHRUNGEN 22. DEZ. 2013 / 05. JAN. 2014 / 11. JAN. 2014

DON PASQUALE Gaetano Donizetti

OPERA BUFFA IN DREI AKTEN | TEXT VON MICHELE ACCURSI ALIAS GIOVANNI RUFFINI UND GAETANO DONIZETTI NACH EINER ÄLTEREN VORLAGE
IN ORIGINALSPRACHE. MIT DEUTSCHEN ÜBERTITELN

MUSIKALISCHE LEITUNG **Anthony Bramall** | INSZENIERUNG **Lindy Hume** | BÜHNE, KOSTÜME **Dan Potra**
DON PASQUALE **José Fardilha** | DR. MALATESTA **Matthias Hausmann** | ERNESTO **Randall Bills** | NORINA **Anna Virovlansky** | EIN NOTAR
Sejong Chang | CHOR DER OPER LEIPZIG | GEWANDHAUSORCHESTER

PREMIERE 08. FEBRUAR 2014, OPERNHAUS

AUFFÜHRUNGEN 16. FEB. 2014 / 09. MÄR. 2014 / 12. APR. 2014 / 11. MAI 2014

THE RAKE'S PROGRESS (DIE KARRIERE EINES WÜSTLINGS) Igor Strawinsky

OPERA IN DREI AKTEN UND EINEM EPILOG | TEXT VON WYSTAN HUGH AUDEN UND CHESTER SIMON KALLMAN
KOPRODUKTION MIT DEM URAUFFÜHRUNGSTHEATER DES WERKES, DEM TEATRO LA FENICE, VENEZIG
IN ORIGINALSPRACHE. MIT DEUTSCHEN ÜBERTITELN

MUSIKALISCHE LEITUNG **Anthony Bramall** | INSZENIERUNG **Damiano Michieletto** | BÜHNE **Paolo Fantin** | KOSTÜME **N.N.**
ANN TRULOVE **Marika Schönberg** | BABA THE TURK **Karin Lovelius** | TRULOVE **Milcho Borovinov** | TOM RAKEWELL **Randall Bills** |
NICK SHADOW **Tuomas Pursio** | MOTHER GOOSE **Sandra Janke** | SELLEM **Dan Karlström / Martin Petzold** | WÄRTER **Sejong Chang** |
CHOR DER OPER LEIPZIG | GEWANDHAUSORCHESTER

PREMIERE 05. APRIL 2014, OPERNHAUS

AUFFÜHRUNGEN 11. APR. 2014 / 24. APR. 2014 / 09. MAI 2014 / 18. MAI 2014

DIE FRAU OHNE SCHATTEN Richard Strauss

OPER IN DREI AKTEN | TEXT VON HUGO VON HOFMANNSTHAL

MUSIKALISCHE LEITUNG **Ulf Schirmer** | INSZENIERUNG **Balázs Kovalik** | BÜHNE **Heike Scheele** | KOSTÜME **Bettina Walter**
DER KAISER **Burkhard Fritz** | DIE KAISERIN **Simone Schneider** | DIE AMME **Doris Soffel** | DER GEISTERBOTE **Jürgen Kurth/Tuomas Pursio** | BARAK **Thomas J. Mayer** | BARAKS FRAU **Jennifer Wilson** | DER EINÄUGIGE **Jonathan Michie** | DER EINARMIGE **Sejong Chang** | DER BUCKLIGE **Dan Karlström** | CHOR UND KINDERCHOR DER OPER LEIPZIG | GEWANDHAUSORCHESTER

PREMIERE 14. JUNI 2014, OPERNHAUS

AUFFÜHRUNGEN 21. JUN. 2014 / 24. JUN. 2014 / 28. JUN. 2014

WIEDERAUFNAHMEN OPER

DORNRÖSCHEN Engelbert Humperdinck

MUSIKALISCHES MÄRCHEN IN DREI AKTEN | TEXT VON ELISABETH EBELING UND BERTHA FILHÉS NACH DEM MÄRCHEN DER GEBRÜDER GRIMM FÜR KINDER AB 6 JAHREN

MUSIKALISCHE LEITUNG **Anthony Bramall** | SZENISCHE EINRICHTUNG **Verena Graubner**
ERZÄHLER **Friedhelm Eberle** | DÄMONIA **Katja Beer** | RÖSCHEN **Olena Tokar** | MORPHINA **Karin Lovelius** | REINHOLD **Sebastian Fuchsberger** | QUECKSILBER **Jennifer Porto** | KÖNIG **Andreas David** | FEEN: **Hitomi Okuzumi, Ji-Youn Jung, Ulrike Thamm-Pohle, Cordula Albrecht, Cornelia Röser, Catrin von Rhein, Ines Reintzsch, Hey Young Kim, Eliza Rudnicka** | CHOR DER OPER LEIPZIG | GEWANDHAUSORCHESTER

WIEDERAUFNAHME 26. OKTOBER 2013, OPERNHAUS

AUFFÜHRUNGEN 18. DEZ. 2013 (11 UND 17 UHR) / 28. FEB. 2014

LA TRAVIATA Giuseppe Verdi

OPER IN DREI AKTEN | LIBRETTO VON FRANCESCO MARIA PIAVE NACH DEM ROMAN »DIE KAMELIENDAME« VON ALEXANDRE DUMAS IN ORIGINALSPRACHE. MIT DEUTSCHEN ÜBERTITELN

MUSIKALISCHE LEITUNG **Anthony Bramall** | INSZENIERUNG **Andreas Homoki** | BÜHNE **Frank Philipp Schlößmann** | KOSTÜME **Gabriele Jaenecke**
VIOLETTA **VALÉRY Eun Yee You/Anna Virovlansky** | FLORA BERVOIX **Sandra Janke** | ANNINA **Cornelia Röser** | ALFREDO **Edgaras Montvidas/Gaston Rivero/Gianluca Terranova** | GIORGIO GERMONT **Matthias Hausmann/Marcin Bronikowski** | GASTONE **Sebastian Fuchsberger/Dan Karlström** | BARONE DOUPHOL **Jürgen Kurth/Jonathan Michie** | MARCHESE D'OBIGNY **Sejong Chang** | DOTTORRE GRENVIL **Milcho Borovinov** | CHOR DER OPER LEIPZIG | GEWANDHAUSORCHESTER

WIEDERAUFNAHME 02. NOVEMBER 2013, OPERNHAUS

AUFFÜHRUNGEN 17. NOV. 2013 / 12. DEZ. 2013 / 23. MÄR. 2014 / 13. APR. 2014 / 29. MAI 2014

ELEKTRA Richard Strauss

TRAGÖDIE IN EINEM AUFGUG | TEXT VON HUGO VON HOFMANNSTHAL NACH SEINER TRAGÖDIE (1903), NACH DER TRAGÖDIE (UM 413 V. CHR.) DES SOPHOKLES

MUSIKALISCHE LEITUNG **Ulf Schirmer** | INSZENIERUNG **Peter Konwitschny** | BÜHNE, KOSTÜME **Hans-Joachim Schlieker**
KLYTÄMNESTRA **Karin Lovelius** | ELEKTRA **Irmgard Vilsmaier** | CHRYSOTHEMIS **Gun-Brit Barkmin/Marika Schönberg** | AEGISTH **Jürgen Müller** | OREST **Matthias Hausmann** | PFLGER DES OREST **Milcho Borovinov** | DIE SCHLEPPTRÄGERIN **Eliza Rudnicka** | JUNGER DIENER **Keith Boldt** | ALTER DIENER **Roland Schubert** | AUFSEHERIN **Kathrin Göring** | ERSTE MAGD **Sandra Janke** | AGAMEMNON **Frank Schilcher** | CHOR DER OPER LEIPZIG | GEWANDHAUSORCHESTER

WIEDERAUFNAHME 12. JANUAR 2014, OPERNHAUS

AUFFÜHRUNGEN 18. JAN. 2014 / 04. MAI 2014 / 31. MAI 2014

DER ROSENKAVALIER Richard Strauss

KOMÖDIE FÜR MUSIK IN DREI AUFZÜGEN | TEXT VON HUGO VON HOFMANNSTHAL

MUSIKALISCHE LEITUNG **Ulf Schirmer** | INSZENIERUNG **Alfred Kirchner** | SZENISCHE EINSTUDIERUNG DER WIEDERAUFNAHME
Gundula Nowack | BÜHNE **Marcel Keller** | KOSTÜME **Joachim Herzog**
DIE FELDMARSCHALLIN **Manuela Uhl** | BARON OCHS **Jürgen Linn** | OCTAVIAN **Jean Broekhuizen / Kathrin Göring** | HERR VON FANINAL
Jürgen Kurth | SOPHIE Eun Yee You | LEITMETZERIN **Katja Beer** | VALZACCHI **Martin Petzold** | ANNINA **Karin Lovelius** | EIN SÄNGER
Gaston Rivero | CHOR UND KINDERCHOR DER OPER LEIPZIG | GEWANDHAUSORCHESTER

WIEDERAUFNAHME 15. FEBRUAR 2014, OPERNHAUS

AUFFÜHRUNGEN 23. FEB. 2014 / 27. APR. 2014 / 08. JUN. 2014

MANON LESCAUT Giacomo Puccini

DRAMMA LIRICO IN VIER AKTEN | TEXT VON RUGGERO LEONCAVALLO, MARCO PRAGA, DOMENICO OLIVA, LUIGI ILLICA, GIUSEPPE GIACOSA,
GIULIO RICORDI, GIUSEPPE ADAMI UND GIACOMO PUCCINI NACH DER »HISTOIRE DU CHEVALIER DES GRIEUX ET DE MANON LESCAUT«
DES ABBÉ ANTOINE-FRANÇOIS PRÉVOST | IN ORIGINALSPRACHE. MIT DEUTSCHEN ÜBERTITELN

MUSIKALISCHE LEITUNG **Anthony Bramall** | INSZENIERUNG **Giancarlo del Monaco** | BÜHNE **Johannes Leiacker** | KOSTÜME **Birgit Wentsch**
MANON LESCAUT **Nadja Michael** | CHEVALIER DES GRIEUX **Carlo Ventre** | LESCAUT **José Fardilha / Matthias Hausmann** | GERONTE DI
RAVOIR **James Moellenhoff** | EDMONDO **Sebastian Fuchsberger** | MUSIKER **Jean Broekhuizen** | TANZMEISTER **Martin Petzold** |
COMANDANTE **Milcho Borovinov** | SERGENTE **Sejong Chang** | CHOR DER OPER LEIPZIG | GEWANDHAUSORCHESTER

WIEDERAUFNAHME 22. FEBRUAR 2014, OPERNHAUS

AUFFÜHRUNGEN 02. MÄR. 2014 / 19. APR. 2014 / 10. MAI 2014

REPERTOIRE OPER

DAS RHEINGOLD Richard Wagner

DIE ZAUBERFLÖTE Wolfgang Amadeus Mozart

RIGOLETTO Giuseppe Verdi

NABUCCO Giuseppe Verdi

TOSCA Giacomo Puccini

PAPAGENO UND DIE ZAUBERFLÖTE Wolfgang Amadeus Mozart

HÄNSEL UND GRETEL Engelbert Humperdinck

PINOCCHIO Pierangelo Valtinoni

LA BOHÈME Giacomo Puccini

PARSIFAL Richard Wagner

DIE FEEN Richard Wagner

SILVESTER-GALA

GALA MIT COUNTERTENOR MAX EMANUEL CENCIC

MESSA DA REQUIEM

MUSIKALISCHER SALON

LATE NIGHT

PREMIEREN LEIPZIGER BALLETT

PAX 2013 Mario Schröder / Uwe Scholz

ZTEILIGER BALLETTABEND VON MARIO SCHRÖDER UND UWE SCHOLZ | EIN TANZFONDS ERBE PROJEKT

BLÜHENDE LANDSCHAFT

URAUFFÜHRUNG | MUSIK VON UDO ZIMMERMANN UND JOHANN SEBASTIAN BACH

CHOREOGRAFIE **Mario Schröder** | BÜHNE, KOSTÜME **Andreas Auerbach, Paul Zoller**

PAX QUESTUOSA

MUSIK VON UDO ZIMMERMANN »PAX QUESTUOSA (DER KLAGENDE FRIEDE)« FÜR SOLI, DREI KAMMERCHÖRE UND ORCHESTER
NACH DICHTUNGEN VON FRANZ VON ASSISI, CZESŁAW MIŁOSZ UND DEUTSCHSPRACHIGER AUTOREN DES 20. JAHRHUNDERTS (1982)

CHOREOGRAFIE, INSZENIERUNG, BÜHNE, KOSTÜME, LICHT **Uwe Scholz** | REKONSTRUKTION **Andreas Auerbach**

MUSIKALISCHE LEITUNG **Anthony Bramall** | CHOREINSTUDIEN **Alessandro Zuppardo**

LEIPZIGER BALLETT | CHOR DER OPER LEIPZIG | GEWANDHAUSORCHESTER

GESANGSSOLISTEN: **Jennifer Porto** SOPRAN I | **Sandra Maxheimer / Marika Schönberg** SOPRAN 2 | **Michael Putsch** TENOR |

Jürgen Kurth / Jonathan Michie BARITON | **Derrick Ballard** BASS

PREMIERE 16. NOVEMBER 2013, OPERNHAUS

AUFFÜHRUNGEN 20. NOV. 2013 / 23. NOV. 2013 / 01. DEZ. 2013 / 14. FEB. 2014

MOZART REQUIEM Mario Schröder

BALLETT VON MARIO SCHRÖDER | MUSIK VON WOLFGANG AMADEUS MOZART, REQUIEM IN D-MOLL KV 626 | TEXTE VON PIER PAOLO PASOLINI

MUSIKALISCHE LEITUNG **Jeremy Carnall** | CHOREOGRAFIE, INSZENIERUNG **Mario Schröder** | BÜHNE, KOSTÜME **Andreas Auerbach**

LEIPZIGER BALLETT | CHOR DER OPER LEIPZIG | GEWANDHAUSORCHESTER

GESANGSSOLISTEN: **Marika Schönberg / Olena Tokar / Eun Yee You** SOPRAN | **Sandra Janke / Karin Lovelius** ALT |

Randall Bills / Sebastian Fuchsberger / Dan Karlström TENOR | **Milcho Borovinov / Sejong Chang** BASS

PREMIERE 08. MÄRZ 2014, OPERNHAUS

AUFFÜHRUNGEN 16. MÄR. 2014 / 06. APR. 2014 / 21. APR. 2014 / 26. APR. 2014 / 09. JUN. 2014 / 22. JUN. 2014

DECA DANCE Ohad Naharin

BALLETT VON OHAD NAHARIN | MUSIK VON PEREZ PRADO AND HIS ORCHESTRA, THE JOHN BUZON TRIO, MARUSHA,
BRIAN ENO, DEAN MARTIN UND ANTONIO VIVALDI

CHOREOGRAFIE **Ohad Naharin** | BÜHNE **N.N.** | KOSTÜME **Rakefet Levy**

LEIPZIGER BALLETT

PREMIERE 17. MAI 2014, OPERNHAUS

AUFFÜHRUNGEN 24. MAI 2014 / 30. MAI 2014 / 01. JUN. 2014 / 13. JUN. 2014 / 15. JUN. 2014

REPERTOIRE LEIPZIGER BALLETT

CHAPLIN Mario Schröder / Musik: Charlie Chaplin / Benjamin Britten / Richard Wagner u.a.

DAS NIBELUNGENLIED Mario Schröder / Live-Musik: Thomas Leboeg (Kante), Andi Haberl (The Notwist)

EINE WEIHNACHTSGESCHICHTE Mario Schröder nach Charles Dickens

INTERSHOP CAMP

SILVESTER-GALA

LEIPZIG TANZT! Street-Gala zum Welttanztag

GRENZENLOS Sarajevo-Projekt

BLUE MONDAY

TANZ IN DEN HÄUSERN DER STADT

PREMIEREN MUSIKALISCHE KOMÖDIE

WAGNERS DING MIT DEM RING

MUSICAL | URAUFFÜHRUNG

MUSIK VON THOMAS ZAUFKE | BUCH UND SONGTEXTE VON ULRICH MICHAEL HEISSIG

MUSIKALISCHE LEITUNG **Stefan Diederich** | INSZENIERUNG **Regina Ricarda Ludigkeit** | BÜHNE, KOSTÜME **Rainer Sinell**

SOLISTEN UND CHOR DER MUSIKALISCHEN KOMÖDIE | ORCHESTER DER MUSIKALISCHEN KOMÖDIE

PREMIERE 26. OKTOBER 2013, MUSIKALISCHE KOMÖDIE

AUFFÜHRUNGEN 27. OKT. 2013 / 02. NOV. 2013 / 03. NOV. 2013 / 05. NOV. 2013 / 26. NOV. 2013 / 27. NOV. 2013 / 25. JAN. 2014 / 26. JAN. 2014 / 01. MÄR. 2014 / 02. MÄR. 2014 / 05. APR. 2014 / 06. APR. 2014

ROMEO UND JULIA Sergej Prokofjew / Mirko Mahr

BALLETT IN VIER AKTEN VON MIRKO MAHR NACH WILLIAM SHAKESPEARE | MUSIK VON SERGEJ PROKOFJEW

FÜR JUGENDLICHE AB 12 JAHREN

MUSIKALISCHE LEITUNG **Stefan Klingele** | CHOREOGRAFIE **Mirko Mahr** | BÜHNE **Frank Schmutzler** | KOSTÜME **Norbert Bellen**

SOLISTEN UND BALLETT DER MUSIKALISCHEN KOMÖDIE | ORCHESTER DER MUSIKALISCHEN KOMÖDIE

PREMIERE 31. JANUAR 2014, MUSIKALISCHE KOMÖDIE

AUFFÜHRUNGEN 04. FEB. 2014 / 04. MÄR. 2014 / 01. APR. 2014 / 02. APR. 2014 / 20. MAI 2014 / 11. JUN. 2014 / 13. JUN. 2014 / 04. JUL. 2014

DIE LUSTIGE WITWE Franz Lehár

OPERETTE IN DREI AKTEN | TEXT VON VIKTOR LÉON UND LEO STEIN NACH DER KOMÖDIE »L' ATTACHÉ D'AMBASSADE« (1861) VON HENRI MEILHAC IN DER ÜBERSETZUNG ALS »DER GESANDTSCHAFTS-ATTACHÉ« (1862) VON ALEXANDER BERGEN

MUSIKALISCHE LEITUNG **Georg Fritzsich** | INSZENIERUNG **Volker Vogel** | BÜHNE **N.N.** | KOSTÜME **N.N.** | CHOREOGRAFIE **Mirko Mahr**

SOLISTEN, CHOR UND BALLETT DER MUSIKALISCHEN KOMÖDIE | ORCHESTER DER MUSIKALISCHEN KOMÖDIE

PREMIERE 22. MÄRZ 2014, MUSIKALISCHE KOMÖDIE

AUFFÜHRUNGEN 23. MÄR. 2014 / 29. MÄR. 2014 / 30. MÄR. 2014 / 12. APR. 2014 / 13. APR. 2014 / 19. APR. 2014 / 20. APR. 2014 / 03. MAI 2014 / 04. MAI 2014 / 04. JUN. 2014 / 28. JUN. 2014 / 29. JUN. 2014 / 01. JUL. 2014 / 12. JUL. 2014 / 13. JUL. 2014

DER OPERNBALL Richard Heuberger

OPERETTE IN DREI AKTEN | TEXT VON VIKTOR LÉON UND HEINRICH VON WALDBERG NACH DER KOMÖDIE »LES DOMINOS ROSES« VON DELACOUR UND HENNEQUIN

MUSIKALISCHE LEITUNG **Stefan Diederich** | INSZENIERUNG **Volker Vogel** | BÜHNE, KOSTÜME **Norbert Bellen** | CHOREOGRAFIE **Mirko Mahr**

SOLISTEN, CHOR UND BALLETT DER MUSIKALISCHEN KOMÖDIE | ORCHESTER DER MUSIKALISCHEN KOMÖDIE

PREMIERE 10. MAI 2014, MUSIKALISCHE KOMÖDIE

AUFFÜHRUNGEN 11. MAI 2014 / 31. MAI 2014 / 01. JUN. 2014 / 03. JUN. 2014 / 08. JUL. 2014

WIEDERAUFNAHMEN MUSIKALISCHE KOMÖDIE

JEKYLL & HYDE Frank Wildhorn / Leslie Bricusse

FÜR DIE BÜHNE KONZIPIERT VON STEVE CUDEN & FRANK WILDHORN | BUCH UND LIEDTEXTE VON LESLIE BRICUSSE | MUSIK VON FRANK WILDHORN
ORCHESTRIERUNG VON KIM SCHARNBERG | ARRANGEMENTS VON JASON HOWLAND | DEUTSCH VON SUSANNE DENGLENDER UND EBERHARD STORZ |
EINGERICHTET FÜR DIE MUSIKALISCHE KOMÖDIE LEIPZIG VON CUSCH JUNG | ORIGINAL BROADWAY PRODUCTION BY PACE THEATRICAL GROUP, INC.

MUSIKALISCHE LEITUNG **Stefan Diederich** | INSZENIERUNG, CHOREOGRAFIE **Cusch Jung** | BÜHNE **Karin Fritz** | KOSTÜME **Sven Bindseil**
SOLISTEN, CHOR, EXTRACHOR UND BALLETT DER MUSIKALISCHEN KOMÖDIE | ORCHESTER DER MUSIKALISCHEN KOMÖDIE

WIEDERAUFNAHME 14. NOVEMBER 2013, MUSIKALISCHE KOMÖDIE

AUFFÜHRUNGEN 15. NOV. 2013 / 03. DEZ. 2013 / 04. DEZ. 2013 / 17. JAN. 2014 / 18. JAN. 2014 / 06. JUN. 2014 / 07. JUN. 2014 / 08. JUN. 2014

DER WAFFENSCHMIED Albert Lortzing

KOMISCHE OPER IN DREI AKTEN | TEXT VOM KOMPONISTEN NACH DEM LUSTSPIEL »LIEBHABER UND NEBENBUHLER IN EINER PERSON« (1790)
VON FRIEDRICH JULIUS WILHELM ZIEGLER

MUSIKALISCHE LEITUNG **Stefan Diederich** | INSZENIERUNG **Stefan Petraschewski** | BÜHNE **Paul Zoller** | KOSTÜME **Annette Braun**
SOLISTEN, CHOR UND EXTRACHOR DER MUSIKALISCHEN KOMÖDIE | ORCHESTER DER MUSIKALISCHEN KOMÖDIE

WIEDERAUFNAHME 24. MAI 2014, MUSIKALISCHE KOMÖDIE

AUFFÜHRUNGEN 25. MAI 2014 / 14. JUN. 2014 / 15. JUN. 2014

MEIN FREUND BUNBURY Gerd Natschinski

MUSICAL IN SIEBEN BILDERN | BUCH VON HELMUT BEZ UND JÜRGEN DEGENHARDT
FREI NACH DER KOMÖDIE »THE IMPORTANCE OF BEING EARNEST« (1895) VON OSCAR WILDE

MUSIKALISCHE LEITUNG **Stefan Diederich** / **Christoph-Johannes Eichhorn** | INSZENIERUNG **Karl Zugowski**
BÜHNE, KOSTÜME **Marlis Knoblauch** | CHOREOGRAFIE **Monika Geppert**
CHOR UND BALLETT DER MUSIKALISCHEN KOMÖDIE | ORCHESTER DER MUSIKALISCHEN KOMÖDIE

WIEDERAUFNAHME 27. JUNI 2014, MUSIKALISCHE KOMÖDIE

AUFFÜHRUNGEN 05. JUL. 2014 / 06. JUL. 2014 / 11. JUL. 2014

REPERTOIRE MUSIKALISCHE KOMÖDIE

LEND ME A TENOR! (OTELLO DARF NICHT PLATZEN) Peter Sham / Brad Carroll

PETER UND DER WOLF Sergej Prokofjew

DIE CSÁRDÁSÜRSTIN Emmerich Kálmán

FRAU LUNA Paul Lincke

DER WILDSCHÜTZ Franz Lehár

DIE FLEDERMAUS Johann Strauß

DER ZAUBERER VON OSS L. Frank Baum / E. Y. Harburg / Harold Arlen

ASCHENPUTTEL Johann Strauß

DER RING FÜR KINDER Richard Wagner

RICHARD O'BRIEN'S THE ROCKY HORROR SHOW

MY FAIR LADY Alan Jay Lerner / Frederick Loewe

DER GRAF VON MONTE CHRISTO Frank Wildhorn

JUBILÄUMSGALA für Ehrendirigent Roland Seiffarth

ADVENTSKONZERT

NEUJAHRSWUNSCHKONZERT

ABSCHLUSSKONZERT OPERETTENWORKSHOP

WAS GLAUBST DENN DU? Saisonabschlusskonzert des Kinderchores

KLANGFARBEN I / II / III Konzerte des Orchesters der Musikalischen Komödie

POETRY SLAM

SAITENVERKEHRT Musical-Projekt des Robert Schumann-Gymnasiums