

Durchführungsbestimmungen

**zu den Medienrichtlinien für die Spiele der
Bundesliga und 2. Bundesliga, Saison 2011/12**



Anlage 1b

Akkreditierungsvorlage FOTO

für die Spiele der Bundesliga und 2. Bundesliga

Saison 2011/12

FOTO-Akkreditierung

Bundesliga und 2. Bundesliga, Saison 2011/12



Antrag auf:*	<input type="checkbox"/> Tagesakkreditierung	<input type="checkbox"/> Dauerakkreditierung (Stadion-Innenraum)
	<input type="checkbox"/> Stadion-Innenraum	<input type="checkbox"/> Tribünenarbeitsplatz (abh. von vorh. Kapazitäten)
Parkschein*:	<input type="checkbox"/> Ja <input type="checkbox"/> Nein	

An: Verein/Kapitalgesellschaft (Club)*

Bei Antrag auf Tagesakkreditierung:

Spieltag	Datum	Spielbegegnung
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/> - <input type="text"/>

Von:

Name:*	<input type="text"/>	Vorname:*	<input type="text"/>
Adresse:*	<input type="text"/>		
Telefon:*	<input type="text"/>	Fax:	<input type="text"/>
Mobil:*	<input type="text"/>	E-Mail:*	<input type="text"/>

Hauptberufliche Ausübung der (Sport-)Fotografen-Tätigkeit

Berufsstatus:*

<input type="checkbox"/> Angestellt bei: (Agentur, Verlag)	<input type="checkbox"/> Selbständig (Name des Unternehmens / Handelsregister-Nr.)	<input type="checkbox"/> Freiberuflich (KSK-Mitglieds-Nr./Steuer-Nr.)
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
(Redaktion/verantw. Ansprechpartner/Funktion)	Redaktionsauftrag von (Redaktion/verantw. Ansprechpartner/Funktion)	Redaktionsauftrag von (Redaktion/verantw. Ansprechpartner/Funktion)
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

Adresse

Telefon E-Mail

Nationaler Presseausweis:* Ja; ausgestellt von: 1) Nein

Internationaler Presseausweis:* Ja; ausgestellt von: 1) Nein

(Zutreffendes bitte ankreuzen, Ausweiskopie als Anlage)

1) Presseausweise werden ausschließlich von folgenden Verbänden/Organisationen akzeptiert:
National: VDS, DJU (verdi.medien), DJV, BDZV, VDZ, Freelens.
International: AIPS

Mit der Unterzeichnung des Akkreditierungsantrages versichert der Unterzeichnende die Richtigkeit der gemachten Angaben, die Kenntnis und die strikte Umsetzung und Einhaltung der Akkreditierungsvorgaben sowie der Durchführungsbestimmungen zu den Medienrichtlinien für die Spiele der Bundesliga und 2. Bundesliga (Anhang XI zur Lizenzierungsordnung).

Datum Unterschrift _____

* Angabe erforderlich

Wichtige Hinweise:

Zur Akkreditierung im Bereich FOTO berechtigt sind **nur hauptberuflich tätige (Sport-)Fotografen**, die einen Presseausweis der folgenden Verbände/Organisationen besitzen

- National: VDS, DJU (verdi.medien), DJV, BDZV, VDZ, Freelens
- International: AIPS

sowie zusätzlich einen konkreten Redaktionsauftrag einer Zeitung/Zeitschrift oder einer Internet-Vollredaktion vorweisen können wenn sie selbständig oder freiberuflich tätig sind. Darüber hinaus ist der Club jederzeit berechtigt, den Nachweis über einen konkreten Redaktionsauftrag zu verlangen. Allein der Besitz eines von den vorab benannten Verbänden/Organisationen ausgestellten Presseausweises reicht nicht aus, um für Spiele der Bundesliga und 2. Bundesliga akkreditiert zu werden, wenn ein konkreter Redaktionsauftrag nicht nachgewiesen werden kann. Internationale (Sport-)Fotografen müssen sich durch einen Presseausweis des AIPS (Association Internationale de la Presse Sportive) ausweisen sowie zusätzlich einen konkreten Redaktionsauftrag einer Zeitung/Zeitschrift oder einer Internet-Vollredaktion nachweisen.

Eine Akkreditierung im Bereich FOTO hat nur für die antragstellende Person Gültigkeit, d.h. ist personengebunden und damit nicht übertragbar, und berechtigt ausschließlich zur Nutzung eines von dem Club zugeteilten Arbeitsplatzes in einem der Fotografenarbeitsbereiche im Stadion-Innenraum oder - je nach Kapazität - im eigens dafür vorgesehenen Tribünenbereich sowie nach Spielende - je nach Kapazität - zum Besuch der Pressekonferenz. Aufnahmen in der Mixed-Zone sind nur in Ausnahmefällen und nur nach Zustimmung des jeweiligen Heimvereins möglich.

Zudem gilt es besonders zu beachten, dass **eine Akkreditierung im Bereich FOTO** zwar dazu **berechtigt, Spielbilder** im Sinne der o.g. Durchführungsbestimmungen **in Form von Einzel- oder Sequenzbildern zu erstellen, nicht** allerdings **dazu, solche Spielbilder in Form von Laufbildern zu erstellen**. Zu diesen Spielbildern zählen alle visuellen und audiovisuellen Aufnahmen in Form von Lauf- oder Einzelbildern (einschließlich Sequenzbildern) von den Meisterschaftsspielen der Bundesliga und 2. Bundesliga (einschließlich Supercup und Relegation), die im Zeitraum zwischen Stadionöffnung und Stadionschließung im oder vom Stadion-Innenraum (einschließlich Zuschauerbereich und Interview-Zonen) gemacht werden.

Mit der Abgabe des unterschriebenen Akkreditierungsantrages wird die **Kenntnis der Durchführungsbestimmungen zu den Medienrichtlinien für die Spiele der Bundesliga und 2. Bundesliga, Saison 2011/12** (Download mit Saisonbeginn (1. Juli 2011) im Medien-Center auf www.bundesliga.de; auch über den VDS bzw. die Clubs zu beziehen) und deren strikte Umsetzung bzw. Einhaltung durch den Antragsteller versichert. Der Fotograf verpflichtet sich dabei insbesondere,

- zu keinem Zeitpunkt das Spielfeld sowie die Mannschaftsbereiche (insbesondere Spielertunnel, Spieler-/Trainerkabinen, Schiedsrichterkabine) zu betreten;
- das silbergraue Fotografen-Erkennungsleibchen zu tragen und (soweit nicht anders mit dem Club vereinbart) vor dem Verlassen des Stadions zurückzugeben;
- die von der DFL und den Clubs ausgewiesenen Fotografenarbeitsbereiche einzuhalten und das von ihm mitgebrachte Equipment so zu platzieren, dass eine Gefährdung anderer Personen vermieden wird;
- Adressaten und Verwerter der Fotos davon in Kenntnis zu setzen und selbst zu beachten, dass **während des Spiels** (einschließlich Halbzeit) **maximal 6 Fotos** (keine Sequenzbilder) aus dem Stadion und/oder vom Spiel **im Internet und in Online-Medien** verwendet werden dürfen. Uneingeschränkt gestattet ist die Weiterleitung digitalisierter Aufnahmen bereits während des Spiels ausschließlich zur internen redaktionellen Bearbeitung (z. B. via Bilddatenbanken);
- Adressaten und Verwerter der Fotos davon in Kenntnis zu setzen und selbst zu beachten, dass eine **Publikation oder Verwertung** der Fotos (Stand- und Sequenzbilder) aus dem Stadion und/oder vom Spiel **über Mobilfunk** (insbesondere per MMS) **und über DVB-H/SH und DMB erst 2 Stunden nach Abpfiff** des jeweiligen Spiels erlaubt ist;
- Fotos ausschließlich für redaktionelle Publikationszwecke zu verwenden. Hinweis: Jede **Nutzung** der Fotos für kommerzielle und/oder werbliche Zwecke bedarf der vorherigen schriftlichen Anzeige an die DFL und der vorherigen schriftlichen Zustimmung der Clubs der abgebildeten Spieler oder weiterer Protagonisten. Etwaige Rechte Dritter bleiben unberührt.

Die Nichteinhaltung der in den Durchführungsbestimmungen einschließlich ihrer Anlagen festgelegten Vorgaben durch den Antragsteller hat den sofortigen Entzug der Akkreditierung zur Folge. Weitere Schritte wie die zukünftige Ablehnung von Akkreditierungsanfragen sind möglich.

Die Haftung des Ligaverbandes, der DFL und der Clubs, ihrer Vertreter, Angestellten und Erfüllungsgehilfen für Schäden am Eigentum des Fotografen ist ausgeschlossen, es sei denn, diese werden grob fahrlässig oder vorsätzlich verursacht.

Die **vollständig ausgefüllten Akkreditierungsanträge** einschließlich ihrer leserlichen Anlagen müssen vor Wochenendspieltagen spätestens am Montag vorher bis 18.00 Uhr, vor Wochenspieltagen (Dienstag/Mittwoch) spätestens am Donnerstag vorher bis 18.00 Uhr beim jeweiligen Club eingegangen sein. Eine spätere Akkreditierung ist nicht möglich.

Anlagen:

- Kopie Presseausweis**
- Nachweis Redaktionsauftrag**