

Programminformation



Pressekontakt: Nadine Helm • Telefon: 040 / 31 77 88-52 • Fax: 040 / 31 77 88-74 • nadine_helm@tivoli.de

„Die famose Schmidt-Schlagersause“

mit den Hits aus

Fifty Fifty

und

Sixty Sixty

In weit über 1000 ausverkauften Vorstellungen von „Fifty Fifty“ und „Sixty Sixty“ begeisterten die mitreißenden Songs der 50er und 60er Jahre das Publikum im Schmidts TIVOLI. Jetzt gibt es für kurze Zeit ein Wiederhören der schönsten Schlager aus beiden Shows – live begleitet vom Original-TIVOLI-Orchester geht sie ab, die famose Schmidt-Schlagersause!

„Da geh'n sie dann aus, vom Stadtpark die Laternen“, spricht der alte Häuptling der Indianer, und die Capri-Fischer fahren mit zwei kleinen Italienern und den Beinen von Dolores an Bord noch einmal hinaus, treffen dabei Leila, Marina, den Theodor im Fußballtor und Egon, um dann festzustellen, dass Kalkutta am Ganges liegt, dass es kein Bier auf Hawaii gibt und dass ganz Paris von der Liebe träumt. Bei dieser Show ist klar: Du bist nicht allein! Und am Ende stimmen alle ein: Wir wollen niemals auseinandergeh'n!

„Da steigert sich die Mitsing-, nein Mitgröl-Stimmung, und nach dreistündiger nostalgischer Zeitreise möchte das Publikum nur eins: noch ein wenig sitzen bleiben.“ *Hamburger Abendblatt*

„ ...kein großer Mitsing-Hit hat gefehlt.“ *BILD*

„Die spritzige und abwechslungsreiche Choreografie von Petra Staginnus (...) und das von Mirko Bott einstudierte Szenenspiel lassen keine Langeweile aufkommen.“ *Hamburger Morgenpost*

Zusammengestellt von Mirko Bott und Martin Lingnau

Musikalische Leitung: Markus Voigt

Szenische Einstudierung: Mirko Bott

Choreografie: Petra Staginnus

Kostüme: Frank Kuder

Darsteller: Kathi Damerow, Glenn Flavin, Maarten Flügge, Susanne Hayo, Markus Richter, Petra Staginnus und Susanne E. Wahlbaum

Es spielt das Original-TIVOLI-Orchester, **Leitung:** Markus Voigt

1.-4., 13.-18., 20.-25. Mai 2008 im Schmidt Theater

Beginn 20 Uhr, Mi/So um 19 Uhr

Karten von 11,- € bis 45,10 € (zzgl. 2,- € Systemgebühr je Ticket)

Kartentelefon: 040 / 31 77 88 99

Fotos unter www.tivoli.de, Presse, Bildmaterial



Programminformation



Pressekontakt: Nadine Helm • Telefon: 040 / 31 77 88-52 • Fax: 040 / 31 77 88-74 • nadine_helm@tivoli.de

„Ganz oder gar nicht – Ladies Night“

Das Damenprogramm zur EM – auch für Herren!

Sechs Ruhrpott-Kerle – ein Älterer mit Hüftschaden, ein Dicker, ein Schwarzer, ein Junger, ein Schwuler und ein Schöner – teilen ein massives Problem: Sie sind arbeitslos. Dass ein Leben ohne Kohle nicht besonders heiß ist, muss ihnen niemand sagen. Mutlos schmort das Sextett im eigenen Saft, bis einer von ihnen einen grandiosen Geistesblitz hat: Wenn's schon ums letzte Hemd geht, warum soll man das zum Geldverdienen nicht ausziehen – und die Hose gleich mit?

Regisseurin Gerburg Jahnke (ehemals „Missfits“) hat den neuseeländischen Bühnenknüller „Ladies Night“ – der als britische Version unter dem Titel „Ganz oder gar nicht“ Kinoerfolge feierte – ins Ruhrgebiet verpflanzt und die Figuren ihren Darstellern auf den Leib geschrieben. Ihre Jungs heißen nicht Craig, Wesley, Graham oder Gavin, sondern Guido, Günni, Paco, Heiner, HP und Omega. Bevor sie den Chippendales Konkurrenz machen und die heimische Damenwelt in Ekstase versetzen, müssen die Nachwuchs-Stripper noch einige Probleme klären: Untereinander, mit ihren Frauen, den Kollegen und mit sich selbst. Sie stellen ihre Männlichkeit auf die Probe und entdecken dabei ihr Herz. Ein großartiger Spaß – nicht nur für Damen bedingungslos empfehlenswert!

Regie: Gerburg Jahnke. **Darsteller:** Omega Awlime (Omega), Volker Philipp/ Christian Kaiser (Herr Weiß), Heinz-Peter Lengkeit (HP), Carlos Lopez (Paco), Hajo Sommers (Heiner), Nito Torres (Guido). **Choreografie:** Sandor Pergel, **Kostüme:** Sigrid Trebing, **Bühnenbild:** Alex Marrone.

„... eine Pott-Klamotte fast ohne Klamotten, rasant inszeniert zwischen Herrenwitz, Plautzenpracht und Penisleid. (...) Erst ist's Mitleid, dann Sympathie und schließlich lautstarke Bewunderung angesichts hinreißend gespielter Typen.“ *Hamburger Morgenpost*

„Die Damen kreischten und klatschten: Party-Stimmung ...“ *BILD*

„Die Mischung aus deftigen Zoten, Kalauern und Besinnlichkeit stimmt.“ *Die Welt*

„Jahnke bietet mit weiblichem Scharfblick komödiantisch treffsichere Charakterstudien, die für sich sprechen ...“ *Hamburger Abendblatt*

„Da liegt die Regisseurin mit ihrer feinen Mischung aus Erotik und Humor, Tragik und einer gut verträglichen Portion Sozialkritik genau richtig. Ihre wunderbar besetzten ‚Wilden Stiere‘ beweisen vor allem eins: groß, klein, dick oder dünn ist ganz egal. Sexy ist, wer mit rotem Kunstledertanga und ‚Arschleder‘ auf der Bühne steht und dabei keine Sekunde peinlich wirkt.“ *Szene Hamburg*

28.-31. Mai, 1., 3.-8., 10.-14., 17.-22., 24.-29. Juni, 1.-6. Juli 2008 im Schmidt Theater

Di-Sa um 20 Uhr, Mi+So um 19 Uhr

Karten von 12,10 € bis 45,10 € (zzgl. 2,- Euro Systemgebühr pro Ticket)

Kartentelefon: 040 / 31 77 88 99

Fotos unter www.tivoli.de, Presse, Bildmaterial



Programminformation



Pressekontakt: Nadine Helm • Telefon: 040 / 31 77 88-52 • Fax: 040 / 31 77 88-74 • nadine_helm@tivoli.de

„Peter Pan“ – Fliege Deinen Traum!

Das Musical für die ganze Familie

URAUFFÜHRUNG

Alle kleinen und großen Kinder kennen die Geschichte von Peter Pan aus Nimmerland, der nicht erwachsen werden will, und der die Kinder Wendy, John und Michael Darling aus London mit auf die Reise ins Reich der Abenteuer nimmt, wo sie gegen den bösen Piraten James Hook kämpfen müssen. Vor allem Walt Disneys Adaption wurde zum Welterfolg, was nicht zuletzt der klugen Dramaturgie des Stoffes zu verdanken ist: Immerhin hatte James Matthew Barrie seinen Klassiker zunächst als Theaterstück konzipiert. Erst der Erfolg auf der Bühne brachte Barrie dazu, seine Geschichte 1911 unter dem Titel „Peter Pan and Wendy“ als Kinderbuch neu zu schreiben. In der mitreißenden, packenden, poetischen und pointenreichen Inszenierung von Christian Berg und Konstantin Wecker werden all die Helden wieder lebendig: die kleine Fee Tinkerbell, der fiese Kapitän Hook, die Häuptlingstochter Tiger Lilly, die verlorenen Jungs und die berühmten Piraten. Am 6. Mai 2008 hat Peter Pan – Das Musical für alle, die das Fliegen noch nicht verlernt haben – seine Weltaufführung im Schmidt Theater!

Nach einem Roman von James Matthew Barrie

Darsteller: Christian Berg, Melanie Herzig, Jan Radermacher, Timo Riegelsberger, Kristin Bauersachs, Benjamin Witthoff, Nina Henrich, Oliver Parchment, Stefan Rozyczka, Katja Ruhnke, Cosima Heitmann, Florian Göhring u. a.

Buch & Regie: Christian Berg & Melanie Herzig

Musik: Konstantin Wecker

Bühne: Uli Wolff & Gertie Trautvetter

Kostüme: Jossipa Sulvaj

Choreografie: Silvia Varelli

6.-11. Mai und ab November 2008 im Schmidt Theater

Mi-Fr 15 Uhr, Sa+So 11+15 Uhr, Di-So 19 Uhr

Karten von 11,- € bis 27,50 € (zzgl. 2,- € Systemgebühr je Ticket)

Kartentelefon: 040 / 31 77 88 99

Fotos unter www.tivoli.de, Presse, Bildmaterial



Programminformation



Pressekontakt: Nadine Helm • Telefon: 040 / 31 77 88-52 • Fax: 040 / 31 77 88-74 • nadine_helm@tivoli.de

Sebastian Schnoy

„Hauptsache Europa“

URAUFFÜHRUNG

In seinem neuen Programm nimmt Sebastian Schnoy das Publikum mit auf einen höchst vergnüglichen Parforceritt durch die 27 EU-Länder, die bisher nur eine Erkenntnis miteinander verbindet: „Hilfe, mein Nachbar wohnt neben mir!“. Trotzdem: Old Europe ist sexy, klein und setzt Maßstäbe in Sachen Mode und Design. So beantwortet Sebastian Schnoy an einem Abend alle Fragen zum Thema Europa und rast mit atemberaubendem Tempo durch die Geschichte und die Macken der europäischen Völker. Spritzig und souverän vereint Deutschlands unterhaltsamster Historiker und Kabarettist spannendes Wissen mit seinem Witz und „untrüglichem Gespür für Subtilitäten“ (Hamburger Abendblatt). Niemals war Geschichte spannender.

Montag, 12. Mai 2008 um 20 Uhr im Schmidt Theater
Karten von 16,50 € bis 25,30 € (zzgl. 2,- € Systemgebühr je Ticket)
Kartentelefon: 040 / 31 77 88 99
Fotos unter www.tivoli.de, Presse, Bildmaterial

Emmi & Herr Willnowsky

„Staying Alive in Concert“

Emmi und Herr Willnowsky sind wie ein Unfall: Es ist schlimm, aber man muss immer wieder hinsehen Nun kommt der unterhaltsamste gelebte Ehekrach seit Elizabeth Taylor und Richard Burton – gut gelaunt, garstig und gemein wie eh und je – mit seiner Show: „Staying Alive in Concert“. Der Titel ist Programm, weiß man doch nie, ob Emmi angesichts der Beschimpfungen ihres Gatten oder wegen der hohen gesanglichen und darstellerischen Anforderungen von zischlautintensiven französischen Balladen nicht doch einmal der Infarkt auf offener Bühne ereilen wird. Wie auch immer das Publikum zu dieser Form der taburesistenten Tagesabschlussunterhaltung steht, eines ist sicher: Der Kolchosen-Komiker und seine Blitzkrieg-Britney singen, tun und treiben, was immer SIE wollen!

Montag, 19. Mai 2008 um 20 Uhr im Schmidt Theater
Karten von 16,50 € bis 25,30 € (zzgl. 2,- € Systemgebühr je Ticket)
Kartentelefon: 040 / 31 77 88 99
Fotos unter www.tivoli.de, Presse, Bildmaterial



Programminformation



Pressekontakt: Nadine Helm • Telefon: 040 / 31 77 88-52 • Fax: 040 / 31 77 88-74 • nadine_helm@tivoli.de

Wolfgang Trepper

„Halt mal eben!“

Jeder Comedian hat eine Grundüberzeugung. Eine, von der aus all seine Gedanken und Erkenntnisse starten. Die von Wolfgang Trepper lautet: Die Blöden haben die Weltherrschaft übernommen. Und zwar überall. Im Fernsehen, in der Werbung, in der Bundesliga, im Supermarkt und in der Politik sowieso. Wir sind schon in der Minderheit. Und so erzählt der Duisburger Kabarettist seine Geschichten. Witzig, auf den Punkt und manchmal – ganz überraschend – nachdenklich und feinsinnig. Dabei sind die Stimmungswechsel durchaus gewollt. Und gerade das macht seine Auftritte außergewöhnlich, sie geben Hoffnung, dass doch noch was zu machen ist mit der Weltherrschaft der Blöden. Vielleicht können wir es ja noch drehen? Ach was, zu spät, vergessen Sie's ...

Freitag, 23. Mai 2008 um 24 Uhr im Schmidt Theater

Karten von 12,10 € bis 16,50 € (zzgl. 2,- € Systemgebühr je Ticket)

Kartentelefon: 040 / 31 77 88 99

Fotos unter www.tivoli.de, Presse, Bildmaterial

hidden shakespeare

Improvisationstheater

Bei hidden shakespeare ist jede Show eine Premiere! Das Publikum liefert Stichworte, die von den sieben Improvisationskünstlern (sechs Schauspieler, ein Musiker) ohne Skript, aber mit 1000 Ideen umgesetzt werden: spontan, schlagfertig, schonungslos live. So entstehen Schwänke, herzerreißende Dramen, Kurzfilmszenen, Songs, Geschichten und Gedichte, Märchen und auch schon mal Performance Art. Nach unzähligen ausverkauften Vorstellungen im Schmidt Theater, nach Auftritten in Europa, Afrika, Amerika und der Karibik beweisen sich die Helden des Improvisationstheaters auch im Schmidt Theater mit Können, Wollen und viel Witz. Ein Abend mit hidden shakespeare ist einmalig. Wer's nicht glaubt, darf gerne immer wiederkommen!

„Das Publikum jöhlt vor Vergnügen.“ *Hamburger Abendblatt*

„Spontaner Blödsinn (...) von begabten Menschen satirisch überhöht. Eine im wahrsten Sinne des Wortes einmalige Kunst.“ *Hamburger Morgenpost*

Montag, 26. Mai 2008 um 20 Uhr im Schmidt Theater

Karten von 16,50 € bis 25,30 € (zzgl. 2,- € Systemgebühr je Ticket)

Kartentelefon: 040 / 31 77 88 99

Fotos unter www.tivoli.de, Presse, Bildmaterial



Programminformation



Pressekontakt: Nadine Helm • Telefon: 040 / 31 77 88-52 • Fax: 040 / 31 77 88-74 • nadine_helm@tivoli.de

Schmidt Mitternachtsshow Der Schmidt-Klassiker

Jeden Samstag ab Mitternacht sorgt der einmalige Mix aus wahnwitziger Comedy, wunderbarer Musik und tollkühner Artistik für beste Unterhaltung zu später Stunde – schrill, bunt und skurril. Gnadenloses Varieté mit begnadeten Künstlern und schrägen Überraschungsgästen – jede Woche neu!

- 3.5. **Moderation:** Thomas Nicolai, Comedian. **Die Acts:** Pinguin, Comedian; Yoolio, Jongleur, Oguz Engin, Zauberer; fourschlag, Percussion-Boygroup
- 10.5. **Moderation:** Emmi & Willnowsky, Comedians. **Die Acts:** Andreas Birnbaum, Poet; Christian Lindemann, Taschendieb; Beefcakeboys, Jongleure; Topas, Geräuschesammler
- 17.5. **Moderation:** Emmi & Herr Willnowsky, Comedians. **Die Acts:** Wolfgang Trepper, Comedian; Jens Ohle, Jongleur; René Marik, Puppenspieler; Duo Synergy, Equilibristen
- 24.5. **Moderation:** Konrad Stöckel, Chaos-Comedian. **Die Acts:** Asphalt Hütte, Comedian; Dennis Schleußner, JoJo-Artist; Danny Daniels, Comedyzauberer; Michael Krebs, Klaviercomedian, Herr Heino, Poet
- 31.5. **Moderation:** Don Clarke, Comedian. **Die Acts:** Heino Trusheim, Comedian; Martin Sierp, Der Fürst der Finsternis; Soulful Vibes, Breakdanceakrobaten; Die Pommesgabeln, Pommeslieder

(Änderungen vorbehalten)

Jeden Samstag um 24 Uhr im Schmidt Theater
Karten von 12,10 € bis 16,50 € (zzgl. 2,- € Systemgebühr je Ticket)
Kartentelefon: 040 / 31 77 88 99
Fotos unter www.tivoli.de, Presse, Bildmaterial



Programminformation



Pressekontakt: Nadine Helm • Telefon: 040 / 31 77 88-52 • Fax: 040 / 31 77 88-74 • nadine_helm@tivoli.de

„Heiße Ecke“ – Das St. Pauli Musical

Der TIVOLI-Hit geht ins 5. Jahr!

Die heißeste Ecke auf dem Kiez liegt im Schmidts TIVOLI. Publikum und Kritiker sind einer Meinung: Dieses Musical ist fabelhaft! Am Imbiss Heiße Ecke trifft sich ganz St. Pauli. Die Pinneberger Jungs Mikie, Frankie und Pitter, das Liebespaar Straube, der Hehler Henning, Hannelore von der Nachtschicht oder die Huren Nadja, Sylvie und Martina – für sie alle ist die „Heiße Ecke“ ihr Marktplatz, für 24 Stunden oder fürs ganze Leben. Seit der Uraufführung im September 2003 begeisterte das Musical schon über eine halbe Million Besucher. Jeden Abend stehen neun Darstellerinnen und Darsteller in über 50 Rollen und Kostümen auf der Bühne, präsentieren 22 großartige Songs in Ohrwurm-Qualität und eine mitreißende, temporeiche Bühnenshow. Ganz St. Pauli in drei Stunden – hier geht Ihnen das Herz auf!

„Hamburgs bestes Musical!“ *Hamburger Morgenpost*

Regie: Corny Littmann / **Musik:** Martin Lingnau / **Buch:** Thomas Matschoß / **Songtexte:** Heiko Wohlgemuth / **Bühnenbild & Ausstattung:** Bader El Hindi / **Choreografie:** Laris Gec, Silvia Varelli / **Kostüme:** Silke Löhmann, Frank Kuder
Mit: Susi Banzhaf, Dörthe Breidenbach, Kathi Damerow, Yvonne Disqué, Benjamin Eberling, Maarten Flügge, Götz Fuhrmann, Bernhard Hofmann, Franziska Kuroпка, Volker von Liliencron, Anja Majeski, Sarah Matberg, Markus Richter, Stefanie Schwendy, Carolin Spieß, Andreas Zaron, Benjamin Zobrys.
Es spielt das Original-TIVOLI-Orchester / Leitung: Markus Voigt

1.-3., 8.-10., 13.-18., 20.-25., 27.-31. Mai 2008 im Schmidts TIVOLI

Beginn um 20 Uhr, Mi/So 19 Uhr, Sa 15+20 Uhr

Karten von 11,- € bis 52,80 € (zzgl. 2,- € Systemgebühr je Ticket)

Kartentelefon: 040 / 31 77 88 99, Fotos unter www.tivoli.de, Presse, Bildmaterial

Wir bringen Sie um die Ecke!

„Heiße Ecke“ mit St. Pauli Rundgang



Die Hamburger Historikerin Wiebke Johannsen zeigt die interessantesten und heißesten Ecken von St. Pauli: Vom Handwerk der Reepschläger über mondäne Ballhäuser am Millerntor bis zur berühmtesten Ritze erzählt sie Wissenswertes aus vergangenen Zeiten und Skurriles aus der Gegenwart. Wo hatte Hamburg sein eigenes China-Town? Wo stand der Imbiss „Heiße Ecke“ wirklich? Und gibt es einen Engel von St. Pauli? Treffen Sie die Bühnen-Charaktere auf der Straße: Huren, Koberer und Touristen, Junggesellenabschiede und arme Schlucker. Nur einige Stationen des Rundgangs vom Schmidt Theater zum Schmidts TIVOLI: Seilerstraße, Hamburger Berg, Talstraße, Silbersackstraße, Hafensstraße und viele weitere überraschende Ecken!

Termine: immer Do + Sa um 18 Uhr

Start vor dem Schmidt Theater, Dauer: 90 Minuten

15,20 € pro Person (inkl. 2,- € Systemgebühr)

Reservierung: 040 / 31 77 88 99 oder www.tivoli.de



Programminformation



Pressekontakt: Nadine Helm • Telefon: 040 / 31 77 88-52 • Fax: 040 / 31 77 88-74 • nadine_helm@tivoli.de



Eines Nachts geschieht das Unfassbare: Tom trifft seinen Urahn aus der Steinzeit. Eine folgenschwere Begegnung, denn der sympathische Höhlenmensch hält einige erkenntnisschwere Ratschläge für Tom bereit, die ihn fortan von anderen Durchschnittsmännern unterscheiden. Er weiß nun um den Unterschied zwischen Mann und Frau. Ein Unterschied, der auf die menschliche Evolutionsgeschichte zurückzuführen ist, als Männer noch Jäger und Frauen noch Sammlerinnen waren ...

Das erfolgreichste Solo-Stück Deutschlands ist seit sechseinhalb Jahren ausverkauft im TIVOLI! CAVEMAN wurde erstmalig in den Vereinigten Staaten aufgeführt und feiert mittlerweile weltweit sensationelle Erfolge.

Original: „Defending the CAVEMAN“ von Rob Becker, **deutsche Übersetzung:** Kristian Bader.

Es spielen: Kristian Bader / Erik Schäffler, **Regie:** Esther Schweins.

Eine Produktion der arena-Berlin/Theater-Mogul

4., 6.+7. Mai 2008 im Schmidts TIVOLI

Beginn 20 Uhr, Mi 19 Uhr, So auch 15 Uhr

Karten von 15,40 € bis 36,30 € (zzgl. 2,- € Systemgebühr je Ticket)

Beste Karten inklusive Steinzeit-Menü: So-Mi 66,30 €

Kartentelefon: 040 / 31 77 88 99, Fotos unter www.tivoli.de, Presse, Bildmaterial

Kay Ray Late Night

Diese Show ist eine Party!

Der schrillste Start ins Wochenende – die erste Freitagnacht im Monat gehört Kay Ray! Ab Mitternacht fegt der schwul-bunte Wirbelwind über die TIVOLI-Bühne, reißt derbe Zoten, singt wunderschöne Songs, begeistert mit einmaligen Rubriken wie „Zwei Lieder und eine Frisur“ und „Schätze aus der Playback-Sammlung“.

Grund zum Feiern? Schreiben Sie Kay, wann Sie in seiner Show sind (kayray@kayray.de) und er wird sich etwas ganz Spezielles für Sie ausdenken – wenn Ihre E-Mail kreativ genug ist!

Freitag, 2. Mai 2008 um 24 Uhr im Schmidts TIVOLI

Karten von 12,10 € bis 15,40 € (zzgl. 2,- € Systemgebühr je Ticket)

Kartentelefon: 040 / 31 77 88 99

Fotos unter www.tivoli.de, **Presse, Bildmaterial**



Programminformation



Pressekontakt: Nadine Helm • Telefon: 040 / 31 77 88-52 • Fax: 040 / 31 77 88-74 • nadine_helm@tivoli.de

Hamburg Sounds

NDR 90,3 live im TIVOLI

Die Hamburger Musikszene hat ein neues Zuhause: NDR 90,3 präsentiert in der Sendereihe „Hamburg Sounds“ immer am zweiten Montag im Monat im Schmidts TIVOLI die besten Hamburger Songwriter, die spannendsten Newcomer und die interessantesten Entwicklungen auf einem der aufregendsten Musikmärkte der Republik. „Hamburg Sounds“ wird mitgeschnitten und jeweils am darauffolgenden Sonntag ab 20.05 Uhr auf NDR 90,3 gesendet. Die aktuellen Künstler finden Sie unter www.tivoli.de.

Montag, 5. Mai 2008 um 20 Uhr im Schmidts TIVOLI

Karten von 12,10 € bis 18,70 € (zzgl. 2,- € Systemgebühr je Ticket)

Kartentelefon: 040 / 31 77 88 99

Fotos unter www.tivoli.de, [Presse](#), [Bildmaterial](#)

Bodo Wartke

„Noah war ein Archetyp“

Mit DVD-Aufzeichnung am 12.05.

Der Klavierkabarettist präsentiert sich mal als charmanter Conférencier – der dem gespannten Publikum erklärt, warum er sein Programm doch nicht mit „Bodo Wartke singt Lieder, die heißen wie Frauen“ betitelt hat – dann als virtuoser Pianist, der uns zeigt, wie Mozart wohl komponiert hätte, wäre der Boogie Woogie schon erfunden gewesen, sowie als Geschichten erzählender Chansonnier. Geschichten aus einer Welt, in der es vergessene Schätze zu entdecken gibt, wie das geheimnisvolle Kompositionsprinzip der 12-Ton-Musik oder Bodo Wartkes Ödipus-Bearbeitung als Ein-Mann-Theater. So wird aus dieser griechischen Tragödie ein kurzweiliger, frech und intelligent präsentierter Klassiker, der das Publikum mitreißt, die Laune und das Bildungsniveau schlagartig hebt. In „Noah war ein Archetyp“ gibt es nicht nur Bodo Wartkes typisch wort- und reimverspielte Lieder, darunter jene, die er für Monica, Andrea, Claudia und Verena geschrieben hat, sondern auch jene lyrischen Balladen, die sein Gespür für den authentischen Moment zeigen.

Special Guest: Die A-capella-Boyband Viva Voce.

11.+12. Mai 2008, So+ Mo jeweils um 19 Uhr im Schmidts TIVOLI

Karten von 16,50 € bis 25,30 € (zzgl. 2,- € Systemgebühr je Ticket)

Kartentelefon: 040 / 31 77 88 99

Fotos unter www.tivoli.de, [Presse](#), [Bildmaterial](#)



Programminformation



Pressekontakt: Nadine Helm • Telefon: 040 / 31 77 88-52 • Fax: 040 / 31 77 88-74 • nadine_helm@tivoli.de

Ganz Schön Feist

„Aphrodisiakum“

Auch wenn der Titel nicht unbedingt die Zeit der Zärtlichkeit einläutet – anregend ist das neue Programm vom Popacapellacomedy-Trio Ganz Schön Feist allemal. Zwischenmenschliches lässt der Titel „Orgasmus“ vermuten, aber wer jetzt an „Du willst immer nur f.“ denkt, liegt trotzdem falsch. Auch Romantiker kommen nur scheinbar auf ihre Kosten, wenn drei Howard Carpendales auf Michael Holm treffen und über „Die Liebe“ sinnieren. Aber dass meistens alles anders kommt, wissen die Fans des feisthumorigen Liedguts ohnehin längst. Spätestens bei „Tage“ weiß man, dass die Feisten von Frauen viel mehr verstehen als Roger Cicero. Und dass hier begnadete Stimmen auf begnadete Körper treffen, wird bei der Performance von „Choreographie“ klar: Die Chippendales müssen sich fürchten, handelsübliche Boybands werden vor Neid platzen ...

Montag, 19. Mai 2008 um 20 Uhr im Schmidts TIVOLI
Karten von 16,50 € bis 25,30 € (zzgl. 2,- € Systemgebühr je Ticket)
Kartentelefon: 040 / 31 77 88 99
Fotos unter www.tivoli.de, Presse, Bildmaterial

Georgette Dee & Terry Truck

„Greatest Hits“

Zum letzten Mal!

Nach sechs Jahren Pause kehrten Georgette Dee und Terry Truck noch einmal mit den größten Hits aus 20 gemeinsamen Jahren zurück auf die Bühne. Jetzt nähert sich Ihre limitierte Konzertreihe dem Ende. „Deutschlands größte lebende Disease“ (Die Zeit) und ihr kongenialer Begleiter am Flügel präsentieren zum letzten Mal ihre Evergreens und nehmen das Publikum mit auf eine Reise zu „Prinzen und Engeln“, übers Meer zur „Seeräuberjenny“ und zu den „Großen Weißen Vögeln“. Dabei durchliebt und durchleidet die Dee alle Fassetten der Liebe und des Lebens, durchstreift den Beziehungsdschungel – singend, seufzend, lasziv und immer exzessiv.

Montag, 26. Mai 2008 um 20 Uhr im Schmidts TIVOLI
Karten von 16,50 € bis 25,30 € (zzgl. 2,- € Systemgebühr je Ticket)
Kartentelefon: 040 / 31 77 88 99
Fotos unter www.tivoli.de, Presse, Bildmaterial



Programminformation



Pressekontakt: Nadine Helm • Telefon: 040 / 31 77 88-52 • Fax: 040 / 31 77 88-74 • nadine_helm@tivoli.de

Sinnliche Sünden im Schatto Pauli

Das ist Verführung auf höchstem Niveau: Das Restaurant Schatto Pauli entführt Sie einen Abend lang in die Welt der Genüsse – diesmal nicht nur kulinarischer Art: Christa Krings, Tanja Roll und Matthias Stötzel, drei wunderbare Künstler, verzaubern Sie mit Chansons aus der bewegten Zeit der 20er bis 40er Jahre, mit sinnlicher Prosa, Poesie und Geschichten aus der griechischen Mythologie. Lassen Sie Ihre alte Welt für drei Stunden hinter sich und genießen Sie ein Dinnertheater voller Sinnlichkeit, gekrönt durch ein exquisites Menü.

Das Menü:

Auster im Speckmantel auf Champagnerkraut

Hummersalat mit Mango, dazu Feldsalat mit Himbeeressig und Walnussöl

Zitronensorbet mit Ingwer und Minze

Rinderfilet auf Aprikosensauce, dazu warme Datteln, Birnen, gebackene Zucchini Blüten und Safranreis

Pfirsich in Rotwein mit Zimt und Sternanis, Pistazieneis und Crème Double

Mittwoch, 21. Mai 2008 um 20 Uhr im Schatto Pauli

55,- € pro Person inkl. Champagner-Empfang

Reservierung: 040 / 31 77 88 16; Fotos unter www.tivoli.de, Presse, Bildmaterial

Angie's Nightclub:

80's Night feat. Dirk Hoppe, Mimi Schell, Ricky Stoute & Angie's Band

„80tees Nite and you gonna feel alright ...“ Haben Sie noch Bundfaltenjeans im Kleiderschrank? Wollen Sie noch mal hart aber herzlich zu Depeche Mode und Tears for Fears aerobischmäßig abdancen? Wir drehen die Zeit zurück und durchleben Vokuhila, Fönfrisur und andere Geschmacksverirrungen und freuen uns auf die großartige Musik der 80er. PS: Wer es schafft, in fünf Minuten Rubricks Zauberwürfel in weißen Tennissocken auf Rollschuhen zu knacken, gewinnt eine leckere Flasche Sekt!

Samstag, 3. Mai 2008 um 22.30 Uhr in Angie's Nightclub

Eintritt: 10,- €

www.angies-nightclub.de



Programminformation



Pressekontakt: Nadine Helm • Telefon: 040 / 31 77 88-52 • Fax: 040 / 31 77 88-74 • nadine_helm@tivoli.de

Bluffen wie die Profis

Pokern lernen im Salon Schmidt

Spätestens seit dem neuesten James Bond erlebt das Pokern einen wahren Boom. Das Schmidt Theater lädt jetzt zum „Casino Royale“ auf der Reeperbahn: Denn wo könnte man die Kunst des Pokerns schöner lernen als auf Hamburgs sündiger Meile?

Im Salon Schmidt, dem Veranstaltungsraum im 2. Stock des Schmidt Theaters, lernen Sie unter dem Motto „Bluffen wie die Profis“ die Grundlagen des Pokerns – äußerst genussvoll und mit Premiumblick auf die Reeperbahn.

Nach Begrüßungscocktail und Empfangsnack gibt es eine Einführung in die Königsdisziplin des Glücksspiels. Dabei wird vor allem die Variante „Texas Hold'em“ genau erklärt. Auf Tramezzini und Fingerfood folgen zwei Probespieldurchgänge unter professioneller Anleitung. Dann gibt's mit dem servierten „Hot Pot“ eine ordentliche kulinarische Stärkung, bevor es dann beim krönenden Turnier ans Eingemachte geht. Gezockt wird zwar nicht ums große Geld – dafür aber um tolle Preise. Im Anschluss klingt der Abend bei Livemusik in Angie's Nightclub aus.

Samstag, 10. Mai 2008 ab 20 Uhr im Salon Schmidt

75,- € pro Person

Reservierung: 040 / 31 77 88 16 (begrenzte Teilnehmerzahl)

Fotos unter www.tivoli.de, Presse, Bildmaterial

Dips 'n Stix und Vineyard präsentieren:

Wein, Weib und Gesang

Bier, Kerle und Geschrei – auf der Reeperbahn ganz normal. Unter dem Motto „Wein, Weib und Gesang“ steht dagegen die erste Reihe von Weinseminaren, die das Fingerfood-Restaurant Dips 'n Stix gemeinsam mit der Hamburger Weinhandlung Vineyard veranstaltet. Restaurantchef Sven Just und Elke Berner von Vineyard führen gemeinsam durch die Abende, an denen jeweils die passenden Tropfen zu acht Gängen verkostet werden. Passend zu den Fingerfoodkreationen aus dem Dips 'n Stix stehen vor allem Weine junger, unkonventioneller Winzer auf dem Testplan. Beim gemeinsamen Genießen werden in lockerer Atmosphäre – so treu ist man dem Standort Kiez doch – die theoretischen Grundlagen über Weinherstellung, die wichtigsten Anbauggebiete und Rebsorten, über Lagerung und Degustation vermittelt. Der Frage, welcher Wein zu welchem Essen passt, wird dabei natürlich besondere Aufmerksamkeit geschenkt. Und für musikalische Appetithäppchen ist ebenfalls gesorgt.

Donnerstag, 15. Mai 2008 um 19.30 Uhr im Dips 'n Stix

75,- € pro Person

Reservierung unter 040 / 31 77 88 16

(begrenzte Teilnehmerzahl)

Fotos unter www.tivoli.de, Presse, Bildmaterial



Programminformation



Pressekontakt: Nadine Helm • Telefon: 040 / 31 77 88-52 • Fax: 040 / 31 77 88-74 • nadine_helm@tivoli.de

Die Horst J. Gonzales Karaoke-Show

Sing, wenn du kannst!

Für alle, die sich trauen – jeden Freitag ab 23.23 Uhr in der hausbar im Schmidt Theater. Mit Horst J. Gonzales.

Eintritt: 3,50 € (inkl. 2,50 € Getränkebon); www.hausbar-hamburg.de

Programmorschau Juni 2008

Schmidt Theater

„Ganz oder gar nicht - Ladies Night“		1.6.-6.7.
„Tamino Pinguin“	Ein musikalisches Erzähltheater von Christian Berg	7.+8., 14.+15., 21.+22., 28.+29.6
Ethan Freeman	„Is This Home?“	Hamburg-Premiere 2.6.
Eure Mütter	„Nix da ‚Leck mich!‘ Auf geht’s“	9.6.
Alfons	„Die Rückkehr der Kampfgraffen“	15.6.
Vince Ebert	„Denken lohnt sich“	Hamburg-Premiere 16.6.
Katharina Herb	„Tenore amore“	Hamburg-Premiere 23.6.
René Marik	„Autschn!“ – Ein Abend über die Liebe	30.6.
Schmidt Mitternachtsshow		jeden Sa, 24 Uhr

Schmidts TIVOLI

„Heiße Ecke“	Das St. Pauli Musical	... läuft weiter
CAVEMAN		1.-4., 29.+30.6.
Hamburg Sounds	NDR 90,3 live im TIVOLI	9.6.
Cavemusic	Der Caveman macht Musik	15.+16.6.
Bernhard Hoëcker	„Ich hab’s gleich!“	23.6.

